





## انخفاض الذهب محليا











## برئاسة خليفة بن زايد

## المجلس التنفيذي يعتمد ١٦ مليون درهم للتشجير ويوصي بالاسراع في تنفيذ صالة التزلج بمدينة زايد

ابوظبي - و. ا. م. وقد استعرض المجلس في هذا الاجتماع الذي عقده المجلس صباح امس برئاسة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة في عهده ابوظبي رئيس المجلس التنفيذي ٧٠٠ هكتارا في مدينة زايد بمنطقة ١٠٠٠ هكتار ضمن مشروع مزارع في منطقة ليو ٢٤٠ هكتارا لمشروع خور في منطقة ليو ١٥٠ هكتارا ضمن مشروع شامخة في المنطقة بحد ١٧٠ هكتارا في منطقة بدح زايد

وقد استعرض المجلس في هذا الاجتماع الذي عقده المجلس صباح امس برئاسة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة في عهده ابوظبي رئيس المجلس التنفيذي ٧٠٠ هكتارا في مدينة زايد بمنطقة ١٠٠٠ هكتار ضمن مشروع مزارع في منطقة ليو ٢٤٠ هكتارا لمشروع خور في منطقة ليو ١٥٠ هكتارا ضمن مشروع شامخة في المنطقة بحد ١٧٠ هكتارا في منطقة بدح زايد

وفي مجال الزراعة وافق المجلس على توجيهات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة على تنفيذ خمسة مشاريع جديدة للتشجير تبلغ مساحتها الاجمالية ٧٠٠ هكتارا بتكلفة قدرها ١٦ مليون درهم موزعة كالآتي: ١٠٠٠ هكتار ضمن مشروع مزارع في منطقة ليو ٢٤٠ هكتارا لمشروع خور في منطقة ليو ١٥٠ هكتارا ضمن مشروع شامخة في المنطقة بحد ١٧٠ هكتارا في منطقة بدح زايد

وفي مجال الرياضة والاشغال وافق المجلس التنفيذي الاسراع في تجهيز قاعة التزلج الجديدة بمدينة زايد الرياضية وتوفير الاعتمادات المالية اللازمة لذلك.

وكلف المجلس شركة ابوظبي

## عبدالعزیز القاسمي لـ «البيان»

## عدة قوانين ومراسيم صدق عليها رئيس الدولة ستصدر قريباً

رأس الخيمة - البيان. قال معالي الشيخ عبدالعزیز بن حميد القاسمي وزير الدولة لشؤون المجلس الاعلى ان هناك عدة قوانين ومراسيم جديدة تحت الاصدار قريباً حيث تم التصديق عليها من صاحب السمو رئيس الدولة ومن ناحية اخرى قال معالي ان اتحاد دولة الامارات في تقدم وازدهار بفضل قيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وجود اخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى واصناف معاليه في تصريح خاص لـ «البيان» ان الاتحاد بنا يأخذ مكانه اللائق اولاً بين الشقيقات على مستوى مجلس التعاون وهو يلعب دوراً متميزاً وهذا ثابت ومشاهد امام العين

واشار معاليه الى ان الجهود التي تبذل من خلال مجلس التعاون بقيادة رؤساء دول التعاون جهود موفقة وتحقق حتى الآن في توجيهه عدة منطقة الخليج وقيادة السبيل الى بر الامان.

وبالنسبة للساحة العربية والدولية ذكر معالي الشيخ عبدالعزیز القاسمي ان دولة الامارات تلعب دوراً بارزاً ومتنامياً وتبذل ذلك من خلال مواقف صاحب السمو رئيس الدولة وتصريحاته وبنفسه خاصة موقفه في القمة العربية

بالرغم من حيث قام صاحب السمو رئيس الدولة بدور ايجابي وفعال في لم الشمل بين الاخوة والتوفيق فيما بينهم وقد شهد بذلك واكد الاخوة في الدول العربية وحتى الاجانب اشادوا بهذا الموقف الايجابي الخاص.

واوضح معالي وزير الدولة لشؤون المجلس الاعلى ان البصيرة الاولى لصاحب السمو رئيس الدولة بعد قمة عمان بعدة العلاقات الدبلوماسية مع جمهورية مصر العربية جاءت في الوقت المناسب بعد ان اتخذ مؤتمر القمة

## للمعمل به اعتباراً من العام الدراسي المقبل الطائر يعتمد نظام المدرس الاول بالمرحلة التعليمية القرار يحدد دور المدرس وتخصصه ومهامه

كتب مروان بابل. اعتمد معالي احمد حميد الطائر وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة في قرار وزاري نظام المدرس الاول في المراحل التعليمية بالوزارة للعمل به اعتباراً من العام الدراسي ١٩٨٨/٨٩ الذي اعتمد على ما اقتره لجنة النظام والتطوير في جلساتها رقم ٦ بتاريخ ١٩٨٨/١٦ على عشرة مواد تصرف بدور المدرس الاول وشروط تخصصه والمهام التي يقوم بها للمادة الدراسية ونظام معلم الصف في المرحلة الابتدائية التأسيسية ورياض الاطفال، وتفصل التربية الخاصة، وشروط وقواعد الترشح التي يجب ان تتوفر لتربية في المرحلة الثانوية والاعدادية والابتدائية العليا، والمرحلة الابتدائية التأسيسية ورياض الاطفال، اضافة الى احكام عامة للنظام حددت بالمادتين التاسعة والعاشر.

وقد نصت المادة العشرة التي تضمنها القرار:

مادة (١): المدرس الاول هو حلقه الوصل بين ادارة المدرسة ومدرسي المادة من جهة، وبين التوجيه المختص وهؤلاء المدرسين من جهة اخرى.

مادة (٢): يخصص مدرس اول لكل مادة دراسية في جميع المراحل الدراسية، كما يخصص مدرس اول لكل من فصول التربية الخاصة، ونظام معلم الصف في المرحلة الابتدائية التأسيسية ورياض الاطفال، وذلك بالشروط الواردة في هذا القرار.

مادة (٣): يكون لكل مادة دراسية لا يقل عدد مدرسيها عن اربعة مدرسين في مدرسة او مدرستين متجاورتين مدرس اول واحد.

ويكون لكل مدرسة ابتدائية تأسيسية او روضة اطفال مدرسان اول لنظام معلم الصف.

ويكون لكل منطقة تعليمية مدرس اول واحد لجميع فصول التربية الخاصة بها.

مادة (٤): يكون نصاب المدرس الاول سبع حصص كحد ادنى، والتي عشرة حصص كحد اقصى.

ويعطى من هذا النصاب بالكامل المدرس الاول لكل من نظام معلم الصف وفصول التربية الخاصة.

مهام المدرس الاول

مادة (٥) المدرس الاول مادة دراسية يقوم اضافة الى مهام اخرى بالتالي:

• عقد اجتماعات دورية • كل اسبوعين لدرسي المادة مناقشة شؤون الاداء ومناقشة كيفية التقليل على هذه المشكلات.

• تحليل المنهج مع مدرسي المادة.

• متابعة تنفيذ المنهج والمقررات الدراسية في الحصة السنوية والتخطيط

## نقطة دراسية

ابوظبي - «البيان»:

صدر احمد حميد الطائر وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة قراراً وزارياً بمنح الطائين حمدان سالم خميس على البادي وعبدالله حسين علي بصفة دراسية لدراسة الحقوق في جامعة بيروت العربية اعتباراً من العام الدراسي ١٩٨٨/٨٩.

## توصيات هامة في ختام حلقة الرعاية الصحية الاولى بالشارقة

الشارقة - نادر مكناسي:

اختتمت الحلقة العملية حول مفهوم وفلسفة الرعاية الصحية الاولى اعمالها أمس بفندق هولندي انترناشيونال الشارقة، التي اقامتها وزارة الصحة بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية. وصرح الدكتور عبدالغفار محمد مدير الرعاية الصحية الاولى بوزارة الصحة. ان الحلقة خلصت الى اصدار التوصيات التالية:

• مشاركة طلاب كلية الطب في الحلقة العملية.

• ضرورة تكرار عقد مثل هذه الحلقات لتغطية جميع الاطباء العاملين بالمراكز الصحية، وعقد حلقات اخرى مماثلة للبيئات العاملة في المراكز.

• عقد حلقات توعوية خاصة بالجمهور لشرح مبادئ وأهداف الرعاية الصحية الاولى.

• التشديد على ضرورة مشاركة المجتمع في تخطيط وتنفيذ برامج الرعاية الصحية الاولى.

• ضرورة استكمال النواقص في المراكز الصحية لجعلها مراكز نموذجية.

• ضرورة التعاون بين الهيئات والهيئات المختلفة التي لها علاقة بالصحة.

• تقوية العلاقات بين العاملين في المراكز الصحية والمرضى المتفردين على المراكز، والمشاركة المستمرة في الاختلافات والمسابقات الدورية.

## اعدام ٥٥ ألف طن مواد غذائية فاسدة وانذار ٨٦٠ محلا في ٢٦ ألف حملة تفتيشية

بي - البيان. أعتمدت السلطات الصحية بلدية دبي خلال العام الماضي ٥٥ ألفاً و٧٧ طناً من المواد الغذائية المختلفة لعدم صلاحيتها للاستهلاك البشري.

وأوضح ذلك تقرير أعده قسم الرقابة على المواد الغذائية أشار فيه الى ان هذه المواد تمت مصادرتها خلال الحملات التفتيشية التي تنفذها ادارة الصحة بالبلدية على محلات بيع وتداول المواد الغذائية بالإضافة لكميات الأغذية التي وردت الى موانئ دبي المختلفة وتبين انها غير صالحة للاستهلاك البشري.

وشملت المواد التي تم اعدامها على ٣٧٧ طناً من الأغذية مختلفة ٤٨ ألفاً و ٢٤٤ طناً من الأغذية جافة كاللوز والحسك والسكر ٢٤٩ طناً لحوم مجمدة ٢٧ طناً لحوم مبردة وطناً واحداً من اللحوم الطازجة ٣١٧ طناً أغذية أخرى متلجة ٧١ طناً أغذية مبردة ٨٦ طناً من الأجبان والزبدة ١٣٦ طناً من السكر ٩٣ طناً فواكه وخضروات بالإضافة الى ٤٧ طناً من الأغذية.

وجاء في التقرير ان الحملات اسفرت عن انذار ٨٦٠ محلا مخالفاً لوائح الصحة حيث منح اصحابها مهلة لازالتها كما تم فرض غرامات مالية بلغ اجماليها ١٧٠ ألفاً و ٨٠٠ درهم خلال العام الماضي على المحلات المخالفة والتي بلغ مجموعها ٦٨١ محلا.

وجاء في التقرير حول أعمال قسم الرقابة الغذائية أنه تم ترميم ٩ صلات مبالغ تراوحت بين ٦٠٠ و ١٠٠٠ درهم مخالفاً للوائح الصحية المطلوبة وغلقها لغرفات معينة منها فندقان ومطعمان ومحل للحلويات وكافيتين وكافتيريا.

وجاء في التقرير ان الحملات اسفرت عن انذار ٨٦٠ محلا مخالفاً لوائح الصحة حيث منح اصحابها مهلة لازالتها كما تم فرض غرامات مالية بلغ اجماليها ١٧٠ ألفاً و ٨٠٠ درهم خلال العام الماضي على المحلات المخالفة والتي بلغ مجموعها ٦٨١ محلا.

## طلاب رأس الخيمة يغادرون الى الأراضي المقدسة صباح غد

رأس الخيمة - «البيان»:

يغادر مطار ابوظبي صباح غد الاربعاء الوفد الطلابي لدراسة سعيد بن جبير التاريخية لدراسة مناسك العمرة وزيارة من المملكة العربية السعودية خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٧ يناير الحالي على نفقة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة في عهده ابوظبي.

وذكر الاخصائي الاجتماعي عبدالرحمن الفتي رئيس الوفد بان الطلبة سيقومون بزيارة المؤسسات الاسلامية والتربية كرابطة العالم الاسلامي والرسالة العامة للافتاء والبحوث والدعوة وجامعة أم القرى ومنطقة مكة التعليمية ومنع كسوة الكعبة المشرفة اضافة الى الجامعة الاسلامية ومنطقة المدينة المنورة التعليمية ومجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.

## الوفد العراقي يزور ادارة الوسائل التعليمية

ابوظبي - «البيان»:

قام محمد جاسم عيسى مدير عام تربية القادسية وعضو رشيدي على مدير الاشراف التربوي بوزارة التربية العراقية بزيارة ادارة الوسائل التعليمية بابوظبي وكان في استقبالها عبدالكريم منقور نائب مدير الادارة الذي اطلعهم على دور الوسائل التعليمية وما تقوم به من ابحاث لرفع مستوى التعليم في المدارس الحكومية وما تقوم به من ابحاث لرفع مستوى التعليم في المدارس الحكومية وما تقوم به من ابحاث لرفع مستوى التعليم في المدارس الحكومية.

## قرار بتعديل مكافآت العاملين بتعليم الكبار

اعتمد احمد حميد الطائر وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة قراراً بزيادة مكافآت العاملين في محو الامية وتعليم الكبار بقدر يتناسب مع الفقرة الخاصة بالموجّهين الاوائل الواردة بالمواد ١٠٠٠ من القرار الوزاري رقم ٣٤٣ لسنة ١٩٨٦ بهذا الشأن لنصيح كالتالي:

(الفقرة) موجه اول، المد شهر واحد، وقيمة المكافأة ١٢٠٠ درهم، على ان يعمل المعلم بهذا القرار اعتباراً من العام الدراسي الحالي ١٩٨٨/٨٩.

## قرار تكليف باعمال ادارة التقويم والامتحانات

دبي - «البيان»:

اعتمد معالي احمد حميد الطائر وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة قراراً بتكليف علي محمد الشحي مدير ادارة التخطيط العام والتابعة بباقيما باعمال عارف الشيخ عبدالله الحسن مدير ادارة التقويم والامتحانات علوة على عمله خلال فترة اجازته التي تنتهي في الثامن والعشرين

## النشاط الرسمي

## العتيبة يستقبل سفير اليابان واميركا

ابوظبي - و. ا. م. استقبل معالي الدكتور مانح سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية مساء أمس كونيوك كاتاكورا السفير الياباني لدى الدولة. كما استقبل معاليه ديفيد ليل مال السفير الامريكي لدى الدولة. وتم خلال المقابلات بحث مجالات التعاون بين دولة الامارات وكل من اليابان والولايات المتحدة الاميركية في المجالات البترولية والطاقة. كما تم استعراض آخر تطورات الوضع في السوق البترولية العالمية.

## اجتماعات بالخارجية مع ممثلي بعض الدول

ابوظبي - و. ا. م. اجتمع السفير سيف محمد ساعد مدير ادارة شؤون مجلس التعاون ودول الخليج بوزارة الخارجية ظهر أمس على حده مع كل من هوبرت كولين دي فيريير السفير الفرنسي لدى الدولة والدكتور انريكو مايو السفير الايطالي لدى الدولة.

وتم خلال الاجتماعات استعراض التطورات الراخنة في منطقة الخليج بالإضافة الى العلاقات بين دولة الامارات وكل من فرنسا وايطاليا.

## وزير الاقتصاد والمالية الفرنسي يزور الامارات

ابوظبي - وام: يقوم ادوارد بالادور وزير الدولة ووزير الاقتصاد والمالية الفرنسي يوم الاثنين المقبل بزيارة دولة الامارات تستغرق يومين في اطار جولة له تشمل كذلك زيارة السعودية والكويت والاردن. ويجري الوزير الفرنسي خلال الزيارة مباحثات مع عدد من المسؤولين بالدولة حول قضايا التعاون المشترك بين البلدين.

## ١٢٦ طالباً يؤدون امتحانات تحديد المستوى في اللغتين العربية والانجليزية والرياضيات

العين - «البيان»:

اعلنت ادارة القبول والتسجيل بكلية البنين بجامعة الامارات اسماء ١٢٦ طالباً من بين الطلبة المسجلين والذين يتوجب عليهم اداء امتحانات تحديد مستوى في اللغتين العربية والانجليزية والرياضيات.

والموافق ٢٣ من يناير على النحو التالي:

اللغة الانجليزية من ٨ - ١٠ صباحاً.

اللغة العربية من ١٠ - ١٣:٣٠ ظهراً.

وقد اكد سعيد يوسف رئيس قسم القبول بوزارة القبول والتسجيل بضرورة قيام جميع الطلاب المطالبين باداء امتحانات تحديد المستوى والذين تخلفوا عنها في الفصل الدراسي الاول ولم يسجلوا في مساقات فصل القبول بضرورة اداء امتحانات تحديد المستوى منهم، ويكون عليهم التسجيل في مساقات فصل القبول في حال تخلفهم عن اداء امتحانات تحديد المستوى أو في حال رغبهم فيها.

وسيوذي هؤلاء الطلاب امتحانات تحديد المستوى يوم السبت المقبل ٢٨

## في البلازا هناك شيء جديد يحدث دائماً



التسوق في البلازا هو متعة حقيقية. محلات تعرض لكم بضائع مختلفة من أزياء وثياب إكسسوارات وأثاث فاحش في جو مريح وملي في أن واحد.

محلات مختلفة وجديدة تفتتح يومياً.

اكتشف بنفسك لؤلؤة المراكز في دبي.

تعرف على بعض مصلوات الجديدة.

الشروق

صالون تجميل للسيدات

شركة محمد وعاصم التجارية

ألبسة للسيدات والأطفال

متجر جيل البرزة أقمشة

شركة الامارات التجارية

مداديا وأحدث البضائع

بنات الخليج

ألبسة نسائية جاهزة

لؤلؤة المراكز في دبي

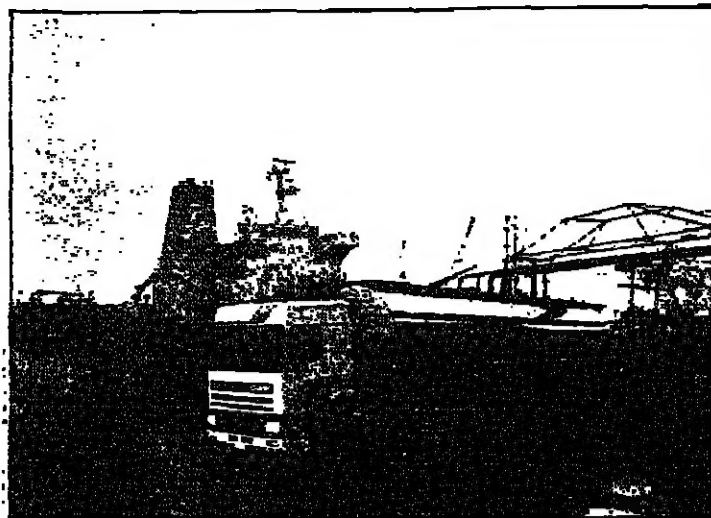
## المركز في دبي







## تعيين وكلاء جدد لشاحنات داف في دولة الامارات



قائلاً: اننا نستطيع ان نقتصد على الحيرة الواسعة التي تتمتع بها كلاً من الشركتين في الوقت نفسه نستفيد من الفرص للتوسع من خلال تجارة السيارات، وتتمتع كلاً من الشركتين بفرصة طيبة في مجال خدمات ما بعد البيع. وقد قامت شركة الطائر حديثاً بفتح خدمات جديدة وقسم للتسليمات كلفها حوالي 2.7 مليون دولار اميركي.

وقال ان الطلب على السيارات تراجع بنسبة 50٪ خلال السنوات الخمس الاخيرة ولكن حالة السوق تبتت في مكانها.

على مازارنا مع شركة شاحنات داف هو الذي ساعدنا على اتخاذ قرارنا بقبول الدعوة الموجهة اليها لشحنات سورسي شاحنات داف في دبي والامارات الشمالية. ودعمت هذه الثقة الانباء التي وصلت خلال الاسابيع الماضية من شاحنات داف فازت بجائزة شاحنة العام 1988.

بالإضافة الى ذلك تتمتع شاحنات داف بسعة طيبة في انحاء الشرق الأوسط وتركيا وأفريقيا وكوبا أكبر شركة موردة للحريات المتخصصة في السيارات. وتحتضن هامانوس مدير منطقة الشرق الأوسط لشاحنات داف

للحظة في دور الشاحنات في حياتنا لادركنا اهميتها في تطوير التجارة والصناعة وكافة جوانب الحياة المعيشية.

واضاف قائلاً: على مدى الاثني عشر عاماً وثراً اضافنا المبدئي مع شركة شاحنات داف اوضحت لنا مباحثاتنا في كل مرحلة عاملين حامين - النوعية والاحتراف - النوعية في عربات داف من الشاحنات الصغيرة الى الشاحنات الكبيرة والى الباصات البنية كلها من قبل مختبرين يمتدحون بالنوعية وتخفيض مصاريف التشغيل مع عوالم المحرك العالية. وكان هذا الجو من النوعية الحديثة والاسلوب المترف الذي يقيم

قررت شركة «داف» للشاحنات اعتماد شركة الطائر للسيارات كممثل لها في دبي والامارات الشمالية، بينما تمثل شركة الكوموت انترناشيونال التابعة لشركة ابوظبي لخدمات حقول النفط، منطقة ابوظبي والعيين.

وقد ألقى مدير الطائر مسؤول شركة الطائر للسيارات «الخصوصية» المحدودة كلمة في الحفل الخاص الذي اقيم بهذه المناسبة قال فيها: بالنسبة للعديد منا، لا نملك لدينا الشاحنات نفس الشعور الذي تعطيه السيارات والتي نستخدمها في جميع الاوقات سواء للعمل أو للترفيه ولكن اذا فكرنا



## عام لا مثيل له في صناعة السيارات



الموديلات ذات الستة عشر صماماً، اما محركها فتبلغ سعة 1900 سنتيمترات مكعبة. وهي لذلك ذات قوة تفوق مثيلاتها من السيارات الاخرى التي لا تعمل بنظام «التربو». كما تمتاز هذه السيارة بقوة «عجلة قيادة» رائعة لا يخاله مفود آخر... فضلاً عما توفره من راحة واتساع.

ومصمم السيارات جيودهم، وسفروا كل مبادرتهم من اجل هدف اساسي هو الوصول بكفاءة المحرك الى اقاصيا. والان عندما أصبحت كفاءة السيارة هي ما يطلبه المشتري، فانه اصبح في امكان منتجي السيارات اعداد السوق سيارات عالية الاداء لا تؤثر على البيئة تأثيراً غاراً من جراء العادم المنبعث منها.

«التقوى» الذي اصبح سمة لكثير من السيارات الحديثة في عالم السيارات. أو لعل قدرتنا على الانقياد هي التي «استسلمت» لنمنا السيل من «البراعة» المنيرة من كل صوب فاداً لم يكن الامر قد وصل بالفعل الى هذه الدرجة. فان علينا ان نلسم، على الأقل، بحقيقة واضحة، هي ان السيارات سنة وراء اخرى، تتطور وتتحسن بشكل مذهل.

لكن شيء سواه المذهرة وسنواته العجاف. وللسيارات ايضا سنوات ازدهار والعام الذي ودعاه «كان عام التطور والتقوى في عالم السيارات» بلا جدال.

ومن خلال «موديلات» سيارات العام الماضي 1987 رأينا سيارات جديدة متميزة تظهر حاملة بديايات ومخالم التطور الذي ينطوي عليه المستقبل، والذي ستجمل سيارة 88 بشازر بصورة أكثر وضوحاً وانطلاقاً.

لقد كانت سيارات العام الماضي بكل بساطة، لا مثيل لها... في تاريخ السيارات. وبماكاننا الآن، نتيجة للمعلومات الكثيرة التي أصبحت متوفرة بين ايدينا عن حصاد العام الماضي ان نخضع كما حالنا من البيانات التي تعيننا على استنباط الاتجاه الحديث في عالم السيارات. وعادة فان هذه البيانات يجري جمعها من قبل الخبراء المتخصصين الذين يجربون - بانفسهم - كل سيارة «تدشن» وتقول في السوق. الا ان هذه اللمعة بدأت تزداد صعوبة عاماً بعد عام. فلم يعد من اليسير، حتى على الخبير المتخصص، اكتشاف «عيب» أو «خلل» الموديلات الحديثة، خاصة وان كل منتج يعلن أو يدعي ان لسيارته مميزات وفخائل تجعلها تتفوق على كل ما قبله. وفي تطور جديد!

وقال جون سميث في مقال نشرته إحدى المجلات، لعل «الامتياز» أو «موتورة» في الاسواق خلال ثلاثة اشهر.

## في الاسواق مادة جديدة لترميم المحركات والحد من استهلاك الزيت والوقت في صود



وقد اقترت هذه المادة في اميركا وبعض الدول الأوروبية ولا يوجد فيها أي خطر على البيئة.

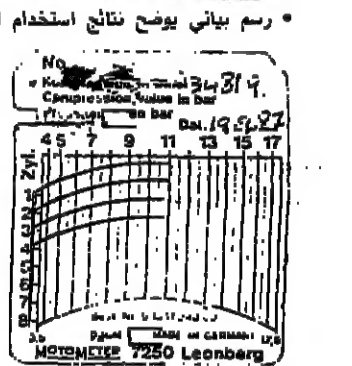
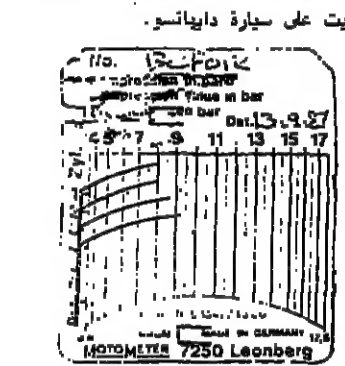
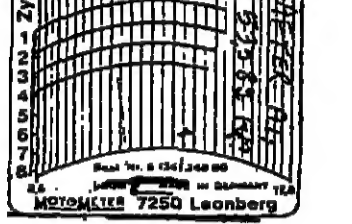
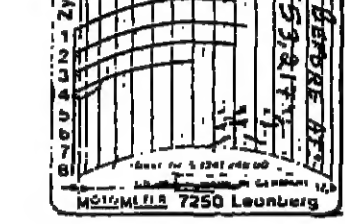
وبالنسبة لمن العلية فيو رخيص الى حد كبير فان عملية تغيير زيت المحرك تتم كل ثلاثة آلاف كيلو متر وبعد اضافة المادة الى الزيت تتضاف على جودة الزيت لمدة اطول بحيث تستطیع السيارة ان تقطع مسافة خمسة آلاف كيلو متر بدلاً من ثلاثة آلاف، والشيء الآخر لان هذه المادة تخفف من استهلاك البنزين ويحسّر المستهلك بقرى ولو بسيط باستهلاك البنزين والاعمال من ذلك لو ان لدى احد الأشخاص سيارة تعمل بالبنزين تحتاج الى عربة «خرطاقة» المحرك تكلف صاحبها بأقل تقدير ما بين اربعة أو خمسة آلاف درهم، وتحتاج السيارة الى عربة اخرى بعد فترة من الزمن من اجراء الصيانة الاولى أي بعد 100 - 150 ألف كيلومتر وخلال 150 ألف كيلومتر يتم استبدال الزيت مرة بواحدة مرة واحدة كل خمسة آلاف كيلو متر، وخلال الثلاثين مرة وعلى حساب ان سعر العلية 50 درهماً، فان مجموع ما دفعه الشخص يعمل الى 1200 درهم وهذا معناه انه قد تحقق وفر بما يعادل ثلاثة ارباع المبلغ الذي يجب رصده لاجراء صيانة السيارة، بالإضافة الى انه خلال فترة استعمال المادة فان أداء محرك السيارة يكون بوضع ممتاز.

هذه المادة مضمونة، فهناك كفالة من الشركة الموزعة عليها على المحرك عند استعمال المادة، بالإضافة الى انها مؤمنة لدى شركات التأمين العالمية للتوضيح عن أي ضرر ينجم عن استعمال المادة في محرك السيارة، وحتى وقتاً هذا وخلال مدة التي بدأت الدول الأوروبية باستعمال هذه المادة فانه لم تسجل أية شكاوى حتى الآن.

وقد أثبتت الموزعة التي قامت بتجربة المادة ملاحظة بعد استعمال المادة فذكرت فيها ان نتائج استعمال المادة كانت مذهلة.

وقامت شرطة دبي بتجربة هذه المادة على سيارة من نوع «أودي كواترو» موديل 1987 خمسة بلفترات قطعت مسافة 134 ألفاً و 335 كيلو متراً، وعند فحص السيارة بواسطة جهاز فحص الضغط تبين ان المحرك فاقده من قوته ما يعادل حوالي 25٪. وبعد اضافة المادة قطعت السيارة مسافة 400 كيلو متر اجريت بعدها الفحوصات على المحرك حيث تبين زيادة في قوة ضغط المحرك بنسبة 30٪ لتصل الى 94٪ من قوته الاصليه مع العلم ان احد المكابس كان مدموم القوة تماماً قبل بداية الاختبار.

وقد اجريت الاختبارات ايضا على سيارة دايهاتسو شارمونت 1600 سي



رسم بياني يوضح نتائج استخدام الزيت على سيارة دايهاتسو.

رسم بياني يوضح نتائج استخدام الزيت على سيارة نيسان قبل وبعد استخدام المادة.

سي كانت قد قطعت مسافة 183 ألفاً و 217 كيلو متراً، وعند فحص المحرك تبين وجود هبوط في قوة الضغط في المكبس الرابع بعدد 70٪ من قوته الاصليه وهبوط في المكابس الاخرى بنسبة 10٪. وبعد اضافة المادة قطعت السيارة مسافة 660 كيلو متراً تمكن المحرك خلالها من استعادة قوته الاصليه.

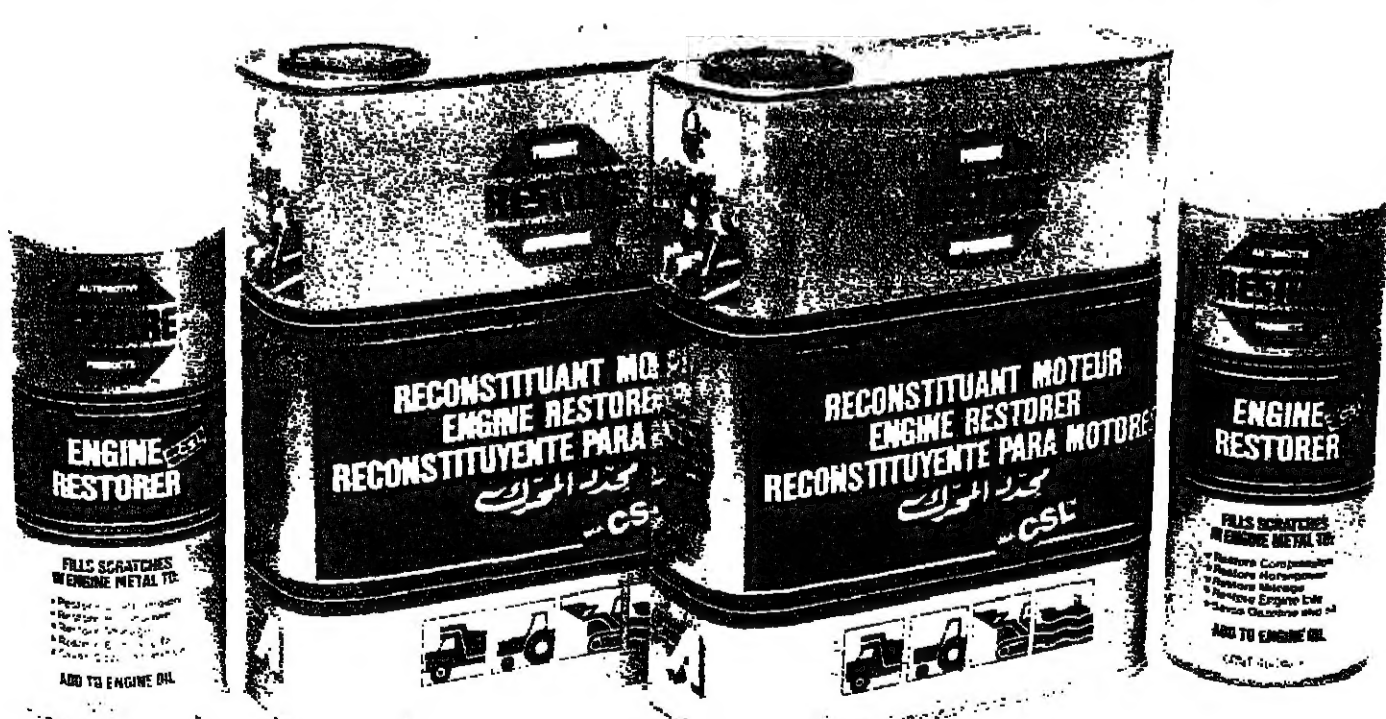
والجدير بالذكر ان نتائج استعمال

## شباب دائم لمحرك سيارتك مع ريسيتور



## ريسيتور

المادة التي طوّر لها انتشرت موهبتها لتجديد محركات سياراتكم ريسيتور للسيارة والشاحنة وجميع الآليات (ديزل - بنزين) ريسيتور يعوض الضعاف بثمنه. يضاف مع عيار الزيت كل (1000) كم ليحافظ على شباب محرك سيارتك ريسيتور الآتية الاسواق.



الوكيل العام في دولة الامارات العربية المتحدة  
مؤسسة الفجر التجارية هاتف رقم ٢٤٥١٤٥ دبي ص.ب. ١٦٠٠  
مؤسسة الفجر التجارية ابوظبي هاتف رقم ٤٦١٤٢٤ ص.ب. ٢٧٨٢

الموزعون في دولة الامارات العربية المتحدة

العين	ت	٢٤٦٩٩٩	٢٤٦٩٩٩	٢٤٦٩٩٩
١١١ مؤسسة عبيد	١١١ مؤسسة عبيد	١١١ مؤسسة عبيد	١١١ مؤسسة عبيد	١١١ مؤسسة عبيد
١٢١ محلات النخيل	١٢١ محلات النخيل	١٢١ محلات النخيل	١٢١ محلات النخيل	١٢١ محلات النخيل
١٣١ مؤسسة الدي	١٣١ مؤسسة الدي	١٣١ مؤسسة الدي	١٣١ مؤسسة الدي	١٣١ مؤسسة الدي
٢٠١ مؤسسة الدي	٢٠١ مؤسسة الدي	٢٠١ مؤسسة الدي	٢٠١ مؤسسة الدي	٢٠١ مؤسسة الدي
٢١١ مؤسسة الدي	٢١١ مؤسسة الدي	٢١١ مؤسسة الدي	٢١١ مؤسسة الدي	٢١١ مؤسسة الدي
٢٢١ مؤسسة الدي	٢٢١ مؤسسة الدي	٢٢١ مؤسسة الدي	٢٢١ مؤسسة الدي	٢٢١ مؤسسة الدي
٢٣١ مؤسسة الدي	٢٣١ مؤسسة الدي	٢٣١ مؤسسة الدي	٢٣١ مؤسسة الدي	٢٣١ مؤسسة الدي
٢٤١ مؤسسة الدي	٢٤١ مؤسسة الدي	٢٤١ مؤسسة الدي	٢٤١ مؤسسة الدي	٢٤١ مؤسسة الدي
٢٥١ مؤسسة الدي	٢٥١ مؤسسة الدي	٢٥١ مؤسسة الدي	٢٥١ مؤسسة الدي	٢٥١ مؤسسة الدي
٢٦١ مؤسسة الدي	٢٦١ مؤسسة الدي	٢٦١ مؤسسة الدي	٢٦١ مؤسسة الدي	٢٦١ مؤسسة الدي
٢٧١ مؤسسة الدي	٢٧١ مؤسسة الدي	٢٧١ مؤسسة الدي	٢٧١ مؤسسة الدي	٢٧١ مؤسسة الدي
٢٨١ مؤسسة الدي	٢٨١ مؤسسة الدي	٢٨١ مؤسسة الدي	٢٨١ مؤسسة الدي	٢٨١ مؤسسة الدي
٢٩١ مؤسسة الدي	٢٩١ مؤسسة الدي	٢٩١ مؤسسة الدي	٢٩١ مؤسسة الدي	٢٩١ مؤسسة الدي
٣٠١ مؤسسة الدي	٣٠١ مؤسسة الدي	٣٠١ مؤسسة الدي	٣٠١ مؤسسة الدي	٣٠١ مؤسسة الدي
٣١١ مؤسسة الدي	٣١١ مؤسسة الدي	٣١١ مؤسسة الدي	٣١١ مؤسسة الدي	٣١١ مؤسسة الدي
٣٢١ مؤسسة الدي	٣٢١ مؤسسة الدي	٣٢١ مؤسسة الدي	٣٢١ مؤسسة الدي	٣٢١ مؤسسة الدي
٣٣١ مؤسسة الدي	٣٣١ مؤسسة الدي	٣٣١ مؤسسة الدي	٣٣١ مؤسسة الدي	٣٣١ مؤسسة الدي
٣٤١ مؤسسة الدي	٣٤١ مؤسسة الدي	٣٤١ مؤسسة الدي	٣٤١ مؤسسة الدي	٣٤١ مؤسسة الدي
٣٥١ مؤسسة الدي	٣٥١ مؤسسة الدي	٣٥١ مؤسسة الدي	٣٥١ مؤسسة الدي	٣٥١ مؤسسة الدي
٣٦١ مؤسسة الدي	٣٦١ مؤسسة الدي	٣٦١ مؤسسة الدي	٣٦١ مؤسسة الدي	٣٦١ مؤسسة الدي
٣٧١ مؤسسة الدي	٣٧١ مؤسسة الدي	٣٧١ مؤسسة الدي	٣٧١ مؤسسة الدي	٣٧١ مؤسسة الدي
٣٨١ مؤسسة الدي	٣٨١ مؤسسة الدي	٣٨١ مؤسسة الدي	٣٨١ مؤسسة الدي	٣٨١ مؤسسة الدي
٣٩١ مؤسسة الدي	٣٩١ مؤسسة الدي	٣٩١ مؤسسة الدي	٣٩١ مؤسسة الدي	٣٩١ مؤسسة الدي
٤٠١ مؤسسة الدي	٤٠١ مؤسسة الدي	٤٠١ مؤسسة الدي	٤٠١ مؤسسة الدي	٤٠١ مؤسسة الدي
٤١١ مؤسسة الدي	٤١١ مؤسسة الدي	٤١١ مؤسسة الدي	٤١١ مؤسسة الدي	٤١١ مؤسسة الدي
٤٢١ مؤسسة الدي	٤٢١ مؤسسة الدي	٤٢١ مؤسسة الدي	٤٢١ مؤسسة الدي	٤٢١ مؤسسة الدي
٤٣١ مؤسسة الدي	٤٣١ مؤسسة الدي	٤٣١ مؤسسة الدي	٤٣١ مؤسسة الدي	٤٣١ مؤسسة الدي
٤٤١ مؤسسة الدي	٤٤١ مؤسسة الدي	٤٤١ مؤسسة الدي	٤٤١ مؤسسة الدي	٤٤١ مؤسسة الدي
٤٥١ مؤسسة الدي	٤٥١ مؤسسة الدي	٤٥١ مؤسسة الدي	٤٥١ مؤسسة الدي	٤٥١ مؤسسة الدي
٤٦١ مؤسسة الدي	٤٦١ مؤسسة الدي	٤٦١ مؤسسة الدي	٤٦١ مؤسسة الدي	٤٦١ مؤسسة الدي
٤٧١ مؤسسة الدي	٤٧١ مؤسسة الدي	٤٧١ مؤسسة الدي	٤٧١ مؤسسة الدي	٤٧١ مؤسسة الدي
٤٨١ مؤسسة الدي	٤٨١ مؤسسة الدي	٤٨١ مؤسسة الدي	٤٨١ مؤسسة الدي	٤٨١ مؤسسة الدي
٤٩١ مؤسسة الدي	٤٩١ مؤسسة الدي	٤٩١ مؤسسة الدي	٤٩١ مؤسسة الدي	٤٩١ مؤسسة الدي
٥٠١ مؤسسة الدي	٥٠١ مؤسسة الدي	٥٠١ مؤسسة الدي	٥٠١ مؤسسة الدي	٥٠١ مؤسسة الدي
٥١١ مؤسسة الدي	٥١١ مؤسسة الدي	٥١١ مؤسسة الدي	٥١١ مؤسسة الدي	٥١١ مؤسسة الدي
٥٢١ مؤسسة الدي	٥٢١ مؤسسة الدي	٥٢١ مؤسسة الدي	٥٢١ مؤسسة الدي	٥٢١ مؤسسة الدي
٥٣١ مؤسسة الدي	٥٣١ مؤسسة الدي	٥٣١ مؤسسة الدي	٥٣١ مؤسسة الدي	٥٣١ مؤسسة الدي
٥٤١ مؤسسة الدي	٥٤١ مؤسسة الدي	٥٤١ مؤسسة الدي	٥٤١ مؤسسة الدي	٥٤١ مؤسسة الدي
٥٥١ مؤسسة الدي	٥٥١ مؤسسة الدي	٥٥١ مؤسسة الدي	٥٥١ مؤسسة الدي	٥٥١ مؤسسة الدي
٥٦١ مؤسسة الدي	٥٦١ مؤسسة الدي	٥٦١ مؤسسة الدي	٥٦١ مؤسسة الدي	٥٦١ مؤسسة الدي
٥٧١ مؤسسة الدي	٥٧١ مؤسسة الدي	٥٧١ مؤسسة الدي	٥٧١ مؤسسة الدي	٥٧١ مؤسسة الدي
٥٨١ مؤسسة الدي	٥٨١ مؤسسة الدي	٥٨١ مؤسسة الدي	٥٨١ مؤسسة الدي	٥٨١ مؤسسة الدي
٥٩١ مؤسسة الدي	٥٩١ مؤسسة الدي	٥٩١ مؤسسة الدي	٥٩١ مؤسسة الدي	٥٩١ مؤسسة الدي
٦٠١ مؤسسة الدي	٦٠١ مؤسسة الدي	٦٠١ مؤسسة الدي	٦٠١ مؤسسة الدي	٦٠١ مؤسسة الدي
٦١١ مؤسسة الدي	٦١١ مؤسسة الدي	٦١١ مؤسسة الدي	٦١١ مؤسسة الدي	٦١١ مؤسسة الدي
٦٢١ مؤسسة الدي	٦٢١ مؤسسة الدي	٦٢١ مؤسسة الدي	٦٢١ مؤسسة الدي	٦٢١ مؤسسة الدي
٦٣١ مؤسسة الدي	٦٣١ مؤسسة الدي	٦٣١ مؤسسة الدي	٦٣١ مؤسسة الدي	٦٣١ مؤسسة الدي
٦٤١ مؤسسة الدي	٦٤١ مؤسسة الدي	٦٤١ مؤسسة الدي	٦٤١ مؤسسة الدي	٦٤١ مؤسسة الدي
٦٥١ مؤسسة الدي	٦٥١ مؤسسة الدي	٦٥١ مؤسسة الدي	٦٥١ مؤسسة الدي	٦٥١ مؤسسة الدي
٦٦١ مؤسسة الدي	٦٦١ مؤسسة الدي	٦٦١ مؤسسة الدي	٦٦١ مؤسسة الدي	٦٦١ مؤسسة الدي
٦٧١ مؤسسة الدي	٦٧١ مؤسسة الدي	٦٧١ مؤسسة الدي	٦٧١ مؤسسة الدي	٦٧١ مؤسسة الدي
٦٨١ مؤسسة الدي	٦٨١ مؤسسة الدي	٦٨١ مؤسسة الدي	٦٨١ مؤسسة الدي	٦٨١ مؤسسة الدي
٦٩١ مؤسسة الدي	٦٩١ مؤسسة الدي	٦٩١ مؤسسة الدي	٦٩١ مؤسسة الدي	٦٩١ مؤسسة الدي
٧٠١ مؤسسة الدي	٧٠١ مؤسسة الدي	٧٠١ مؤسسة الدي	٧٠١ مؤسسة الدي	٧٠١ مؤسسة الدي
٧١١ مؤسسة الدي	٧١١ مؤسسة الدي	٧١١ مؤسسة الدي	٧١١ مؤسسة الدي	٧١١ مؤسسة الدي
٧٢١ مؤسسة الدي	٧٢١ مؤسسة الدي	٧٢١ مؤسسة الدي	٧٢١ مؤسسة الدي	٧٢١ مؤسسة الدي
٧٣١ مؤسسة الدي	٧٣١ مؤسسة الدي	٧٣١ مؤسسة الدي	٧٣١ مؤسسة الدي	٧٣١ مؤسسة الدي
٧٤١ مؤسسة الدي	٧٤١ مؤسسة الدي	٧٤١ مؤسسة الدي	٧٤١ مؤسسة الدي	٧٤١ مؤسسة الدي
٧٥١ مؤسسة الدي	٧٥١ مؤسسة الدي	٧٥١ مؤسسة الدي	٧٥١ مؤسسة الدي	٧٥١ مؤسسة الدي
٧٦١ مؤسسة الدي	٧٦١ مؤسسة الدي	٧٦١ مؤسسة الدي	٧٦١ مؤسسة الدي	٧٦١ مؤسسة الدي
٧٧١ مؤسسة الدي	٧٧١ مؤسسة الدي	٧٧١ مؤسسة الدي	٧٧١ مؤسسة الدي	٧٧١ مؤسسة الدي
٧٨١ مؤسسة الدي	٧٨١ مؤسسة الدي	٧٨١ مؤسسة الدي	٧٨١ مؤسسة الدي	٧٨١ مؤسسة الدي
٧٩١ مؤسسة الدي	٧٩١ مؤسسة الدي	٧٩١ مؤسسة الدي	٧٩١ مؤسسة الدي	٧٩١ مؤسسة الدي
٨٠١ مؤسسة الدي	٨٠١ مؤسسة الدي	٨٠١ مؤسسة الدي	٨٠١ مؤسسة الدي	٨٠١ مؤسسة الدي
٨١١ مؤسسة الدي	٨١١ مؤسسة الدي	٨١١ مؤسسة الدي	٨١١ مؤسسة الدي	٨١١ مؤسسة الدي
٨٢١ مؤسسة الدي	٨٢١ مؤسسة الدي	٨٢١ مؤسسة الدي	٨٢١ مؤسسة الدي	٨٢١ مؤسسة الدي
٨٣١ مؤسسة الدي	٨٣١ مؤسسة الدي	٨٣١ مؤسسة الدي	٨٣١ مؤسسة الدي	٨٣١ مؤسسة الدي
٨٤١ مؤسسة الدي	٨٤١ مؤسسة الدي	٨٤١ مؤسسة الدي	٨٤١ مؤسسة الدي	٨٤١ مؤسسة الدي
٨٥١ مؤسسة الدي	٨٥١ مؤسسة الدي	٨٥١ مؤسسة الدي	٨٥١ مؤسسة الدي	٨٥١ مؤسسة الدي
٨٦١ مؤسسة الدي	٨٦١ مؤسسة الدي	٨٦١ مؤسسة الدي	٨٦١ مؤسسة الدي	٨٦١ مؤسسة الدي
٨٧١ مؤسسة الدي	٨٧١ مؤسسة الدي	٨٧١ مؤسسة الدي	٨٧١ مؤسسة الدي	٨٧١ مؤسسة الدي
٨٨١ مؤسسة الدي	٨٨١ مؤسسة الدي	٨٨١ مؤسسة الدي	٨٨١ مؤسسة الدي	٨٨١ مؤسسة الدي
٨٩١ مؤسسة الدي	٨٩١ مؤسسة الدي	٨٩١ مؤسسة الدي	٨٩١ مؤسسة الدي	٨٩١ مؤسسة الدي
٩٠١ مؤسسة الدي	٩٠١ مؤسسة الدي	٩٠١ مؤسسة الدي	٩٠١ مؤسسة الدي	٩٠١ مؤسسة الدي
٩١١ مؤسسة الدي	٩١١ مؤسسة الدي	٩١١ مؤسسة الدي	٩١١ مؤسسة الدي	٩١١ مؤسسة الدي
٩٢١ مؤسسة الدي	٩٢١ مؤسسة الدي	٩٢١ مؤسسة الدي	٩٢١ مؤسسة الدي	٩٢١ مؤسسة الدي
٩٣١ مؤسسة الدي	٩٣١ مؤسسة الدي	٩٣١ مؤسسة الدي	٩٣١ مؤسسة الدي	٩٣١ مؤسسة الدي
٩٤١ مؤسسة الدي	٩٤١ مؤسسة الدي	٩٤١ مؤسسة الدي	٩٤١ مؤسسة الدي	٩٤١ مؤسسة الدي
٩٥١ مؤسسة الدي	٩٥١ مؤسسة الدي	٩٥١ مؤسسة الدي	٩٥١ مؤسسة الدي	٩٥١ مؤسسة الدي
٩٦١ مؤسسة الدي	٩٦١ مؤسسة الدي	٩٦١ مؤسسة الدي	٩٦١ مؤسسة الدي	٩٦١ مؤسسة الدي
٩٧١ مؤسسة الدي	٩٧١ مؤسسة الدي	٩٧١ مؤسسة الدي	٩٧١ مؤسسة الدي	٩٧١ مؤسسة الدي
٩٨١ مؤسسة الدي	٩٨١ مؤسسة الدي	٩٨١ مؤسسة الدي	٩٨١ مؤسسة الدي	٩٨١ مؤسسة الدي
٩٩١ مؤسسة الدي	٩٩١ مؤسسة الدي	٩٩١ مؤسسة الدي	٩٩١ مؤسسة الدي	٩٩١ مؤسسة الدي
١٠٠١ مؤسسة الدي	١٠٠١ مؤسسة الدي	١٠٠١ مؤسسة الدي	١٠٠١ مؤسسة الدي	١٠٠١ مؤسسة الدي

## أنت طبيب سيارتك

نستكمل اليوم ما نشرناه حول مكونات المحرك «الوقود» وملحقاته الاساسية في حلقات سابقة.

مجموعه التبريد والتزييت، التبريد، سيبب اختراق مخلوط البنزين والهواء داخل الاسطوانات ارتفاعاً كبيراً في درجة حرارة معدن الاسطوانات وغطاء الاسطوانات (وش السندري) وكذلك في جميع اجزاء المحرك. واذا لم يتم التخلص من تلك الحرارة او تقليلها الى اقل قدر ممكن فانه تعرض تلك الاجزاء لتلف نتيجة لفقدانها قوة مقاومة الاجسادات لتزويد الواقع عليها. ويتم التبريد بواسطة الهواء في بعض المحركات وذلك بواسطة تزويد المحرك بمروحة لسحب الهواء العادي وتبريده حول جسم المحرك واجزائه المختلفة، وبذلك يتم سحب جزء من الحرارة الى خارج المحرك أثناء دورة الهواء هذه.

والطريقة الشائعة في التبريد هي التبريد بواسطة الماء وذلك بتجهيز المحرك بمبرد الماء (الردياتير) وهو عبارة عن علبتين من النحاس تتصلان ببعضهما بواسطة مواسير رأسية من النحاس تمر خلال رقائق عريضة من النحاس والتي تعمل على زيادة المساحة المعرضة للهواء.

وتجهز العلية العليا بفتحة لتعبئة المياه ويخرج منها ماسورة الفائض التي تصل الى نهاية الردياتير وهذه الماسورة تسمح بمرور المياه التي قد تزيد على سعة الردياتير - ويجهز الردياتير كذلك بفتحة خلفية بالمياه التي يخلها متصله بالمحرك بواسطة خرطوم من

## محرك رولز رويس الذي قطع عشرة ملايين ميل

اكمل محرك رولز رويس آر بي ٢١١ الذي كان قد ركب اصلا في طائرة ترايستار ال ١٠١١ تابعة لخطوط «تي. دي. بي.» وذلك على خط الانتاج التابع لشركة لوكهيد منذ ست سنوات ما مجموعه 20,000 ساعة طيران في العمل بدون توقف في خدمة شركة الطيران ويعادل هذا المجموع 10 ملايين ميل جوي.

ويصل هذا الانجاز رقماً قياسياً جديداً لكفاءة المحركات الفائقة اعتباراً من تاريخ الدخول في الخدمة، فعند ان سلمت الطائرة للوكهيد ترايستار ال 1011 لشركة «تي. دي. بي.» في 9 ابريل 1987 ظل المحرك مركباً على الجناح الايمن لهذه الطائرة الفائقة الترايستار ال 1011 من الفئة 100 وعملت في خدمة خطوط «تي. دي. بي.» اية المحلية والدولية.

وقد وصف مسؤولو «تي. دي. بي.» معدل الصيانة المطلوب لهذا المحرك خلال مدة تشغيله التي استمرت خمس سنوات ونصف سنة بأنه «روتي» وكان متوسط مدة طيران المحرك 3.8 ساعات واشتملت ساعات طيران المحرك على 87.00 مرة اقلاع.

## قيمة نشر اعلان مبرور

في صفحة عالم السيارات

نفس الاعلان:

المساحة 2 x 16 = سعر النشر 200 درهم (بدون صورة)

المساحة 4 x 8 = سعر النشر 70 درهم (مع صورة)

عدد النشرات: مجموع القيمة المرسله

ملاحظة:

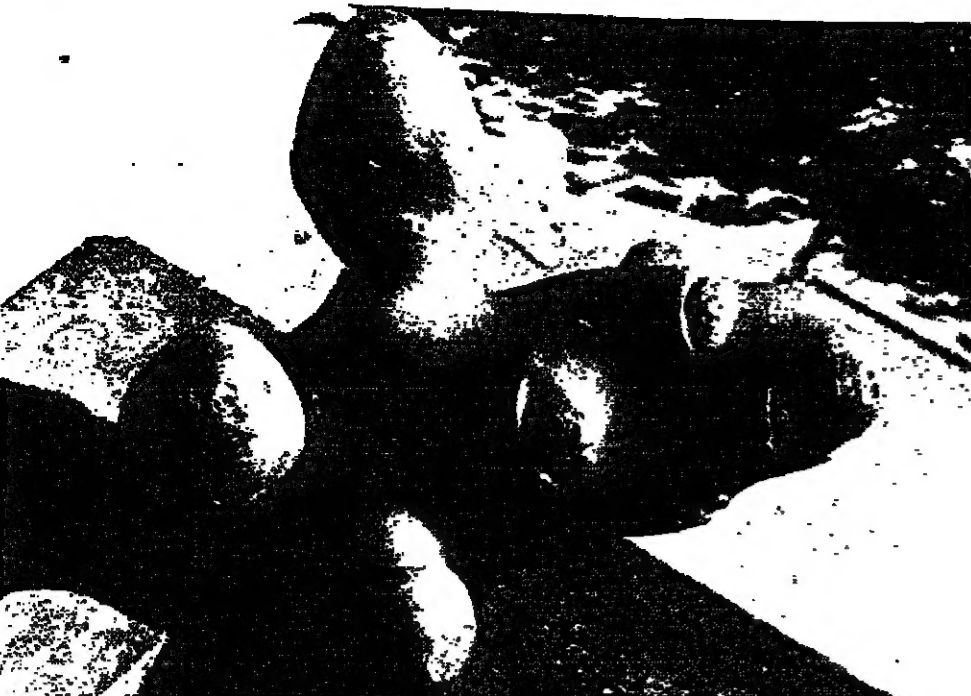
تنشر هذه الزاوية كل يوم ثلاثاء في صفحة عالم السيارات.

- يجب ان يرد نص الاعلان عن 20 كلمة.

- ترسل القيمة مع المبلغ نقداً بالبريد المسجل ان دائرة «عالمات البيان» ص.ب. 1314 دبي.

الاسم: رقم الهاتف:





من باطن الأرض نمت ونضجت  
حبة البطاطس على هذا الشكل  
• تصوير: زايدي  
• ريشة: أحمد يوسف المعلم

○ لحظة اليوم ○

الظبي .. والصيد

الظبي هو أشد الحيوانات نفورا، ومن طبعه أنه إذا أراد دخول كنانته يدخله مستديرا ويستقبل بعينه ما يشاهده على نفسه، وحشاته، فانه ان رأى احدا يصير حين دخوله الكنانة لا يدخله والا دخل ونزى الظبي اذا رعى الحنظل يستدبها وساء الحنظل يسيل من فمه ومن شديقه ويستد بذك ويرد البحر ويترى من مائه المر العظم، فالعجب لحيوان يستدب ملوحة البحر ويستدب مرارة الحنظل واما قلباء المسك فانها كظباء بلادنا الا ان لها نابين متعقنين خارجين من الفم كما للقطب وربما صيدت والمسك في سرتها غير نخبة يكون فيه زهومة وسيله مثل الثمار اذا قطعت قبل الادراك فانها تكون ناقصة الطعم والرائحة واجود المسك ما القاه الغزال وذلك ان الطبيعة تدفع مواد الدم الى سرتها فاذا استحكم الدم فيها ونضج يجمع من ذلك اربعة وحكة في سرتها فيفرغ حينئذ الى صخرة حادة فيحكك بها ملتذا بذلك فتتغير المادة حينئذ وتسيل على ذلك الحجر كانهفجار الخراج والدماميل اذا نضجت فيجسد الغزال بخروجها لذة والناس يتبعون مرارعا في الجبال فيجدون ذلك الدم قد جف على الصخور فيصلمونه ويعدونه في نوافع محجم سعدة لذلك فيذا هو اصل المسك الذي يستعمله ملوكهم ويتباهونه فيساق بينهم، وقيل ان اسارة «ابوظبي» سميت بهذا الاسم نسبة الى موطن «الظباء» وقالوا ايضا بان سيدا اصحاب ظبيا في تلك الجزيرة بعد عناه وما اسكه كان متعبا من العطش فذهب يبحث عن بر ماء فلما وجده كانت البئر قد جفت فمات الصياد والظبي واكتشف قطعاهما فيما بعد قرب البئر فسما البئر «ابوظبي».

محمد يوسف عبدالله المرزوقي  
دبي - القوز

أقول .. وداعا ليس بعدة لقساء

احببتك .. وانا لا انتظر الا حبا يغذي روحي وايماني ومعتقدي ..  
احببتك .. ولو سألتي ان اعبر عن حبي لما ترددت .. لقلت: حب له قدسية الروح وجلال المعنى .. حب يتزعم من كل دنس تسمو فوق كل اعتبار .. حب لا ابقي من ورائه شيئا .. الا ان احس بانني وقعت على انسان جدير بأن يحب وان يوفي بحبه .. ولو وقعت جميع المصاعب امامه .. وان يوفي ويضحي ولو باغلى شيء عنده .. ما في دروب الحبة حاجز ومنعوق كنت اناتيا في يوم من الايام اذ تمنيت على القدر ان لا تزوجي .. كنت غير نبيل في هذا التمني .. لكنني اليوم احمد للقدر تصرفه .. احمده .. فقد اربى ان يستجيب لانانيتي .. وابى الا ان يجمعك بغيري .. لانه سيمض الى صدره كل المحاسن السامية ..  
اما الذي احمله في صدري .. فقلعه يأتي يوما واقفيه في نفسي الكريمة لانه لا بد من حب .. ثم زواج .. ثم عشرة .. واما عن دائرة النسيان .. فهي مستعدة لان تستقبل كل ما جمعتي بك من لحظات .. كنت اتمنى لتلك الليالي ان تعود ولكن !؟ ما كل ما يتناه المر يدركه ..  
وبدأت اردد في نفسي .. صادني في غرامه .. بل غشني في كلامه .. من كل قلبي .. من قلبي المحب .. من قلبي الذي ستبهجه سعادتك ..  
ولو جاءت على انقاض شقائي .. من قلبي الذي تحمل وداس على اشيائه وضحي في سبيل سعادتك ..  
أبارك زواجك .. واهنك .. وارجو لك السعادة والرفاء ..

الوردة الذابضة

لقد لاحظت ذلك .. انك كالدجاجة اجتاحني فضول غريب للتصرف عليا .. لقرارة العجز الذي في عيني .. والاشامة الباهية على شفتي .. ظلت انظر اليها طيلة الوقت .. ويبدو انها انتهت الى نظراتي الطويلة اليها .. فانبست واشأت بوجهها عني بعيدا .. لحظات وسعت صوتا بناديني .. اني «منى» صديقتي والتي نحن الآن في حفل زفاف اخيها ..  
سألتي .. ما بك واقفة ألا تتردين الجلوس ..  
فقلت .. من هذه؟ وشرحت الى تلك الفتاة التي شفتي .. منى .. انها جارتنا «وردة» مسكينة ..  
منى .. نعم انها مسكينة فاشاكل تحيط بها من كل جانب .. مشاكلا .. أية مشاكلا اخبريني بالله عليك ..  
ولكن قبل ان تبدأ اقتربت ورده منا باشامتها التي لا تفارقها .. وان كنت مصرة على انها اشامة تخفي وراءها الالام وهوسا كثيرا .. قامت «منى» بهيمة التعارف بيني وبين ورده ثم تركتنا لتقوم ببعض الاعمال .. مرت فترة صمت ثم بدأت ورده بالحديث .. بمرح غريب وكناها تعرفني منذ زمن بعيد .. بينما اطلت لنا النظر الى عينيها .. كانت تسألني عن رأيي في الحفل وعن رأيي في العروس وملابسها .. سكنت عندما وجدتني صامتا انظر اليها .. وهذأت سألني .. لا كل هذا الحزن في عينيها؟  
وكأنني عرفت على أوتار جرحها بلا رحمة .. اندفعت الدموع الى مقلتي بسرعة وان كان كبريؤها يقاوم طموها .. فقالت وصي تتواضع .. انني اكثر الناس مرحا .. نعم انك اكثر الناس مرحا ..

تركتني وذبحت لتفكك وتحدث من مجموعة من صديقاتها .. بقيت واقفة اراقبها .. وجاءت «منى» فسألته .. بالله عليك اخبريني قصة هذه الفتاة .. أحس انها تحمل معنوا عظيمة مع انها لم تتجاوز بعد الخامسة عشرة من عمرها .. انها فضيلة .. ضحية للفساد الذي حل بمجتمعنا .. مسكينة .. هل تعلمين انها والراغم من حداثة سننا الا انها على علاقة بعدد من الشباب .. تصل بهم وتخرج معهم .. وقد ضبط والدها لديها عددا من الرسائل الغرامية فلما كان منه الا ان احرق الرسائل وضربها بقسوة ووجعته وسجنها في غرفتها .. فردت هي على الالامة بان ابتليت كمية من الحبوب المهدئة للاعصاب لتنتحر .. ظل اخوها يتجسس والده ليأخذها الى المستشفى فلم يقبل خوفا من الفضيحة اذا سئل عن سبب محاولتها الانتحار .. فأخذها شقيقها الى المستشفى حيث تم عمل غسيل معدة لها .. وقامت زوجة والدها بنشر الاشاعات عنها .. وطلبت من الجيران ان يمنوا بناتهم من الاختلاط بها لكي لا تفسد اخلاقهم ..  
«وابن والدتها .. حل حسي متوقفا ..  
لقد طلقها والد ورده عندما كانت ورده في عامها الاول .. جاحا سكان قريتها بقسوة ثم اخراجها من المنزل في الثانية بعد

مريم المطوع - دبي

أسماء المشهور العربية

كوكيتيل  
• اغني الناس من خل في آخر سفره وقد قارب المنزل ..  
• تحدثك عن نفسك داشا دليل انك لست واقفا من نفسك ..  
• مثل الدنيا والآخرة كممثل رجل له امرأتان فترتان ارض احدهما اسط الاخرى ..  
• لا يفرق الانسان قعر الحياة الا قرب انتباهها ..  
• عامل ربك بالخشوع وعامل اعداءه بالكبرياء وعامل عبادك بالتوق ..  
• المخور يتوهم لنفسه من الفضائل ما يذهب بفصله الحقيقي ..  
• ابان وصاحبة الغرور فانه ان رأى منك حسنة نسبها اليه وان بدت منك سيئة نسبها اليك .. يوسف سالم رأس الخيمة

كل ساعة

كل ساعة من حياتك رايحة ما يرجعها لك المال الكثير ويش جاب اليوم مثل البازرحة الزمن يجري على سلك الحرير ليلا تخرس وليلا رايحة والهناء لا يذهبك عبيده قصير وانت يا شاييل هموم قاذحة خل في صدرك لاسعة وابشر بخير صفحة الايام ما هي واضحة قدرة الله ما توربك المصير ليتني مثل الطيور السابحة في سماها ودين ما تبقى تطير

بستان من الانكسار

يقولون القانون حرا .. فالبحون للقانون والنظام هم الذين يرفعون القانون كلما حاد عنه الحكومة ..  
«دافيد ثوربور»  
ان القولة لا تأتي الا عن طريق الجحيمات التشريعية .. غاندي ..  
كما استطيع قانون جديد استطيع طريق للتخلص منه .. مثل ايطالي ..  
«قالوا عن الكرم»  
اصل الحاسن كلها الكرم ..  
واصل الكرم نزاهة النفس .. صاحب المعروف لا يقع الجاحل السخي احب الى الله من العابد البخل ..  
الشكر زيادة في النعم .. وامان من النقم ..  
حنان شوقي محمود احمد

**تزيينات كبرى**  
لدى محلات  
**راجيش تريدرز**  
السوق المركزي الجديد - مكان رقم ٤٧ - ت: ٢٣٩٢٤٧  
خصومات من ٢٠% - ٥٠%  
معرض على أحدث التقنيات  
والأفضل للصناعات

الى ... صديقتي!

صديقتي الغالية .. صديقتي الحبيبة .. أحمل اليوم قلبي لأخبط لك على أسطوري الممرقة طفلا .. مريض بمرض الخوف .. يستيقظ من نومه خائفا لانه رأى كابوسا فيه شيطان يريد قتله .. يرى هذا الكابوس وهو مستيقظ وهو نائم وفي كل لحظة .. لم ينم والده وهرقه على طبيب نفسياني واطمعت زوجته بأنه دلق .. فأعلمه ..  
لقد كان شقيقها يكره والده كثيرا ويراه ظالما .. ويرى ان امه ملاك مطلوما .. فعند ان طردها والده من منزله ليل وهي لم تظهر لا احد يعرف اين هي .. لقد ازاد شعوره بكره ابيه كلما كبر .. وفي يوم كان والده يضرب اخته ورده وفي تلك اللحظة تخيل ان والده يريد قتل اخته ووجد نفسه يضربه على رأسه بهزيرة كبيرة حتى خر صريحا .. اما هو فلقد حارب من المنزل ومنذ ذلك اليوم وورده تبت عن اخيها دون فائدة ..  
اخفى ولم يده له اثر .. وزوجة والدها مازالت تتلن في تنديبها .. وهي ما زالت علاقتها مع الشباب في ارياء مستمر ..  
ورغم كل ذلك .. مازالت اشامتها الباهية لا تفارق شفتيها ..

سامية عبدالعزيز الظاهري - الراشدة - دبي

**دائرة الماء والكهرباء**  
د. ب. ر. ٢١٩  
أبرطبي

**اعلان مناقصة**  
مناقصة رقم ٥٢ / ٨٧  
بخصوص اعمال اصلاح لعدد (٢) اثنتين وحدات توليد كهرباء ديزل (كي اتش دي) في المناطق الخارجية

(١) تدعو دائرة الماء والكهرباء بامارة ابوظبي المقاولين المصنفين بالصفة الخامسة في مجال مشاريع الاعمال الكهربائية والميكانيكية والمختصين في الاعمال الميكانيكية والكهربائية وذوي الخبرة في اعمال الصيانة واجراء الصعرات لوحداث توليد الكهرباء الديزل ٢ ميجاوات من نوع كي اتش دي لتقديم عروضهم لمشروع اعمال اصلاح لوحدين توليد كهرباء (كي اتش دي) في المناطق الخارجية .. ويجوز للمقاولين المصنفين بالصفة الثالثة والرابعة الاشتراك في المناقصة .. ويمكن الحصول على مستندات المناقصة من قسم المشتريات بدائرة الماء والكهرباء بعد مراجعة السيد المدير الفني للمناطق الخارجية لتقديم الاوراق الدالة على سابق خبره في هذا المجال مقابل دفع مبلغ وقدره (٥٠٠) درهم غير قابلة للرد اعتبارا من ١٩٨٨/١٢/٢٠

(٢) آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٢/١٥ على العنوان التالي :  
دائرة الماء والكهرباء  
ص.ب. رقم ٢١٩ / ابوظبي  
ولن يلتفت الى اي عطاء يقدم بعد هذا التاريخ او في غير العنوان المذكور اعلاه ..  
وكيصل  
دائرة الماء والكهرباء

**دائرة الماء والكهرباء**  
د. ب. ر. ٢١٩  
أبرطبي

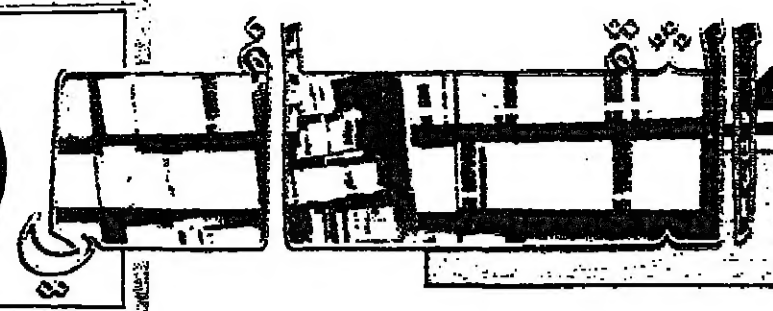
**اعلان مناقصة**  
مناقصة رقم ٥٢ / ٨٧  
بخصوص اعمال اصلاح لعدد (٢) اثنتين وحدات توليد كهرباء ديزل (كي اتش دي) في المناطق الخارجية

(١) تدعو دائرة الماء والكهرباء بامارة ابوظبي المقاولين المصنفين بالصفة الخامسة في مجال مشاريع الاعمال الكهربائية والميكانيكية والمختصين في الاعمال الميكانيكية والكهربائية وذوي الخبرة في اعمال الصيانة واجراء الصعرات لوحداث توليد الكهرباء الديزل ٢ ميجاوات من نوع كي اتش دي لتقديم عروضهم لمشروع اعمال اصلاح لوحدين توليد كهرباء (كي اتش دي) في المناطق الخارجية .. ويجوز للمقاولين المصنفين بالصفة الثالثة والرابعة الاشتراك في المناقصة .. ويمكن الحصول على مستندات المناقصة من قسم المشتريات بدائرة الماء والكهرباء بعد مراجعة السيد المدير الفني للمناطق الخارجية لتقديم الاوراق الدالة على سابق خبره في هذا المجال مقابل دفع مبلغ وقدره (٥٠٠) درهم غير قابلة للرد اعتبارا من ١٩٨٨/١٢/٢٠

(٢) آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٢/١٥ على العنوان التالي :  
دائرة الماء والكهرباء  
ص.ب. رقم ٢١٩ / ابوظبي  
ولن يلتفت الى اي عطاء يقدم بعد هذا التاريخ او في غير العنوان المذكور اعلاه ..  
وكيصل  
دائرة الماء والكهرباء



عازف الخاجة



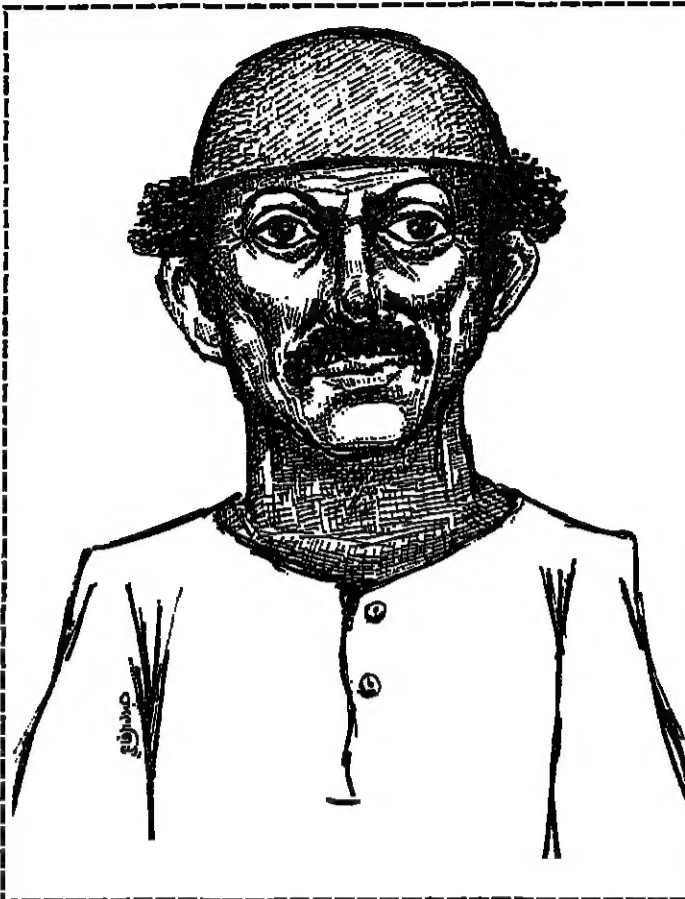
ناقوس

ولو، لو أستطيع حَفَنْتُ قلبي  
من الآمال... لكني عليل  
لنا جسدان من لَفَّة وخَليل  
ولكن، ليس بحمينا صليل

وكان السجْن في الدنيا مكاناً  
قَحْرَتاً، لِيَقْتَلْنَا، البدِيل  
أنا أرض الأغاني وهي ترمي  
بمَدْحَك حنطة... وأنا القَتيل

أنا أعلى من الشعراء شَقّاً  
وأدْنَاهُمْ إلى عَشْب يَمِيل  
محمود درويش

## داوود الأحمد



كان الآخرون جميعاً ينفرون منه ويبتونونه. ولكنه كان قد اعتاد إلى حد ما، أن يعيش على الدوام في عزلة كاملة. فهو منذ طفولته في المدرسة كان يظل محروماً مما يجب عليه لأقرانه كالرياضة والحدود ولعب الكرة والمزاح. ففي أوقات اللعب كان يقع في ركن من ساحة المدرسة وقد رفع كتاباً أمام وجهه وأخذ يرقب الأولاد من وراءه خلسة. ولكنه كان في وقت ما يدخل قساري جده في الدراسة، كي يتفوق على الآخرين في التحصيل الدراسي على الأقل، يدرس ليل نهار، ولهذا السبب تقرب منه واحد أو اثنان من التلاميذ الكسالى، كي يمشوا معه في فلاته حوله للمساكن الرياضية. ولكنه كان يعلم أن الأجرة التي لم تحصل بعد. بينما كان يرى معظم التلاميذ يتفرون من (حسن خان) ويبتونونه صدقته، لأنه كان قساراً رغم أن الأرض مرشحة بالاء. وعلى جانبي الشارع قريبا من جدول الماء تنتصب بعض الأشجار والفاسات التي زرع حديثاً.

فكر (داوود) فزأى أنه قد كان منذ طفولته المبكرة محط سخرة الآخرين أو شققتهم. تذكر المرة الأولى حين ذكر العلم في درس التاريخ أن أهالي (إسبارطة) كانوا يقتلون المواليد المشوهين أو التامقين، وتذكر كيف أن التلاميذ يؤذون قد التفتوا إليه جميعاً، وإن حالة غريبة قد سيطرت عليه. أما الآن فإنه يمشي لو أن هذا القاتل ينطبق في أرجاء العالم جميعاً، أو على الأقل، وكما هو الحال في أغلب الأماكن، يدر امر يحظر الزواج على الأشخاص التامقين والمشوهين، لأنه يعلم أن السبب الأساسي لكل ما يعانيه هو والده. طاف بذهنه منظر والده بطلته الشاحبة، ووجنته اللتين برزت عظامهما، وعينيه الفاسرتين في سحريهما تحيط بهما الزفرة الفاسقة، يحس بالوت على الأجسام. والده العجوز المصاب بالسيلفيلس والذي كان قد تزوج من امرأة شابة جداً أُولاه جميعاً بين أعمى ومشلول.

كان أحد أخصوه الذين ظفروا على قيد الحياة أكرم متخلفاً عقلياً، وظل كذلك حتى توفي قبل سنتين. كان يقول لنفسه: «لعلهم كانوا سعداء».

أما هو فقد ظل على قيد الحياة، نفورا من نفسه ومن الآخرين، كما

## يوسف ادريس

كتب - فوزي سليمان

ما أجل أن نخفي بالأيام والمفاتيح في حياتهم. نحتل بهم وكرمهم بدارسة أعمالهم وتقييم دورها في النهضة والنهضة. وقد كان يوسف ادريس يبلغ السنين من العمر ورغم الصبغ والروح التجاري والصنيع لم تلتفت إليه مؤسسة ثقافية - علمية كثرها - لهذه المساهمة، كما تقول كلمة تحرير الخاص الأخير من مجلة «دب وكت» التي صدرت مع مطلع العام الجديد، وحمل عنوان «يوسف ادريس ستون عاماً من الفن الجميل» بسلامة يحمل رسماً للفنان جورج الجعوري، ويقام من مختلف المدارس الثقافية بإشراف الفنان الدكتور سوري حافظ الذي يكتب افتتاحية العدد. «يوسف» عاز ينشئ مصر، بل أن يوسف ادريس الكاتب هو يقف رجل مكتبة مصر، فاستطاع بالفعل أن يملأ في قلب كل مصري، وأن يفرغ نفسه بصر على العالم ويتسلل به إلى المثلون أن يبلغ يوسف ادريس السنين دون أن يحصل مرة على جائزة الدولة التشجيعية أو التقديرية. وكيف استطاع مؤسسة ثقافية أن تقرر أنها لم تقدم أعظم جوائزها إلى موهبة يحجم يوسف ادريس، وهو الاسم المصري الوحيد على قائمة المرشحين لجائزة نوبل للآداب، لم يقول كنانة، أنه يكتب تجارب عديدة خفية ومتنوعة، يتحرك في عالم الليرة بكس البساطة والافتقار للذين يكرهها في عالم الليرة. علة يتبع خلفه شاعر المجتمع المصري المعاصرة والطبيعية، دون أن يطمس هذا الأصنام تميز كل شريحة، أو يبال من طيفي علاقات التفاعل والتناقض بينها.

يكتب جلال السيد عن الفضال الوطني في أعمال يوسف ادريس ويقول بأن بعض أعماله القصصية والروائية جاءت شهادات تاريخية لفترات حامة من تاريخنا. يحاول رصد هذه الأعمال وفلاحتها بأبحاث الأبحاث والتجارب الشخصية التي ساهمت في تكوين يوسف ادريس الفكري والأدبي منذ كان طالباً بكلية الطب التي كانت بؤرة ثورية تنوع بالتغيرات السياسية المختلفة. يسترجع الكاتب أحداث تلك الفترة في قصة «الصكري الأسود» التي نشرت عام ١٩٦٢ من تحليل للغة. تقدم الكاتب لطيفة اليزات قراءة في رواية «العيب» والكفكرة فريال غزل دراسة نقدية عن قصته القصيرة الشيخ شجرة. كجدلية للثقافة والتأثير والتأثير. نهاية سليحة. دراسة عن مسرحيته الفراقية بين الرمزية والميتا مسرح تفرجها بالادوات والمفاتيح الهندسية، ومن دراسات الناقدات السيدات الثلاث إلى دراسة الناقد فؤاد دوار عن مسرحية «الخططين» تلك المسرحية التي أخرجها سعد اردش لسرح الحكيم سنة ١٩٦٩، وفي ليلة الافتتاح أصدر وزير الداخلية وقتها شعراوي جمعة امرا بمنع عرضها. ويقول يوسف ادريس ان المسرح أغلق، وأزيلت لافتات الدعاية على جميع الشوارع في ظرف ساعة. ووقف المخرجون أمام مسرح الحكيم يصرفون المدعين والجمهور... بل

## بريتية تهنة

تفت «البيان» برافتي كهنة بمناسبة صدور «البيان الثقافي» من اتحاد كتاب وأدباء الإسكندرية وندوة الثقافة والاعلام بالشارقة.

وجه في برقية الاتحاد تحية واحتراماً وبعد، يبعث اتحاد كتاب وأدباء الإسكندرية إلى جريدة «البيان» يوم أن يهرج لكم عن سرورهم البالغ وإعجابهم بالغنى بصحة «البيان الثقافي» التي تفرغ اصداها بصلة بومي، وأنها لخصرة رائعة تتضاف إلى رصيد «البيان» في العمل على نشر الثقافة في ربوع الوطن.

كما أن برقية دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة سعدنا لصدور «البيان الثقافي» بجدريكم الغراء وتأييدهم بارتباطهم خلال الأيام الماضية ما ينشر، ولا يسبحا إلا أن ننسى «البيان» والرسالة الثقافية بهذا الجهد الثقافي المقدر. وإن ننسى له الإزدهار بتعاون الجهود والشخصيات المحلية، لما فيه خير الساحة الثقافية، وشكراً على تعاوننا الدائم معكم في خلدنا الثقافي.

والذا كانت البرقيات: تشكراً منكم الغراء وتأييدهم بارتباطهم خلال الأيام الماضية ما ينشر، ولا يسبحا إلا أن ننسى «البيان» والرسالة الثقافية بهذا الجهد الثقافي المقدر. وإن ننسى له الإزدهار بتعاون الجهود والشخصيات المحلية، لما فيه خير الساحة الثقافية، وشكراً على تعاوننا الدائم معكم في خلدنا الثقافي.

## أخبار

يقام في الدوحة أول مهرجان للفنون الثقافية المصرية في الفترة من ٢٢ إلى ٢٩ الشهر الجاري. ويشتمل المهرجان على إقامة معرض للكتاب يشتمل على الأعمال الأدبية والعلمية وثقافة الطفل وكتب التراث بالإضافة إلى معرض للفنون التشكيلية يضم ٦٠ عملاً فنياً لخمسة عشر فناناً مصرياً من أمثال فرقة أم كلثوم للموسيقى العربية فترات فنية.

صدر عن الكاتب والشاعر القصصي السوداني علي يوسف على كتابه الجديد «سوافق إسلامية» وذلك عن دار الجبل ببيروت. ويتضمن الكتاب مجموعة من المقالات التي تتناول موضوعات متنوعة ومتفرقة في التاريخ والتربية في السياسة والأجتماع في اللغة.

يقيم المعرض ١٢٠ مليوناً و٥٠٠ ألف عنوان تتناول مختلف الأنشطة السياسية والثقافية والأدبية والاجتماعية الفنية والطبية.

يصدر عن جمعية البحرين للفن المعاصر خلال هذه الأيام كتاب بعنوان «أصوات على الحركة التشكيلية في البحرين» مؤلفه الفنان التشكيلي عبدالكريم العريض.

## نص

صادق هدايت

ترجمة عمر عدس

ويشم رأسه إلى صدره البارز المتحدب. ولكن، طاف في ذهنه أنه لو مر أحد من هناك وراءه بفعل ذلك لأمن الناس في تحقيره والسخرية به. أطلق الغروب، فاجتاز (داوود) من أمام بوابة (يوسف آباد). نظر إلى دائرة أشعة القمر المنعشبة، التي ارتفعت من حاشية السماء بسدود في هذا الغسق الحزين المؤثر. أخذ يطلع إلى البيوت التي لم يتم بناؤها، وكنتل الأجر المكونة فوق بعضها، إلى المدينة الناصعة تلوح على البعد، الأشجار، المعشرات المنكبة على أسطح المنازل، والجبل القائم الدكن. كانت تمر أمام نظيره ظلال رملية متداخلة. لم يكن يرى في المكان من أحد. وصوت غناء شبي ياتي على البعد خافتاً من الطرف القوي للفتاة. رفع (داوود) رأسه إلى أعلى بصوتيه. كان متعباً. كما يسلكه الغم والأسى، عيشه ملتبناً، يحس وكأن رأسه عيب يثقل جسده. ركز عصاه عند حافة الجدول. ثم عبره وراح يمشي فوق الأحجار دون هدف. جلس على حافة الطريق. انتهت فجأة ليرى امرأة ترتدي (الشادور) جالسة على حافة الجدول بالقرب منه. ازدادت دقات قلبه وتضارعت. اشاحت تلك المرأة بوجيبها دون مقدمات وقالت وهي تتعشك: «هوشك! أين كنت إلى الآن؟»

دهش (داوود) من بساطة نبوة هذه المرأة. وكيف أنها رأت ولم تهرب منه. لكنه الآن قد وجب الدنيا، كان يبادي من سؤلها أنها تعود الحديث معه. ولكن ماذا ساعها حينها في هذا الساعه من الليل؟ أهي امرأة عقيمة؟ بل لعلها واقعة في الفراق! مهما يكن فقد ترك التحفظ جانباً وقال في نفسه، لكن من تكون، أنها، على الأقل، شخص يتأقن الحديث، ولعلها تشرى عن نفسي قليلاً قال وكأنه لا يسير على لسانه، «هل أنت جيدة يا سيدتي؟ أنا أيضاً جيد. أنتي جيدة دائماً! لقد كنت وجيداً طوال عمري».

ما كاد يتم كلامه حتى التفت نحوه مرة أخرى فترآه تبتسم شمسيتان على عينيها وقالت: «أنت؟ من أنت؟ لقد حسبتك هوشك. انه كلما جاء، يحبب ان يمازجني».

لم يفهم (داوود) من هذه الجملة الأخيرة شيئاً كثيراً، كما لم يعرف ما

رأى كلما أبهى شعره طويل، يترك رأسه حين اصطدمت عصاه بحجر، نظر إليه الكلب نظرة كأنه موجه. أو كأنه يشارف على الموت. لم يستطع الكلب ان يتحرك من مكانه فكس رأسه من جديد. انحلى عليه (داوود) بصوتيه، فالتفت نظراتهما تحت بعض أشعة القمر. احس (داوود) في نفسه شاعر غريب، شعر أن هذه هي أول نظرة صادقة مباشرة يراها. احس ان كلا منهما تميز. سري السطح وانما مثل نفاية، متواذلاً مطروحين وعظمت وجهه مشوهة مؤثرة، يريد ان يعرف ما يعتقد الآخرون بشأنه. ود مضى يسير بمحاذاة جدول الماء بطيئاً، وبين حين وآخر، يشق وجهه الماء بحقب عصاه. الفكرة ثانية مشتتة. وتوارى عن انظار البشر. ود لو يعانقه

الرجاء بكل شيء، وهو كثيراً ما يخرج للزحمة وجيداً، ينشد الاطمئنان عن الناس، لانه كلما رأى شخصاً يضحك أو يتألم مع رفيقه خلسة، ظن ان الامر يتعلق به، وانما انما يعتن بها ويستقرانه. فيستدير بنقته ونصف بصوتيه، ويعينيه الضخامون المائلين للزفة والصريحين ويتألمونه القاسية، بلقي نظرة جبانة ملوثة الازدراء، ويضي. كان يمشي في الطريق وجميع حواسه مركزة على الآخرين وعظمت وجهه مشوهة مؤثرة، يريد ان يعرف ما يعتقد الآخرون بشأنه. ود مضى يسير بمحاذاة جدول الماء بطيئاً، وبين حين وآخر، يشق وجهه الماء بحقب عصاه. الفكرة ثانية مشتتة. وتوارى عن انظار البشر. ود لو يعانقه



علة الفتاة الوطنية الديمقراطية

علة الفتاة الوطنية الديمقراطية

٣٤

عدد خاص

يوسف ادريس

ستون عاماً من الفن الجميل

رسالة خاصة إليه من نجيب سرور • كشف تحليلي بأصالة ما كتب عنه

مصر وفي جميع أنحاء الوطن العربي... ويقول «أنهم يحاولون ويجمع الصور الخيئة والوسائل المبرهنة أن يعطوك وأن يجرؤوا من سلاح يدفونوا بك إلى خيبة الحريم السلطاني... حتى بياقة الزهور... ملاي بأفاني... انك لن تراه في أي شيء».

تتال منهم أكثر من هذه البياقة كلما اشفيت على الموت، وسنظل بعيداً وأبداً من ثمن حفلات التكريم ومن جوائز الدولة التقديرية... ثم كأنه يصبح غاضباً، يا عزيزي يوسف... أي تكريم بعد ذبح فرسان الكلمة على غيظاً وفهراً أو جنواً أو انتحاراً؟

ويستكر أن يسبح يوسف ادريس ان يكرم مثل نجيب محفوظ... يقول: لا يا يوسف انك فوق نجيب محفوظ! مهما قيل عن نورية نجيب محفوظ فهو لم ولن يكون ابداً ثائراً وانت ثائر من الرأس إلى القدمين... وهذا قدرك، ثم ان نجيب محفوظ



يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

## ستون عاماً من الفن الجميل

رسالة تبحث عن الخلاص!

من بين الرسائل التي تلقاها «البيان الثقافي» من القراء رسالة من احمد عبدالعزیز، خوركان - رأينا ان نشر بعضا من فقراتها لا تضلوني عليه من نقاط تنقسم بالحموية إلى رسائل القارئ».

.. وأنا استأيل لماذا كتب؟ ليس لتصل أصواتنا إلى الناس، ان الكتلة بكل اتجاهاتها قسمة كانت - أو مقالة أو شعراً... نثراً... خاطرة... لا شك تميز عما يجول في صميم كتابها. وتداول به للناس... ولكم وللأفئ تسون ذلك أو تتناونهن هيا هي «البيان الثقافي» تسير على نوح البقية وتب مساحتها لتكتب فيها أسماء مثية».

انني اطرح السؤال على «البيان الثقافي» وهي لا تزال في بداية ميلادها، هل سنبقى هكذا كما هي، تلح الأسماء التي لمها غيرها وتقردها نفسها للأقربين من كتاب الامارات، بصفتهم أول بالمعروف؟ هذا لو استقبلنا مع تشتركت لكاتب الوطن العربي من مشاترات شعيرة وفكرية. هل تبقى الصفحات الثقافية مقصورة على اشخاص معروفين؟ أذن أين المساحة المروكة لنا نحن الذين بحاجة لن يثبت أقدامنا؟ هل تعتقد يا أخي بأن الكاتب الكبير بولد كاتبا؟ والأديب بولد ادبياً، أنتقد بأنهم صرخوا. «البيان» صوغاً عندهم خروجا على وجه الدنيا، ام هل حوروا الكلام فكتب في شياذة ميلادهم هذا شاعر وذات قفاص؟

ألم يكتب احدهم في كراسات المدرسة... وبين اسطر الورق وعلى اغلفة الكتب قبل ان يفل الواحد منهم في أحد ميايد الغيوب؟ ألم تكن تلك الفتاة البائلة التي نجدها في كتاباتها كفتنا لسنا محظوظين مثمين ولا ذوي صلة بالصحف حتى يصبح لنا المجال. هل تعتقد بأنني اباي لو قلت بأن صفحا عامة لا تظفر الا للأسماء الامعة؟

نحن نطالب مساحة من حقنا على صفحا ان تمنحنا لنا ما دامت نريد جلا مبدعا. اننا نريد صفحات ممتعة ومستقلة لتكتب فيها، نحن نريد ان تتعاقب كتاباتنا معكم طالما تحمل نفس التسلسل لنصص باننا معكم، نريد ان نشترك وياكم في الكتابة طالما كان قلما يعطي الجيد الذي يستحق الحرج إلى الضوء الذي ينم به بعضهم.

عنى سكير الموهب، ما دام هناك حاجز بينها وبينكم انتم يا من تطالبوننا بالكتابة، متى يستخرج منا المبدعون واتهم تتاملون مع الاسماء تتامل الطبقات ونزكمتونا في مكان لا يثقل النور أبداً؟

متى يفتح لنا الباب؟ متى يصح من حقنا ان نكتب؟ متى نرفعون عنا «معموريتنا»؟

«البيان الثقافي»، أملا بك وبجميع الأقلام.

نؤد الألب في الخليج العربي... استطلاع شهيرة احمد ما لها وما عليها... هشوم... وإير أنا لونه... ابراهيم الهامشي

ستون عاماً من الفن الجميل





### صوفيا لورين .. مهاجرة

انتهت الفنانة المعروفة صوفيا لورين مؤخرا من تصوير الفيلم التلفزيوني «ماما لوتشيسا» وفيه تكتب دور المرأة المهاجرة من وطنها.

صوفيا رجعت الى مقرها الحالي جنيف بعد ان كانت في زيارة قصيرة ليوبيوود. ومما يذكر ان صوفيا لورين تعيش حياتها متنقلة بين فرنسا وإيطاليا والولايات المتحدة الأمريكية.



### سهير رمزي «بنت بحري»

تقوم الفنانة سهير رمزي ببولوة فيلم جديد بعنوان «بنت بحري» بالاشتراك مع الفنان نور الشريف ويوسف شعبان وأخراج صلاح سري.

وهذه هي المرة الأولى التي تلقى فيها سهير مع يوسف شعبان أمام الكاميرا منذ فتح خطبتهما قبل ٥ سنوات. أما المرة الثانية لمسكون في مسلسل تلفزيوني بعنوان «الغابة» وهو من إخراج سمير الصدي.



## المهرجان الثاني للبرنامج التلفزيوني العربي

# مسوار مقطوع مع وسيلة اتصال

٥٠٪ من البرامج ضعيفة .. وفضلها نشرها الاخبار

دبي - «البيان»:  
في إطار المهرجان الثاني للبرنامج التلفزيوني العربي، الذي تنظمه اللجنة الثقافية في النادي الأهلي بدبي، للفترة من ١٦ - ٢١ يناير الجاري، ضمن برنامج شوات ومحاضرات المهرجان، عقدت يوم أمس ندوة بعنوان «البرنامج التلفزيوني والمشهد»، شارك فيها كل من: محمد بن حاض، والدكتور توفيق يعقوب، وأدارها د. يوسف عابدي، وفي البداية ألقى كلمة شكر فيها اللجنة الثقافية بالنادي على إتاحة الفرصة للمشاركة في هذا التجمع الثقافي الهام الذي يعطي للتحليل والتقييم، ومزيداً من التجارب القادرة على تعميق الوعي الثقافي وإثراء آراء ذات قيمة.

بعد ذلك تحدث د. توفيق يعقوب مركزاً مداخلته وشكل رئيس على تحليل نتائج الاستبيان الذي تم توزيعه في وقت سابق، وبين أن حوالي ١٠٠٠ استمارة قد تم توزيعها على مستوى الدولة، وتم استلام ٥٣٣ استمارة خضعت للتحليل والتقييم، وتبين من خلال رؤى أكاديمية أنماط الاستبيانات المستخدمة في قياس الرأي العام.

وهذه الأنماط هي قياس عدد المتابعين لبرامج مختلفة، وقياس ردود فعل المتلقي حول ما يقدم له، وطريقة البرمجة، وتأثير البرامج على المشاهد، ومدى هذا التأثير وما ينتج عنه، وبين أن استبياناً وسلياً كل طريقة.

وأشار إلى أن دورة المسابقة تركز منذ التاسعة مساءً، وأن أفضل برنامج يعرض في التلفزيون تم اختياره هو نشرة الأخبار، أما بالنسبة للمتابعة الصباحية فلم تزد عن ١٠٪، وبين أن عدد هذه البرامج يتراوح بين ٢٠ إلى ٤٠ ساعة، وأن ٥٣٪ من العينة يتابعون البرامج التعليمية، بينما ١٨٪ إلى ٢٠٪ يتابعون البرامج الثقافية، وقد حازت البرامج التربوية والتعليمية على نسب مختلفة فينبغي حاز برنامج «سلامتك» ٨٠٪، وبرنامج «دفع» ٧٥٪، أما البرامج المحلية فقد تباينت الأراء حولها، وانقسم الرأي حول كفاءة الإعلام الساعده والنالز، فبينما ٥٠٪ يرى أن هذه البرامج تساعد على حل المشكلات يرى ٥٠٪ أن هذه البرامج لا تملك قيمة حقيقية، غير أن الجميع اتفقوا على قلة مصداقية هذه البرامج، وجم يعتقدون أن الشخصيات التي تشارك فيها لا تملك ما يكفي من آراء لا تعكس الواقع، والحاشي بسبب يتعلق بالمدى والوضوح والفروسة، لذا فهم يشكون في دقة المعلومات، أن هذه البرامج لا تتناول القضايا الساخنة، مثل الزواج من اجنبية، والعمالة

غير متوازنة جغرافياً، وعلى مستوى اختيار العينة المختارة، حيث أنها ركزت على قطاع الموظفين، والطلاب، حيث بلغت نسبة الموظفين ١٨٪، بينما الطلاب ٣٠٪، مستتية من ذلك قطاعاً عاماً هو ربات البيوت، وبين أن الاستمارة كشفت عن انتشار أجهزة التلفزيون والفيديو بمعنى الحضور الإعلامي المكثف بين المخاضر أن ٤١٪ من العينة المختارة، تملك ما لا يقل عن ٣ أجهزة تلفزيون، وشرح أن عدد ذلك ربما يكون لأسباب اجتماعية وعملية، وبين أن

والذين يزورون ميونيخ خصوصاً أيام الأحد، يشاهدون العديد من النساء الألمانيات وهن يمشين في شوارعها يتنزهن في الواسعة الفخاظة والكثير من الرجال يراهم الجدية القصيرة التي اشتهرت بها بافاريا على مر العصور، وقد استلم مصمموا الأزياء معظم أزيائهم من ثياب المزارعين وزوجاتهم، سواء تلك التي يرتونها أيام الأعياد أو خلال انهماكهم في العمل في مزارعهم، ومعظم تلك الأزياء الشائبة يلبس عليها اللون الأخضر، أما أزياء المزارعين معظمها مصنوع من الجلد.

المحرر المختص بشؤون الأزياء في مجلة «مدم» في ميونيخ، كلاوس كوينسكي، نشر على صفحتي المجلة تعليقاً على تمسك مصممي الأزياء في ميونيخ مثل شهر يقول كل شيء في بافاريا يسير عكس دوران عقارب الساعة، وهذا المثل الشعبي القديم ينطبق كثيراً على تصميم الأزياء، سواء أكانت متعلقاً أو «تأثيرات» أو بلوزات أو سراويل شائبة وهذه التصميمات الألمانية القديمة، كما يقول خيراء الأزياء، بدأت تحظى باهتمام دور الأزياء في باريس وروما.

والذين يزورون ميونيخ خصوصاً أيام الأحد، يشاهدون العديد من النساء الألمانيات وهن يمشين في شوارعها يتنزهن في الواسعة الفخاظة والكثير من الرجال يراهم الجدية القصيرة التي اشتهرت بها بافاريا على مر العصور، وقد استلم مصمموا الأزياء معظم أزيائهم من ثياب المزارعين وزوجاتهم، سواء تلك التي يرتونها أيام الأعياد أو خلال انهماكهم في العمل في مزارعهم، ومعظم تلك الأزياء الشائبة يلبس عليها اللون الأخضر، أما أزياء المزارعين معظمها مصنوع من الجلد.

وقد أجرت الاسونيتديرس مقابلة مع كلاوس الذي عودته في الآونة الأخيرة من باريس وروما، حيث زار العديد من دور الأزياء في هاتين العاصمتين، وأكد خلال المقابلة مدى اهتمام هذه الدور بالأزياء البافارية القديمة، ودراسة المصممين فيها لها بحيث أدخلوا الكثير منها على أزيائهم، خاصة في ما يتعلق بالقبعات الشائبة والرجالية والياب الجدية التي يرتديها الصيادون الألمان خلال رحلات الصيد، ومعظمها يلبس عليها اللون البني، ناهيك عن الثياب المخفية التي ترتديها

النساء خلال الأعياد، والثياب التي ترتديها المزارعات، ولجها من اللون الأحمر والأخضر.

ويؤكد بريدغ آرغرت، الذي ساهم مساهمة فعالة في إقامة متحف خاص يضم نماذج عن الأزياء البافارية القديمة أن معظم الأزياء المعروضة في المتحف يعود تاريخها إلى القرن التاسع عشر،



### محمد بن حاض

## الاستفادة القصوى من الطاقات الوطنية

الاجنية والتصرف الاحداث، والركود الاقتصادي، ويرى ٥٠٪ إلى ٦٥٪ أن التلفزيون قد يتناول بحدود لا يتناول هذه القضايا، واتضح أن ٧٠٪ يفضلون البرامج المحلية للأطفال مثل افنتج يا سمس والمنازل.

بعد ذلك تحدث محمد بن حاض وقدم مداخلته بمجموعة من الاسئلة بدأها بقوله: لقد مضت سنوات طويلة على تأسيس محطات التلفزيون في الامارات، ومع ذلك لم يقل المشاهد رأياً يبرح عليه، عدا ما بدأ به هذا المهرجان في العام الماضي، وطالب بضرورة طرح الاسئلة الجريئة للوصول للقيمة الحقيقية لهذا الجهاز، وإدراك المسؤولية الضخمة وراء وجود مثل هذا الجهاز الخاص، وبين أهمية التلفزيون في حياتنا وهل وجوده تلبية للدول المتقدمة أم ماذا تريد من وراء وجوده؟ وقال أن التلفزيون الذي يشترى مبلغ معين سرعان ما يبدأ عمله ليتحول إلى جهاز يصعب

بعد ذلك بين أن موضوع الندوة واسع وقفاض، وتساءل إلى أي مدى استطاع التلفزيون أن يرتبط بواقعنا، وهل الحال عندنا كما هو الحال في تلفزيونات أوروبا المرتبطة بواقعها؟ وما هو التطور الذي أصاب تلفزيوناتنا؟ وضرب مثلاً بنشرة الأخبار ومدى تطورها - إن وجد - منذ خمس سنوات ولأذن. وأشار أن من يشاهد برنامج التلفزيون في أوروبا يدرك الفرق، ثم تسأل ماذا لا يقع التطور في

الحكم: بعد، وأن التلفزيون لدينا يمارس دور الأرسال دون أن يعرف رأي المشاهد بما يعرض من خلاله، وقال أن مجتمعنا مفتوح على العالم، فهل تلفزيوناتنا مفتحة هو الآخر أم لا؟ وهل استطاع التلفزيون أن يبين إيجابيات وسلبيات العصر لآمن الامارات ويصير بواقعه؟ وهل استطاع التلفزيون أن يصنع جهازاً متميزاً يقدم ما لا تستطيع الصحافة أن تقدمه؟

بعد ذلك بين أن موضوع الندوة واسع وقفاض، وتساءل إلى أي مدى استطاع التلفزيون أن يرتبط بواقعنا، وهل الحال عندنا كما هو الحال في تلفزيونات أوروبا المرتبطة بواقعها؟ وما هو التطور الذي أصاب تلفزيوناتنا؟ وضرب مثلاً بنشرة الأخبار ومدى تطورها - إن وجد - منذ خمس سنوات ولأذن. وأشار أن من يشاهد برنامج التلفزيون في أوروبا يدرك الفرق، ثم تسأل ماذا لا يقع التطور في

النساء خلال الأعياد، والثياب التي ترتديها المزارعات، ولجها من اللون الأحمر والأخضر.

ويؤكد بريدغ آرغرت، الذي ساهم مساهمة فعالة في إقامة متحف خاص يضم نماذج عن الأزياء البافارية القديمة أن معظم الأزياء المعروضة في المتحف يعود تاريخها إلى القرن التاسع عشر،

### فلاش

في اليوم الثاني للمهرجان خلت فصالة جناح من الجنبين الآخر ٢١ واجتهد

بعد مرور ١٥ دقيقة على بدء عرض برنامج «الاستبيان» في الساعة ١٠:٠٠ ظهر مقرر للمهرجان في الساعة ١١:٠٠، وفيه عرض برنامج «فلاش» على اليوم الأول

في اليوم الثاني للمهرجان خلت فصالة جناح من الجنبين الآخر ٢١ واجتهد

بعد مرور ١٥ دقيقة على بدء عرض برنامج «الاستبيان» في الساعة ١٠:٠٠ ظهر مقرر للمهرجان في الساعة ١١:٠٠، وفيه عرض برنامج «فلاش» على اليوم الأول

في اليوم الثاني للمهرجان خلت فصالة جناح من الجنبين الآخر ٢١ واجتهد

في اليوم الثاني للمهرجان خلت فصالة جناح من الجنبين الآخر ٢١ واجتهد



استعراضات رياضية

## احظرات في روضة الفرس

كتبت - فاطمة فقيه:

قبل الاجازة بيوم، استقلت روضة الفروس الاجازة الاسبوعية التي تسبق اجازة نصف السنة، لتقيم معسكرها، الذي شارك فيه اطفال الروضة جميعاً بفرحهم الطفولي وحيويتهم ونشاطهم، حيث أمضوا يوماً كاملاً مع مدرستهم يمارسون فيه حرية الحركة، وحرية الفرح، وحرية السعادة والتي تراوحت بين كافة الأنشطة التعليمية منها والترفيهية.

قامت بعدة استعراضات رياضية اظهرت فيها مدى حاجة جسم الانسان الى التمارين الرياضية لتكسبه الليونة والرونة والقوة والنشاط والحيوية وذلك رغبة في الوصول الى العقولة العقل السليم في الجسم السليم.

اما لجنة التغذية فقد اهتمت بصنع بعض الوجبات الخفيفة مثل الصبر وتعرضت على كيفية المحافظة على الفيتامينات من اجل صحة الجسم والعقل معا.

وبعد ان قامت كل لجنة بنشاطها في جو سيطر عليه البهجة والنشاط كان موعد الحاضرة التي القاها الدكتور، عماد عبدالجواد من وزارة التربية، والتي تحدث فيها عن كيفية التعامل مع اطفال مرحلة الروضة والأتار النفسية التي ترتب على هذه المعاملة وتأثيرها على تكوين شخصية الطفل مستقبلاً، وخصوصاً ان هذه المرحلة تعتبر مرحلة حرجة من ناحية السن التي تؤثر على تكوين الحالة النفسية والجسمية للانسان مستقبلاً.

وبعد الحاضرة تأهب اطفال لاصلا الظفر، ثم حفل السم الذي رقص فيه الاطفال وغنوا وعاشوا لحظات ممتعة مع مدرستهم، ليذهبوا الى بيوتهم في الثالثة والنصف من بعد الظهر مودعين روضتهم وفي خيلهم لحظات جميلة تجعلهم أكثر شوقاً خلال اجازة نصف العام التي يمضونها الآن بين افراد أسرهم.



تصوير: تالوار



تصوير: تالوار

المشاهد والمسؤول، وهذا موجود في التلفزيونات الأوروبية وتحقيقه لدينا ليس ممياً أو عسيراً، وبين أن برنامج البث المباشر من الاذاعة يحقق هذا التواصل نسبياً، فلماذا لا يتم ذلك في التلفزيون؟

واستعرض من خلال برنامج ليوم واحد في التلفزيون أن هذه العلاقة مفقودة بين المشاهد والتلفزيون.

وذكر أننا في هذا المهرجان في موقع النقد والتقييم، وأن هذه العلاقة يجب الحرص عليها من بداية الارسال وحتى نهايتها، وبين أن برامج التلفزيون لا تملك القدرة على شد المشاهد وتعميق اواصر العلاقة معه، وأن فترة البث المباشر ليس فيها ما يشد الانتباه، ذلك لانها تخلو من التوجيه والارتباط بالواقع، وأوضح أن الاعلام يجب أن يكون متوازناً مع امكانات الدولة، وأن هناك العديد من الايجابيات في التلفزيون غير أن هدف الندوة تبيان وترجع السليبات بصفة تلافية، وأخيراً طالب بتوفير فرص اكبر للكوادر المحلية، وأكد أن هذه الدعوة لا تعني الاقليمية بأي شكل من الاشكال وتساءل عن سبب قلة الكوادر الوطنية في التلفزيون وبين دور العناصر العربية في تدريب الكوادر الوطنية الشابة وبين أن دور الكوادر المحلية سيكون كبيراً في القدرة على التفاد لسوء الامارات، وتساءل هل تدرست الكوادر الوافدة للبرولة السليمة، وبين أن الحلول قد تكون من منظوره بسيطة ولكن ما رأي المسؤولين؟ وأضاف أن جميع هذه التساؤلات تملك اجوبة لدى المسؤولين.

بعد ذلك دار حوار بين الحضور والمتدربين شارك به كل من عبدالوهاب قتيبة، الذي أكد على ضرورة تحديد المشاهد الذي هو موضوع الندوة، وخالد البشير الذي طالب بضرورة منح فرصة اكبر للاتلاميين والمسلمين في التلفزيون، لتقديم برامج تساهم في التنمية، بعد ذلك تمت قراءة اسئلة من القاعة اجاب عنها محمد بن حاض، وأكد على انه لا يدعو إلى الاقليمية بسبل ضرورة الاستفادة القصوى من الطاقات الشابة من مواطني الامارات.

بعد ذلك دار حوار بين الحضور والمتدربين شارك به كل من عبدالوهاب قتيبة، الذي أكد على ضرورة تحديد المشاهد الذي هو موضوع الندوة، وخالد البشير الذي طالب بضرورة منح فرصة اكبر للاتلاميين والمسلمين في التلفزيون، لتقديم برامج تساهم في التنمية، بعد ذلك تمت قراءة اسئلة من القاعة اجاب عنها محمد بن حاض، وأكد على انه لا يدعو إلى الاقليمية بسبل ضرورة الاستفادة القصوى من الطاقات الشابة من مواطني الامارات.

القديمة يشعرون وكأنهم غرباء.. ومن أشهر دور الأزياء في ميونيخ المتخصصة بصنع الأزياء البافارية القديمة دار «لودن فري». ويقول الناطق باسم الدار، أنغولف دوي، أن الأزياء البافارية بدأت تشق طريقها إلى دور الأزياء الفرنسية والإيطالية وحتى البريطانية والأميركية.

ويضرب دوي مثلاً حول الاسمار فيقول أن مجرد مصطف من الجلد صمم تقاماً على شكل المحاطف القديمة يباع حالياً ب ٢٩٤ دولاراً. أما الأزياء الشائبة فيتراوح ثمن الثياب الواحد بين ٢٥٠ - ٣٥٠ دولاراً، هذا إذا كان مصنوعاً من معاش عادي، أما إذا كان مصنوعاً من المفضل أو مصل بالفراء، فالثمن باهظ، لكن رغم ارتفاع الاسمار، فإن الأقبال على الشراء يتزايد يوماً بعد يوم.

وقد زار ميونيخ في الآونة الأخيرة العديد من مصممي الأزياء في باريس وروما وتجولوا بين عدة دور للأزياء إلى أن استقر بهم المقام في دار لودين فري، التي تعتبر أقدم دار للأزياء في ميونيخ.. وأبدى هؤلاء إعجابهم بالأزياء البافارية القديمة التي لم تتأثر بصرعات الموضة التي تتنافس عليها دور الأزياء في باريس وروما.

• ميونيخ - كيفين كوستيلو



بائعة أمام عدد من الأزياء البافارية القديمة في أحد المحلات المتخصصة ببيع الثياب في ميونيخ.

الوقت الحاضر يقبل البافاريون على ارتداء نفس الملابس الجلدية على اعتبار أنها زي فولكلوري.

وخلال الحفلات أو المهرجانات الوطنية يتنافس البافاريون على ارتداء الأزياء البافارية القديمة والذين يحضرون هذه المناسبات من النساء والرجال على السواء وحجم يرتدون ثياباً مفاخرة لتلك الأزياء

وهي أزياء شعبية كان يرتدي معظمها الرجال النبلاء لكسي يكونوا قريبين من أفراد الشعب.

فالنبلاء مثلاً كانوا يرتدون الثياب المنسوجة من الجلد القوي خلال رحلات الصيد، تماماً كالثياب الجلدية التي كان يرتديها أي فرد من عامة الشعب لدى تسلفه الجبال بضاً عن طريدهته. وفي

النساء خلال الأعياد، والثياب التي ترتديها المزارعات، ولجها من اللون الأحمر والأخضر.

ويؤكد بريدغ آرغرت، الذي ساهم مساهمة فعالة في إقامة متحف خاص يضم نماذج عن الأزياء البافارية القديمة أن معظم الأزياء المعروضة في المتحف يعود تاريخها إلى القرن التاسع عشر،





.. حمدي احمد وعابدة عبدالعزيز وسوس بدر في لحظة من سيرة الطامع ..

**الطامع، سيرة تلفزيونية جديدة**  
عم باقوت مأذون القرية، فصح الكلام عظيم اللسان، طرأت لديه فكرة فتح «حانوت» بالقوية، راجت تجارته! ولكن هناك شيئا دفيناً كان يقلقه، فقد مضت خمس سنوات وزوجته لم تنجب له سوى ولده حسان، وطمعا في كثرة الاولاد تزوج من ابنة العمدة، وتم نقل الزوجة الاولى الى غرفة فوق السطح، وتسقط مريضة من شدة الاعانة والاذلال! ترى ماذا سيحدث لابن حسان ووالدته من الزوجة الجديدة ابنة العمدة؟  
هذا ما سنشاهده في احداث السيرة التلفزيونية الجديدة «الطامع» التي صورت مؤخرا في القاهرة.  
السيرة من بطولة حمدي احمد وعابدة عبدالعزيز وسوس بدر، وابراهيم يسري وعبدالحفيظ الطاوي وجمال اسماعيل ومي عبد النبي، وتأليف يوسف جوهري وإخراج محمد طيرة.

## الزكام والانفلونزا امراض الشتاء

ابوظبي - وفاء الطويحي:  
امراض الشتاء.. طرق الوقاية منها وكيفية معالجتها.. كان موضوع الندوة الطبية المفتوحة التي تقيمتها مؤسسة الثقافة والفنون بالجمع الثقافي وشارك فيها عدد من اطباء المتخصصين في مجالات طب الاطفال وامراض الجهاز التنفسي والطب الوقائي.



د. محمود الشيخ، د. نجيب الكيلاني، د. سيد بلادي.



**حتى لا يصاب المريض بالتهكاسة لابد من تناول جرعة الدواء كاملة**  
بدأت الندوة بتعريف عام لأمراض الشتاء وأوضح الدكتور نجيب الكيلاني - الذي أدار الندوة - وقال بالتعقيب على ما جاء فيها - بأن هناك العديد من الأمراض التي يطلق عليها أمراض موسمية وإن كان ذلك لا يعني وجودها وانتشارها في أوقات مختلفة من العام. ونظرا لوجود العديد من الأمراض المعدية والتي تشكل خطرا على الصحة العامة وارتباطها بفصل الشتاء فإن تناولها على ساحة التبرع والمعالجة يعتبر أمرا ضروريا للوقاية منها.

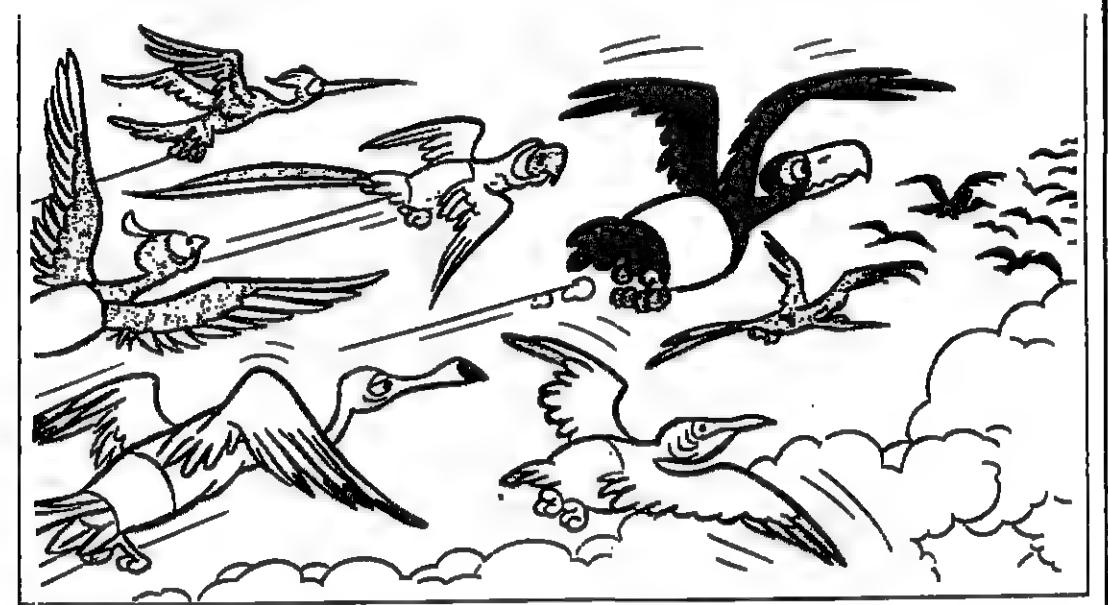
وفي محاولة لحصر أهم أمراض الشتاء أكد الدكتور سيد بلادي مدير إدارة الطب الوقائي على أن الانفلونزا تعتبر أخطر أمراض هذا الموسم وذلك عكس ما هو شائع لدى البعض حيث أن سرعة انتشارها وشدة الاعاية بها تجعلها في مقدمة أمراض الشتاء تليها كل من الحصبة والنكاف والتهاب الكبد الوبائي والحمى الشوكية والحصبة الألمانية.  
الدكتور عبدالرحمن سالم استشاري ورئيس اقسام المختبرات بمستشفى الجزيرة اضاف للقائمة أمراض الفم والتهاب السعال الديكي والتهاب الرئوي والتهاب السحايا والنسل والتهاب اللوزتين مشيرا الى انه في عام 1918 وبعد انتهاء الحرب العالمية الأولى تسبب مرض الانفلونزا ومضاعفاته في وفاة 20 مليون شخص مما يؤكد خطورة المرض خاصة اذا توافر له مناخ مناسب يساعد في سرعة انتشاره كالزحام وسوء التغذية والتبعية مما يؤدي الى مضاعفات تؤدي بدورها للوفاة.  
وفي تقسيمه لأمراض الشتاء ل نوعين فيروسية وبكتيرية يحاول التفرص للأمراض الفيروسية كالزكام والذي يمتلك القدرة على تغيير نوعه آلاف المرات مما يعيق تحديد وتكوين مناعة ضده وكذلك فيروس الانفلونزا الذي يتغير كل عشر سنوات وفيروس شلل الأطفال الذي لا ينمو الا وسط حي مشعرا الى الأمراض البكتيرية المعديّة تنقل من الشخص المريض او عن طريق حاملي الميكروب نفسه دون الاعاية بالمرض.  
وعند الإشارة الى ان اغلب امراض الشتاء تنقل عن طريق الرذاذ تحدث الدكتور محمودة الشيخ استشاري امراض الانف والاذن والحنجرة بمستشفى الجزيرة عن امراض المسالك التنفسية العليا باعتبارها اول ما يصاب من جسم الانسان نتيجة حدوث العدوى موضعا ان الانسان يعيش في وسط ميكروبي وبالرغم من وجود نوع من الحماية الذاتية بالجسم الا ان الحماية الخارجية التي تتمثل في التحصينات امر ضروري في حالة عدم قدرة الجسم على التصدي لتلك الامراض خاصة بالنسبة للأطفال وكبار السن والمصابين ببعض الأمراض المزمنة كالسكري والتهاب الكلى والقلب. مشيرا الى ضرورة اتباع برنامج التحصينات الموسمي.  
وبالتعرض لبعض الامراض السارية الموجودة في دولة الامارات أكد الدكتور محمودة الشيخ على انها اقل من الدول الاخرى نظرا لقلّة الزحام والتكديس والتبعية الجيدة مع وجود امراض اخرى يطلق عليها (امراض المدارس) مثل التهاب اللوزتين والزكام والتي تنتشر كذلك في موسم السفر ولوجود بعض الظروف الاجتماعية كوجود عدد كبير من الوافدين بالدولة وانتشار الضحائات وارتفاع نسبة الرطوبة وعدم اتباع القواعد الصحية في المباني مما يساعد في انتشار عدد من الامراض البكتيرية او الفيروسية.  
بالنسبة للمصابين الذين هم اكثر عرضة لأمراض ونظرا لعدم اكتمال المناعة لديهم.. في هذا الصدد تحدث الدكتور سيد بلادي مشيرا الى المفصول الاكبر للتطعيمات خاصة ضد الامراض الستة الخطيرة التي يمكن ان تصيب الرعاة الصحية للاسوية وحداث الرعاية الصحية للاسوية والطفولة وعيادات القطاع الخاص والعيادات الخارجية.. مع مراعاة عدم تعريض الطفل لعوامل اخرى تسبب في اصابته بالامراض.  
الدكتور عبدالرحمن سالم اشار قضية الاسراف في استعمال المضادات الحيوية.. ودون استشارة الطبيب مطالبا بفرص ضوابط على الصيدليات الموجودة بالدولة مضيفا بأن الزكام والانفلونزا يشكلان 90% من امراض الشتاء وان الوسيلة الوحيدة للعلاج هو الالتزام بالراحة وعدم استخدام المضادات الحيوية والاقلال من الاختلاط لمنع انتشار المرض.  
وحول وجود تطعيم خاص ضد الانفلونزا أكد الدكتور بلادي على توافره في دولة الامارات وباخذ كل عام ولكن يتم اعطاؤه لفئات معينة كالأطفال وكبار السن والمصابين بأمراض مزمنة حيث لا توجد لديهم مناعة كاملة تواجه المرض وعليه ففئة الفئات الاخرى مراعاة القواعد الصحية السليمة للوقاية من الانفلونزا.

**البريطانيون الشباب**  
في هذا العدد  
يحاكي جيم جار داني الخامس للرواية  
تأليف الكونت لنتال انديغا  
الاحلى الحصى لمخاض من مع الضلال  
بغض الحزن والفتى والارعة  
الحمية الساسي - كاسي بطون ليرة  
المقاي السبعين في الامارات  
استحضار من الحزن ومن السارة  
فانو المرازيل  
خالوا اراة سيليون موزر وتسلوا  
الامر كدور سيليون هذا الصديق  
الاحلى الحصى لمخاض من مع الضلال  
بغض الحزن والفتى والارعة  
الحمية الساسي - كاسي بطون ليرة  
المقاي السبعين في الامارات  
استحضار من الحزن ومن السارة  
فانو المرازيل  
خالوا اراة سيليون موزر وتسلوا  
الامر كدور سيليون هذا الصديق



استسلم وتركها ومضى لحال سبيله...

شاهد الفتى احدى تلك الفتحات الغامضة.. وشاهد سلال ودرجات كثيرة تأخذه الى اعماقها.. فاستجيب شجاعته كلها.. وبدأ رحلته مع المجهول الجديد.. رحلته مع استكشاف سر تلك المغارات التي يخشاها سكان الارض الجدد، ويخافون منها ويتعمدون عنها.  
وباذن الله غدا يا اصدقاء نصل الى نهاية تلك القصة الغربية والعجيبة..



**عن الطيور**  
معظم الطيور ترتفع وتطير الى ارتفاع قد يصل الى 5000 قدم في الهواء لكن بعض الطيور كالفلق والفرونق، شوهدت وهي تطير فوق جبال الهمالايا وذلك يعني انها وصلت وطارت فوق ارتفاع 20000 قدم.  
ويجب ان نعرف انه ليس كل ما يطير يعتبر من الطيور فالحشرات تطير وكذلك الفراشات تطير.. حل هذه كلها طيور لانها تطير؟ والاجابة كلا لان الطيور هي فقط الحيوانات ذات الريش، فلا يمم ان كانت تطير او تغني فاذا كان للحيوان ريش فهو طائر وجميع الطيور لها جناحان ورجلان ومقار حيث لا يوجد الفم.  
وهناك طيور تطير بسرعة فائقة فقد شوهدت انواع معينة من طائر الخفاف تطير بسرعة مذهلة وبعض انواع الصقور تبلغ سرعة طيرانها مائتين وسبعين كيلومترا في الساعة لحظة انقضاضه على فريسته.

## ١٩ يناير موليير انجلترا

تلقى دائما مسرحيات موليير الفرنسي يا اصدقائي رائدة في مجال المسرح الهزلي والكوميديا الراقية، وهناك في انجلترا يلقبون (ويليام كونجرين) الذي توفي في مثل هذا اليوم من عام 1729 باسم (موليير انجلترا) لأن مسرحياته مملوءة بالاشراق والخيالة وخفة الروح، ومن أشهر مسرحياته الهزلية (العروس الحزينة)، وكان ويليام كونجرين الذي ولد في فبراير عام 1770 رجل محبا للحياة والمرح لذلك جاءت مسرحياته تطبيقا لطريقة معيشته.

## الحليب ..

الاب، عندما كنت صغيراً  
مُتلك كنت أشرب الحليب  
يوماً.  
الصغير، وهل أحببته يا  
أبي؟  
الاب، طبعاً أحببته جداً..  
الصغير، إذن يمكنك ان  
تأخذ نصيبك كل يوم..  
●●●

## مباراة في الكرة ...!

كتبت إحدى الجلات العلمية تقول - إن تجارب التحكم في الجو تسير في طريق النجاح بسرعة كبيرة حتى انه ينتظر ان تقرأ قريباً في الصحف - نأسف لتأجيل سقوط الامطار اليوم بسبب مباراة كرة القدم...!!

## الاسئلة :

- س (١) : ما لون بخار الماء؟
  - س (٢) : ما هو أعلى جبال العالم؟
  - س (٣) : من الذي اخترع الفوتغراف؟
- الاجوبة :  
س (١) : ابيض  
س (٢) : ايمبرال  
س (٣) : نيكس



• عالية عبدالله ابوسيد • نيل احمد علي • محمد حسين ناصر • ماجد نعيم • هيو الضحك



مواقيت الصلاة

س	د	الفجر	الضحى	العصر	المغرب	العشاء
٥	٥٠	٥	٥	٥	٥	٥
٥	٥٠	٥	٥	٥	٥	٥
٥	٥٠	٥	٥	٥	٥	٥
٥	٥٠	٥	٥	٥	٥	٥
٥	٥٠	٥	٥	٥	٥	٥

الصيدليات - الطوايف

دبي: ديرة - صيدلية شريف  
ت ٢٢٢١١٦ شارع مكة الخليل  
بدر - صيدلية - صيدلية - ت  
١٢٢٢٦٦ شارع الهديدي  
ابوظبي: نارا: صيدلية العلا  
ت ٢٢٢١١٦ بالميناء خلف استراحة  
الواحة وابوظبي الجديدة ت  
٨٢٢٢٢٥ شارع الفلاح - وليلا  
صيدلية النور ت ٢٢٢١١٧ شارع  
حمدان والصيدلية الجديدة ت  
٢٢٢٢٥٥  
الشارقة: صيدلية القاسمية ت  
٢٥٩٤٢ شارع الزخراء  
عجمان: صيدلية شارع عمان  
ت ٢٢٢٢١  
العين: صيدلية صابند ت  
٢٢٢١١٧ شارع العبابات

رمز فتح خطوط الهاتف داخل الدولة

الخط	الرمز	الخط	الرمز
١	٠١	١٠	٠١٠
٢	٠٢	١١	٠١١
٣	٠٣	١٢	٠١٢
٤	٠٤	١٣	٠١٣
٥	٠٥	١٤	٠١٤
٦	٠٦	١٥	٠١٥
٧	٠٧	١٦	٠١٦
٨	٠٨	١٧	٠١٧
٩	٠٩	١٨	٠١٨
١٠	١٠	١٩	٠١٩
١١	١١	٢٠	٠٢٠
١٢	١٢	٢١	٠٢١
١٣	١٣	٢٢	٠٢٢
١٤	١٤	٢٣	٠٢٣
١٥	١٥	٢٤	٠٢٤
١٦	١٦	٢٥	٠٢٥
١٧	١٧	٢٦	٠٢٦
١٨	١٨	٢٧	٠٢٧
١٩	١٩	٢٨	٠٢٨
٢٠	٢٠	٢٩	٠٢٩
٢١	٢١	٣٠	٠٣٠
٢٢	٢٢	٣١	٠٣١
٢٣	٢٣	٣٢	٠٣٢
٢٤	٢٤	٣٣	٠٣٣
٢٥	٢٥	٣٤	٠٣٤
٢٦	٢٦	٣٥	٠٣٥
٢٧	٢٧	٣٦	٠٣٦
٢٨	٢٨	٣٧	٠٣٧
٢٩	٢٩	٣٨	٠٣٨
٣٠	٣٠	٣٩	٠٣٩
٣١	٣١	٤٠	٠٤٠
٣٢	٣٢	٤١	٠٤١
٣٣	٣٣	٤٢	٠٤٢
٣٤	٣٤	٤٣	٠٤٣
٣٥	٣٥	٤٤	٠٤٤
٣٦	٣٦	٤٥	٠٤٥
٣٧	٣٧	٤٦	٠٤٦
٣٨	٣٨	٤٧	٠٤٧
٣٩	٣٩	٤٨	٠٤٨
٤٠	٤٠	٤٩	٠٤٩
٤١	٤١	٥٠	٠٥٠
٤٢	٤٢	٥١	٠٥١
٤٣	٤٣	٥٢	٠٥٢
٤٤	٤٤	٥٣	٠٥٣
٤٥	٤٥	٥٤	٠٥٤
٤٦	٤٦	٥٥	٠٥٥
٤٧	٤٧	٥٦	٠٥٦
٤٨	٤٨	٥٧	٠٥٧
٤٩	٤٩	٥٨	٠٥٨
٥٠	٥٠	٥٩	٠٥٩
٥١	٥١	٦٠	٠٦٠

الخطوط الدولية

الخط	الرمز	الخط	الرمز
١	٠١	١٠	٠١٠
٢	٠٢	١١	٠١١
٣	٠٣	١٢	٠١٢
٤	٠٤	١٣	٠١٣
٥	٠٥	١٤	٠١٤
٦	٠٦	١٥	٠١٥
٧	٠٧	١٦	٠١٦
٨	٠٨	١٧	٠١٧
٩	٠٩	١٨	٠١٨
١٠	١٠	١٩	٠١٩
١١	١١	٢٠	٠٢٠
١٢	١٢	٢١	٠٢١
١٣	١٣	٢٢	٠٢٢
١٤	١٤	٢٣	٠٢٣
١٥	١٥	٢٤	٠٢٤
١٦	١٦	٢٥	٠٢٥
١٧	١٧	٢٦	٠٢٦
١٨	١٨	٢٧	٠٢٧
١٩	١٩	٢٨	٠٢٨
٢٠	٢٠	٢٩	٠٢٩
٢١	٢١	٣٠	٠٣٠
٢٢	٢٢	٣١	٠٣١
٢٣	٢٣	٣٢	٠٣٢
٢٤	٢٤	٣٣	٠٣٣
٢٥	٢٥	٣٤	٠٣٤
٢٦	٢٦	٣٥	٠٣٥
٢٧	٢٧	٣٦	٠٣٦
٢٨	٢٨	٣٧	٠٣٧
٢٩	٢٩	٣٨	٠٣٨
٣٠	٣٠	٣٩	٠٣٩
٣١	٣١	٤٠	٠٤٠
٣٢	٣٢	٤١	٠٤١
٣٣	٣٣	٤٢	٠٤٢
٣٤	٣٤	٤٣	٠٤٣
٣٥	٣٥	٤٤	٠٤٤
٣٦	٣٦	٤٥	٠٤٥
٣٧	٣٧	٤٦	٠٤٦
٣٨	٣٨	٤٧	٠٤٧
٣٩	٣٩	٤٨	٠٤٨
٤٠	٤٠	٤٩	٠٤٩
٤١	٤١	٥٠	٠٥٠
٤٢	٤٢	٥١	٠٥١
٤٣	٤٣	٥٢	٠٥٢
٤٤	٤٤	٥٣	٠٥٣
٤٥	٤٥	٥٤	٠٥٤
٤٦	٤٦	٥٥	٠٥٥
٤٧	٤٧	٥٦	٠٥٦
٤٨	٤٨	٥٧	٠٥٧
٤٩	٤٩	٥٨	٠٥٨
٥٠	٥٠	٥٩	٠٥٩
٥١	٥١	٦٠	٠٦٠

أرقام هواتف الخدمة

الخط	الرمز	الخط	الرمز
١	٠١	١٠	٠١٠
٢	٠٢	١١	٠١١
٣	٠٣	١٢	٠١٢
٤	٠٤	١٣	٠١٣
٥	٠٥	١٤	٠١٤
٦	٠٦	١٥	٠١٥
٧	٠٧	١٦	٠١٦
٨	٠٨	١٧	٠١٧
٩	٠٩	١٨	٠١٨
١٠	١٠	١٩	٠١٩
١١	١١	٢٠	٠٢٠
١٢	١٢	٢١	٠٢١
١٣	١٣	٢٢	٠٢٢
١٤	١٤	٢٣	٠٢٣
١٥	١٥	٢٤	٠٢٤
١٦	١٦	٢٥	٠٢٥
١٧	١٧	٢٦	٠٢٦
١٨	١٨	٢٧	٠٢٧
١٩	١٩	٢٨	٠٢٨
٢٠	٢٠	٢٩	٠٢٩
٢١	٢١	٣٠	٠٣٠
٢٢	٢٢	٣١	٠٣١
٢٣	٢٣	٣٢	٠٣٢
٢٤	٢٤	٣٣	٠٣٣
٢٥	٢٥	٣٤	٠٣٤
٢٦	٢٦	٣٥	٠٣٥
٢٧	٢٧	٣٦	٠٣٦
٢٨	٢٨	٣٧	٠٣٧
٢٩	٢٩	٣٨	٠٣٨
٣٠	٣٠	٣٩	٠٣٩
٣١	٣١	٤٠	٠٤٠
٣٢	٣٢	٤١	٠٤١
٣٣	٣٣	٤٢	٠٤٢
٣٤	٣٤	٤٣	٠٤٣
٣٥	٣٥	٤٤	٠٤٤
٣٦	٣٦	٤٥	٠٤٥
٣٧	٣٧	٤٦	٠٤٦
٣٨	٣٨	٤٧	٠٤٧
٣٩	٣٩	٤٨	٠٤٨
٤٠	٤٠	٤٩	٠٤٩
٤١	٤١	٥٠	٠٥٠
٤٢	٤٢	٥١	٠٥١
٤٣	٤٣	٥٢	٠٥٢
٤٤	٤٤	٥٣	٠٥٣
٤٥	٤٥	٥٤	٠٥٤
٤٦	٤٦	٥٥	٠٥٥
٤٧	٤٧	٥٦	٠٥٦
٤٨	٤٨	٥٧	٠٥٧
٤٩	٤٩	٥٨	٠٥٨
٥٠	٥٠	٥٩	٠٥٩
٥١	٥١	٦٠	٠٦٠

أرقام هواتف الخدمة

الخط	الرمز	الخط	الرمز
١	٠١	١٠	٠١٠
٢	٠٢	١١	٠١١
٣	٠٣	١٢	٠١٢
٤	٠٤	١٣	٠١٣
٥	٠٥	١٤	٠١٤
٦	٠٦	١٥	٠١٥
٧	٠٧	١٦	٠١٦
٨	٠٨	١٧	٠١٧
٩	٠٩	١٨	٠١٨
١٠	١٠	١٩	٠١٩
١١	١١	٢٠	٠٢٠
١٢	١٢	٢١	٠٢١
١٣	١٣	٢٢	٠٢٢
١٤	١٤	٢٣	٠٢٣
١٥	١٥	٢٤	٠٢٤
١٦	١٦	٢٥	٠٢٥
١٧	١٧	٢٦	٠٢٦
١٨	١٨	٢٧	٠٢٧
١٩	١٩	٢٨	٠٢٨
٢٠	٢٠	٢٩	٠٢٩
٢١	٢١	٣٠	٠٣٠
٢٢	٢٢	٣١	٠٣١
٢٣	٢٣	٣٢	٠٣٢
٢٤	٢٤	٣٣	٠٣٣
٢٥	٢٥	٣٤	٠٣٤
٢٦	٢٦	٣٥	٠٣٥
٢٧	٢٧	٣٦	٠٣٦
٢٨	٢٨	٣٧	٠٣٧
٢٩	٢٩	٣٨	٠٣٨
٣٠	٣٠	٣٩	٠٣٩
٣١	٣١	٤٠	٠٤٠
٣٢	٣٢	٤١	٠٤١
٣٣	٣٣	٤٢	٠٤٢
٣٤	٣٤	٤٣	٠٤٣
٣٥	٣٥	٤٤	٠٤٤
٣٦	٣٦	٤٥	٠٤٥
٣٧	٣٧	٤٦	٠٤٦
٣٨	٣٨	٤٧	٠٤٧
٣٩	٣٩	٤٨	٠٤٨
٤٠	٤٠	٤٩	٠٤٩
٤١	٤١	٥٠	٠٥٠
٤٢	٤٢	٥١	٠٥١
٤٣	٤٣	٥٢	٠٥٢
٤٤	٤٤	٥٣	٠٥٣
٤٥	٤٥	٥٤	٠٥٤
٤٦	٤٦	٥٥	٠٥٥
٤٧	٤٧	٥٦	٠٥٦
٤٨	٤٨	٥٧	٠٥٧
٤٩	٤٩	٥٨	٠٥٨
٥٠	٥٠	٥٩	٠٥٩
٥١	٥١	٦٠	٠٦٠

أرقام هواتف الخدمة

الخط	الرمز	الخط	الرمز
١	٠١	١٠	٠١٠
٢	٠٢	١١	٠١١
٣	٠٣	١٢	٠١٢
٤	٠٤	١٣	٠١٣
٥	٠٥	١٤	٠١٤
٦	٠٦	١٥	٠١٥
٧	٠٧	١٦	٠١٦
٨	٠٨	١٧	٠١٧
٩	٠٩	١٨	٠١٨
١٠	١٠	١٩	٠١٩
١١	١١	٢٠	٠٢٠
١٢	١٢	٢١	٠٢١
١٣	١٣	٢٢	٠٢٢
١٤	١٤	٢٣	٠٢٣
١٥	١٥	٢٤	٠٢٤
١٦	١٦	٢٥	٠٢٥
١٧	١٧	٢٦	٠٢٦
١٨	١٨	٢٧	٠٢٧
١٩	١٩	٢٨	٠٢٨
٢٠	٢٠	٢٩	٠٢٩
٢١	٢١	٣٠	٠٣٠
٢٢	٢٢	٣١	٠٣١
٢٣	٢٣	٣٢	٠٣٢
٢٤	٢٤	٣٣	٠٣٣
٢٥	٢٥	٣٤	٠٣٤
٢٦	٢٦	٣٥	٠٣٥
٢٧	٢٧	٣٦	٠٣٦
٢٨	٢٨	٣٧	٠٣٧
٢٩	٢٩	٣٨	٠٣٨
٣٠	٣٠	٣٩	٠٣٩
٣١	٣١	٤٠	٠٤٠
٣٢	٣٢	٤١	٠٤١
٣٣	٣٣	٤٢	٠٤٢
٣٤	٣٤	٤٣	٠٤٣
٣٥	٣٥	٤٤	٠٤٤
٣٦	٣٦	٤٥	٠٤٥
٣٧	٣٧	٤٦	٠٤٦
٣٨	٣٨	٤٧	٠٤٧
٣٩	٣٩	٤٨	٠٤٨
٤٠	٤٠	٤٩	٠٤٩
٤١	٤١	٥٠	٠٥٠
٤٢	٤٢	٥١	٠٥١
٤٣	٤٣	٥٢	٠٥٢
٤٤	٤٤	٥٣	٠٥٣
٤٥	٤٥	٥٤	٠٥٤
٤٦	٤٦	٥٥	٠٥٥
٤٧	٤٧	٥٦	٠٥٦
٤٨	٤٨	٥٧	٠٥٧
٤٩	٤٩	٥٨	٠٥٨
٥٠	٥٠	٥٩	٠٥٩
٥١	٥١	٦٠	٠٦٠

أرقام هواتف الخدمة

الخط	الرمز	الخط	الرمز
١	٠١	١٠	٠١٠
٢	٠٢	١١	٠١١
٣	٠٣	١٢	٠١٢
٤	٠٤	١٣	٠١٣
٥	٠٥	١٤	٠١٤
٦	٠٦	١٥	٠١٥
٧	٠٧	١٦	٠١٦



# سبيل التنوير

## لدعم الانتفاضة الفلسطينية ٥ ملايين دولار من الكويت

الكويت - غسان الشريف:  
قرر مجلس الوزراء الكويتي تقديم معونات فورية على شكل مواد غذائية وطبية الى سكان المخيمات الفلسطينية في الأراضي المحتلة بما قيمته خمسة ملايين دولاراً يتم نقلها عن طريق هيئة الأمم المتحدة وذلك مساهمة من الكويت في تخفيف معاناة أحوالاً في فلسطين. ومساعدة أهم في مواصلة صمودهم البطولي ضد الاحتلال.

أعلن ذلك وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبد العزيز الراشد عقب الجلسة العادية التي عقدها المجلس أمس برئاسة ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله والتي قال انه استعرض خلالها آخر تطورات الوضع في الأراضي العربية المحتلة اثر تزايد اعمال القمع التي تمارسها قوات الاحتلال الصهيوني ضد الشعب العربي الفلسطيني، في محاولة لوقف انتفاضة الشعب الفلسطيني.

واضاف ان المجلس أولى اهتماما خاصا للانتفاكات الخطيرة التي قامت بها قوات الاحتلال الصهيوني مؤخرا لحرمان المقدسات الاسلامية في القدس الشريف، وأكد بان تدنيس قوات الاحتلال للمسجد الأقصى وغيره من الشواهد في تلك المدينة المقدسة لم يطور اياها بالخطورة يسر مشاعر المسلمين في كل مكان ويشكل خرقاً صريحاً للقرارات الدولية والاتفاقيات ذات العلاقة بالأراضي المحتلة وازدانة الى ما يمثل من استهتار بالقوانين الروحية والانسانية والحضارية.

وقد جدد المجلس تعبيره عن مواقف الكويت الثابتة في القضية الفلسطينية ووقوفها الى جانب الشعب الفلسطيني

### رئيس مجلس الشورى القطري: قمة الرياض مست هوموم المواطن في معيشته وامنه

الدوحة - ق. ن. أ.  
دعا عبدالعزيز بن خالد الغانم رئيس مجلس الشورى القطري الامتين العربية والإسلامية الى دعم الانتفاضة التي يخوضها الشعب الفلسطيني ضد الاحتلال الصهيوني بكافة الوسائل لتحول الى ثورة تعد العدو الاسرائيلي الى صوابه ويقبل بالمؤتمر الدولي للسلام الذي تحضره كافة الاطراف بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية لتمثل الشرعية للوجود للشعب الفلسطيني.

وأكد في حديث لصحيفة «الراية» القطرية نشرته أمس أن الانتفاضة الشعبية في الضفة الغربية وقطاع غزة هي النتيجة الطبيعية للقمع والاذلال والارهاب الذي يمارسه العدو الاسرائيلي المحتل ضد الشعب الفلسطيني الذي تأكد له أن القرارات الدولية التي ترفضها اسرائيل في كل يوم لن تعيد حريته وأن اسرائيل تريد الارض ولا تريد السلام.

كما أكد انه لن يكون هناك سلام في الشرق الاوسط الا بحل القضية الفلسطينية وحصول الشعب الفلسطيني على حقوقه الثابتة وهي

### الامير فهد بن سلمان يستقبل وزير الدفاع البريطاني

الدمام - ق. ن. أ.  
استقبل الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية أمس اللواء تريف جازن وزير الدولة البريطاني لشؤون الدفاع والوفد المرافق له الذي يزور السعودية حالياً.

### ٢٥٧ قرصاً من البنك الزراعي بنجران

جدة - «نعاوي»  
بلغ عدد القروض التي قدمها البنك الزراعي بنجران خلال العام المالي الحالي مئتين وسبعة وخمسين قرصاً بمبلغ إجمالي قدره سبعة عشر مليوناً ومئتان وواحد وثلاثون ألف واثنتين وعشرين ريالاً.

### مشاركة خليجية في مؤتمر الاطباء العرب بالقاهرة

القاهرة: النخبة، الكويت - البيان، وكالات  
الابياء

رسالة الى قابوس من حسين  
مسقط - مكتب  
«البيان»  
استقبل السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان أمس مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الاردني حيث سلمه الحائل العماني رسالة خطية من الملك حسين تتعلق بالعلاقات بين البلدين الشقيقين والقبوليات ذات الاهتمام المشترك.

وقد اطلع ايضا على الرسالة التي تلقاها الامير من الملك حسين والتي تعلق بمجمل الأوضاع في المنطقة ويحث سبل دعم التضامن العربي في مواجهة الاخطار الماثلة في نطاق التشاور المستمر بين الاشقاء وتجسيدا لقرارات القمة غير العادية التي عقدت في عمان.

### رسالة للعلوي من ولاياتي مسقط - مكتب «البيان»

استقبل سيف بن حمد الباشا وكيل وزارة الخارجية العمانية للشؤون المالية والخدمات القائم بامعمال سفارة جمهورية ايران الاسلامية في مسقط.

### دورة تدريبية لمكافحة المخدرات بالسعودية

الرياض - ق. ن. أ.  
بدأت هنا أمس بمقر المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب الدورة التدريبية الخاصة الـ ٢٣ حول أساليب مكافحة المخدرات والتي تستمر حتى يوم ٢٤ فبراير المقبل ويشارك فيها مسؤولون من مصلحة الجمارك في المملكة العربية السعودية.

وأكد الدكتور فاروق عبد الرحمن مراد رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب في كلمة له في افتتاح الدورة أن الحكومة المعنية بهذه المشكلة.

## مرومان لقابوس بتعيين وكلاء وزارات

مسقط - مكتب «البيان»  
أصدر السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان أمس مرسوماً يقضي بتعيين وكيل لوزارة الداخلية وآخر للشؤون الاجتماعية والعمل وجاء في المرسوم الأول تعيين الشيخ عامر بن شيرين الحوسني وكلياً لوزارة الداخلية لشؤون الولايات. وكان يشغل من قبل وكلياً لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل. وجاء في هذا المنصب خلفاً للشيخ عبدالله بن علي بن محمد الفتحي الذي عين مؤخراً رئيساً للمجلس الاستشاري للدولة.

وخاء في مادته الثانية على تعيين حمد بن حلال البوسعيد وكلياً لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، وكان يشغل منصب مدير عام الشؤون الاجتماعية بالوزارة.

ويقضي المرسوم الثاني على تعيين عبدالله بن علي بن داود وكلياً لوزارة الكهرباء والمياه، الذي كان يشغل منصب مدير عام بالوزارة.

وقد جاء في هذا المنصب خلفاً للسيد مسلم بن علي البوسعيد الذي عين مؤخراً وزيراً للدولة ووالياً لظفار.

### وزير خارجية قطر والبحرين يجتمعان بالرياض بحضور الفيصل

الرياض - رويترز:  
ذكرت صحيفة «عرب نيوز» التي تصدر في جدة أن الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير خارجية البحرين والشيخ أحمد بن سيف آل ثاني وزير دولة قطر للشؤون الخارجية اجتمعا في الرياض أول أمس الاحد لاجراء مباحثات تشرف عليها المملكة العربية السعودية في محاولة لحل الخلاف بينهما حول بعض التمر في الخليج. وقالت الصحيفة أن الشيخ محمد والشيخ أحمد قضيا ساعتين تناولتا فيهما اقتراحات لانهاء الجسود المحيط بالجزر الواقعة بين الدولتين.

وقالت الصحيفة أن الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي حضر المباحثات. وتناول الرياض ايجاد حل للخلاف بين البلدين الذي تفجر في ٢٦ أبريل عام ١٩٨٦. وقد أعلنت السعودية في ديسمبر الماضي أن قطر والبحرين اتفقتا على احالة الامر الى محكمة العدل الدولية في لاهاي وقبول قرارها.

### دعوة وزير الزراعة العماني لزيارة تونس

مسقط - مكتب «البيان»  
استقبل الشيخ محمد بن عبدالله بن زاهر الهنائي وزير الزراعة والاسماك العماني بمكتبه ظهر أمس محمد الميسير سفير الجمهورية التونسية المعتمد لدى السلطنة.

وقد قام السفير بتسليم الوزير العماني رسالة من محمد فديرة وزير الانتاج الفلاحي والصناعات

الغذائية التونسية تتضمن دعوة الشيخ محمد بن زاهر الهنائي لزيارة تونس، الذي قبل الدعوة على أن يحدد موعداً في وقت لاحق.

وخلال المقابلة تبودلت الأحاديث الودية، كما تم بحث الامور ذات الاهتمام المشترك.

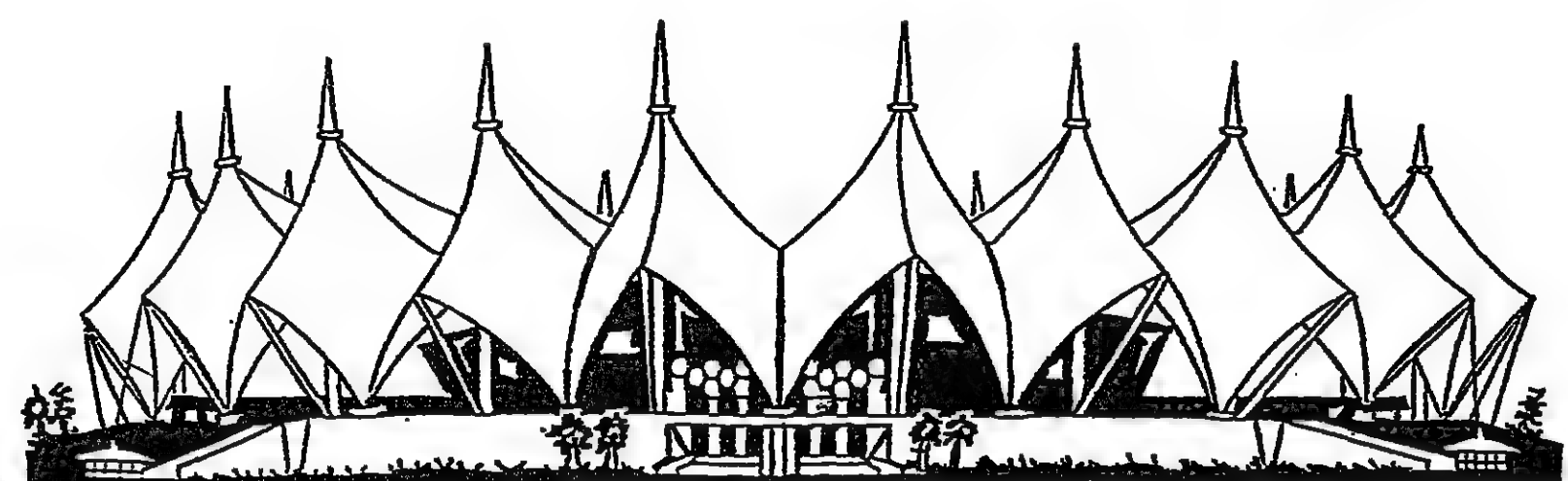
من ناحية أخرى يسير العمل الى الامام في تشييد مبنى مقر مؤسسة خدمات المواطنين في مطرح والذي سيعتبر المقر الرئيسي للمؤسسة خلفاً للمقر السابق الموجود في ميناء قابوس.

من ناحية أخرى بلغت السفن التي دخلت ميناء ويسوت خلال شهر ديسمبر الماضي ١٤ سفينة وخمسة نشاات كما بلغت قيمة البضائع المرفوعة في الميناء ١٥٨٧٢٨ طناً...

اما في اعمال قسم تسجيل السفن بميناء قابوس وريسوت تم قيد ٦٩ قارباً عمانياً واجنبياً في ميناء قابوس بالإضافة الى ثلاث سفن تم قيدها في ميناء ويسوت.

# فرصة ذهبية للاعلان هذه السنة!

## استعداد الملك فهد وليج-الرياض



أو عن طريق التلغراف: ٤٠٥٧٧٢٢ (هوكوري اس جيد) بحيث تصل الطلقات في تاريخ اقصى يوم السبت ٢٣ يناير (١٤٠٨/٧/٢٤هـ).

### شروط الدفع:

بمجرد قيام شركة الرياض بتأكيد حجز مساحة الاعلان ننظم الجية العلنة دفع ٢٥٪ كعميون بشيك محدد بالريال السعودي في تاريخ لا يتعدى سبعة (٧) ايام بعد تاريخ الاشعار بحجز مساحة الاعلان. باقي قيمة الاعلان يجب سدادها في تاريخ لا يتعدى ١٠ فبراير ١٩٨٨م (٢١ يوم قبل بدء دورة الخليج).

في حالة عدم استلام شركة الرياض للمستحقات عن الاعلان قبل اربعة عشر ١٤ يوماً من بدء فعاليات الدورة فسيتم عنه تلقائياً الغاء العرض المقدم وتحتفظ شركة الرياض بحق التصرف في مساحة الاعلان بدون أي اشرار آخر.

ستقدم مقابلات تقدم فيها معلومات عن الاستاد والعرة الاعلانية المتوفرة فيه ذلك في كل من:

مدينة الملك فهد الساحلية بجدة في يوم الثلاثاء ١٩٨٨/٧/١٩ الساعة ١٠:٣٠ صباحاً، و: استاد الملك فهد الدولي بالرياض في يوم الأربعاء ١٩٨٨/٧/٢٠ الساعة ١٠:٣٠ صباحاً.

يرجى التأكيد والاتصال هاتفياً ب:

٢٥١١٤٤٤  
٤٧٣٨٥٠  
٤٧٩١٥٧  
٤٧٧٧٦٦٩ الرياض

أنت مدعو لانتهاز هذه الفرصة الاعلانية التي لم يسبق لها مثيل للاعلان لعميون وقوة شرائية ضخمة في احدى اقدر وأغنى المناطق في العالم.

### مخرج الحدث

استاد الملك فهد الدولي الذي يتسع لسبعين ألف (٧٠٠٠٠) متفرج ويتميز باحتوائه على تسهيلات ومعدات رياضية ذات تقنية عالية متطورة فريدة مجهزة حسب المقاييس والمعايير العالية والذي يوفر تغطية شاملة لنقاط البث التلفزيوني العديدة داخله ويحضر أحدث وأضخم الاستادات الرياضية في الشرق الاوسط واكثرها روعة وفخامة.

### مساحة عرض الاعلانات

سكنون هناك مساحات للاعلان على لوحات الاعلانات الموزعة حول الملعب في الساحة المركزية بالاستاد.

مساحة الاعلان ستكون على قطاعات من خمس امتار بارتفاع متر واحد. ستكون اسعار الاعلان حسب الموقع بواقع ٣٥٠٠٠ ريال، ٢٥٠٠٠ ريال و٢٠٠٠٠ ريال للمتر بكل لوحة من لوحات الاعلانات.

هناك ترتيبات خاصة استثنائية بالنسبة لطليبات الاعلان الصمعة ويخضع ذلك للتفاوض والجدث.

### طليات الاعلان

تقدم الطليات بالتلغراف أو التلغرافكس لعناية:

يسر شركة الرياض للصيانة والتشغيل (هوسا) ان تعلن عن بدء

فرض الاعلان وذلك خلال فعاليات اخضع مناسبة رياضية في المملكة العربية السعودية ونخشى بذلك،

دورة الخليج السنوية التاسعة لكرة القدم اقامتها قريباً ان شاء الله في استاد الملك فهد الدولي، الذي يعد واحداً من أضخم المنشآت الرياضية العالية، واحد مغاخر منجزات الرئاسة العامة لرعاية الشباب، حيث ستقام الدورة في الفترة من ٢ مارس ١٩٨٨م الى ٣٠ رجب ١٤٠٨هـ.

\* اسبوعين كاملين تقام خلالها مباريات دولية في كرة القدم.

\* من المتوقع ان يصل عدد الذين سيحاضرون فعاليات الدورة من خلال التلفزيون في كافة دول مجلس التعاون الخليجي حوالي ٢٥ مليوناً.

\* من المتوقع ان يصل عدد الرواد الذين سيدخلون الاستاد لمشاهدة المباريات حوالي مليون متفرج.

\* تفتتح الدورة والمناسبة العظمى هذه في أضخم وأفخم الاستادات الرياضية في الشرق الاوسط بل وربما في العالم بأسره.

### الحدث الرياضي المنتظر

ان دورة كأس الخليج السنوية التاسعة لكرة القدم تستل على واحد وعشرين (٢١) مباراة كرة قدم دولية اطرافها المنتخبات الوطنية في كل من:

المملكة العربية السعودية، دولة البحرين، العراق، الكويت، سلطنة عمان، دولة قطر والامارات العربية المتحدة.



**مدرسة علي بن ابي طالب لتعليم السواقه**

**خاص بالانسان والسيدات**

لتعليم السواقه... وفراكم

مدرسات عربيات واجنبيات

درة / ربيع

شارع الرقة - بناية ساحة هـ - ٢٨٥٣٨٩

**أخبار الامارات**

**وكالة المدينة**

لتخليص العائلات

خارمات في مريات

سولاكا - الهند - النابون - نيبال - ميريس - اندونيسيا

بريد - ت: ٤٢٢.٩٥ / ٥٣١٧١

**الخدمات النصيبية**

توفر لكم حمامات ومربيات من الفلبين، سريلانكا، الهند، موريشس ونحلبس جميع العائلات لدى الدوائر الحكومية.

قرب دوار نايف محانب فيديو تامسون

ت: ٢٢٠٠٩٩ / ٢٢٩٨٨ دبي

**الدائرة الاقتصادية**

**ملكية الشارقة**

**إعلان**

بانتشاء وتصفيه قيد شركة التجارة والنقل (أ.ع.م) المحدودة (تحت التصفية)

يعلن للجميع بأن مصفي الشركة المذكورة السيد/ جورج نيجيل بروبوت هودج شريك في مكتب مونتيل جانارد وشركاهم - محاسبين قانونيين - قد انبوا أعمال التصفية في الشركة المذكورة واقادوا عدم وجود أي مطالبات متعلقة بذمة الشركة للخير، وتقدموا بطلب لشطب قيد وتراخيص الشركة المذكورة في امانة الشارقة.

فعل كل من له اعتراض التقدم به خطيا الى قسم الشركات في الدائرة الاقتصادية بامارة الشارقة خلال (١٥) يوما من تاريخه، علما بأنه سيصار الى اجابة الطلب حال انتهاء المدة وعدم قيام اعتراض اصولي.

واقبلوا الاحترام،،،

قسم الشركات الدائرة الاقتصادية بالشارقة

**إعلان توظيف**

شركة ملاحية كبرى في دبي بحاجة الى الوظائف التالية:

(١) موظف تسويق.

(٢) موظف لقسم التصدير.

(٣) يشترط في المتقدم ان يكون لديه خبرة في مجالات الشحن البحري في سوق الامارات لمدة خمس سنوات على الاقل.

(٤) اتقان اللغتين العربية والانجليزية قراءة وكتابة ومحادثة.

(٥) لديه رخصة قيادة سيارة خفيفة سارية المفعول في دولة الامارات.

(٦) من يجد بنفسه الكفاءة يرجى كتابة الطلب بخط اليد وباللغتين العربية والانجليزية الى صندوق البريد رقم ٢٢٧٨/ دبي موضحا فيه الاسم الكامل وسنوات الخبرة ورقم الهاتف وصندوق البريد بالإضافة الى صورة عن جواز السفر وصورة شخصية.

(٧) تقدم الطلبات في موعد اقضاء يوم ١٩٨٨/٢/١.

**محكمة دبي الابتدائية**

مذكرة تبليغ مدعى عليه بواسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي المدنية - قسم الحقوق في الدعوى رقم ٨٧ / ٢٥٦

الى المدعى عليه راشد سالم احمد المزروعى (مجهول محل الإقامة).

حيث ان المدعى بني ياس لتأجير السيارات اقامت عليك لدى هذه المحكمة الدعوى الحقوقية المذكورة اعلاه بطالبك بمبلغ ١١٠٠٠٠ درهم والرسوم والمصاريف، فيقتضى حضورك أمام هذه المحكمة في الساعة ٨:٣٠ صباحا من يوم السبت الواقع في ١٩٨٨/١/٢٣، وذلك للاجابة على الدعوى وتقديم مالدك من بيانات.

وفي حالة تخلفك عن الحضور أو عدم ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابك.

تحريرا في ١٩٨٨/١/١٦

القاضي غالب البسطامي

**عالم الاحذية**

على جميع الاحذية الرجالية - النسائية والولادية..

دبي - مركز البريد الطابق الاول - ت: ٢٣١٩٢٢

**مجلس بلدية دبي**

**الامانة العامة لجنة الاجراءات**

**إعلان تبليغ بالحضور**

الى المدعى عليه/ راشد ناصر راشد.

يقتضى حضورك امام لجنة الاجراءات المنبثقة عن المجلس البلدي في مبنى بلدية دبي الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١/٢٥ للنظر في الادعاء المقدم ضدك من السادة بنك دبي الاسلامي مالك المأجور الذي تشغلونه والكائن في منطقة مدينة بدر (بناية رقم ٢٢ شقة رقم ٥).

وفي حالة تخلفك عن الحضور فان اللجنة سوف تخطر لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية حيالك وتسليم المأجور للمالك بعد فتحه بمعرفة الجهات المختصة.

تحريرا في ١٩٨٨/١/١٨.

رئيس لجنة الاجراءات

**ملكية الشارقة**

**الدائرة الاقتصادية**

**إعلان**

بشطب قيد وتراخيص شركة شاميون الشارقة للأعمال البحرية المحدودة

يعلن للجميع بأن الشركة المذكورة قد انهى المصفي مكتب برغوث محاسبون قانونيون أعمال التصفية فيها، وتقدمت بطلب بشطب قيدها وتراخيصها في امانة الشارقة.

على كل من له أي اعتراض التقدم به خطيا الى قسم الشركات خلال مدة اقضاءها (١٥) يوما من تاريخ النشر، علما بأنه سيصار الى اجابة الطلب حال انتهاء المدة وعدم قيام اعتراض اصولي.

قسم الشركات الدائرة الاقتصادية بالشارقة

**مركز كوي للحطب**

حطب وعسل من فلسطين وسيريلانكا والهند وموريشس والتونسيا وبنين

شارع نايف محانب فيديو تامسون

ت: ٢١٥٩١٨ / ٢١٥٩١٨

**للبيع**

مزرعة في دجيت

٥٠٠ x ٤٠٠ م

ه لايتقارب

صامبا - هاتف: ٤٤٢٨٧٦ دبي

شقة ١٢٠٠ / ١٢٠٠

أوراسيا - هاتف: ٥٥٣٧٧٣٤

أوراسيا - هاتف: ٥٨٢٢٩٠

١٠ - ٧

**بلدية كلباء**

**الغاء رخصة مهنية**

تعلن بلدية كلباء بأن السيد/ سيف حسن سيف علي (اصارات الجنسية) قد ابدى رغبته في الغاء الرخصة المهنية المرفقة ٤٢٨٠٦٢ والمستخرجة باسم د.خياط لبنان، فعلى كل من له حق أو اعتراض عليه مراجعة البلدية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان والا فان البلدية غير مسؤولة بعد انقضاء المدة المذكورة.

مدير البلدية

**الاعلان في البيوت**

أفضل استثمار

دائرة الاعلانات

٢٨٣٢٢٢

**مجلس بلدية دبي**

**الامانة العامة لجنة الاجراءات**

**إعلان تبليغ بالحضور**

الى المدعى عليه/ عبد الرحمن محمد نور

يقتضى حضورك امام لجنة الاجراءات المنبثقة عن المجلس البلدي في مبنى بلدية دبي الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١/٢٥ للنظر في الادعاء المقدم ضدك من السادة بنك دبي الاسلامي مالك المأجور الذي تشغلونه والكائن في منطقة ديرة/ بناية المكتوم/ شارع مستشفى المكتوم (محل رقم ٥).

وفي حالة تخلفك عن الحضور فان اللجنة سوف تخطر لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية حيالك وتسليم المأجور للمالك بعد فتحه بمعرفة الجهات المختصة.

تحريرا في ١٩٨٨/١/١٨.

رئيس لجنة الاجراءات

**Quelle**

bambino, bijou, DENISE, Dukaten, EUROVAL, EXPLORER, Golden Style, good play, Helix, Julietta, Quellisette, QUELLE, Luciana, Madeleine, MARS, MATURE, privilig, quelle-elastic, Quelleflor, Quellisana, Wohlfarm

SHIRT MASTER, Sanoquell, Silenta, Silentic, simone, UNIROPA, UNIVERSUM, WEBSCHATZ, Weekend, WORLD STYLE

المستعملة على او فيما يتعلق ب « السلع الاستهلاكية العامة والملبوسات والاحذية والملابس الداخلية والبياضات المنزلية والادوات المنزلية الصغيرة والكبيرة الحجم والاجهزة الكهربائية وغير الكهربائية والالكترونية بصورة خاصة ».

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامات التجارية الظاهرة اعلاه.

**إعلان تحذيري**

ليكن معلوما بأن « ذا داو كيميكال كومبني »

**THE DOW CHEMICAL COMPANY**

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ديلاوير، ومقرها في ميدلند، ميشيغان، الولايات المتحدة الاميركية، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامات التجارية المبينة ادناه:

ROOFMATE, STYROFOAM

المستعملين على او فيما يتعلق ب « الراتنجيات الاصطناعية والمواد البلاستيكية، والالواح والصفائح والقضبان والانابيب والشغولات المصنوعة من البلاستيك الممدد التي تستخدم في عمليات العزل والسد والحشو وفي مجالات تشييد المباني، واللصوق المستخدمة في مجالات البناء والانشاء ».

**ETHAFOAM**

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المواد البلاستيكية الشغولة بشكل رقائق وصفائح والواح وكتل وقضبان ومقويات المعدة للاستخدام في الصناعات التحويلية وللإستخدام أيضا في عمليات العزل والسد والحشو ».

وليكن معلوما ايضا بأن:

١- هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٧ ابريل ١٩٨٣ العدد ١٠٦٠.

٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامات التجارية الظاهرة اعلاه.

**بكالوريوس في**

**إعلان رقم (١٨٤٢)**

تقدم السادة/ فاروق طارق للخياطة والتطريز لتسجيل الاسم التجاري الجديد خدمات التوفيق لتخليص المعاملات بدلا من الاسم التجاري المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠٢٠٤٦).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير البلدية

**الفجيرة** ٢٣٢٢٩

**رأس الخيمة** ٢٢٤٤١

**العين** ٦٥٤١١٨

**أبوظبي** ٢٤٣٤٩٩ / ٢٢٤١٤٠

**دبي** ٢٨٣٢٢٢ / ٤٤٤٤٠٠

**للإعلان في هذه الصفحة** ٣١٤ - ٣١٣ - ٣١٢







جامعات  
عربية  
وطلاب

## الكسو، المنظمة العربية تطالب بمزيد من العون والاهتمام بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تشكوبط، الدعم المالي الذي يهددها بالانهيار

هذا القصور ليس أمراً مطلقاً، ولا هو حقيقة مسلم بها، مستدلاً على ذلك بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، التي تعدّ نموذجا من العمل المتصل والنجاح الدائم في قطاعات التخطيط ووضع الدراسات والبحوث، كاشفاً النقاب عن قصور في المشاركة الكافية على المستوى الفكري في كثير من الدول الأعضاء، مبيّناً أن قصور العمل العربي يرجع إلى أسباب متعددة ليس أهمها ولا أولها - حسب وجهة نظر الرشد - تقصير القائمين على تنفيذ خططه وتحقيق أهدافه.

### علامات بارزة

وأظهر الدكتور الرشد بوضوح أن إنجازات الـ «الكسو» تعتبر علامة بارزة على طريق الوحدة الفكرية للأمم العربية، خاصة ثلاثاً منها:

- ١ - الاستراتيجية العربية للتربية،
- ٢ - الخطة الشاملة للثقافة العربية،
- ٣ - كتاب مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية.

وقد وصف الأمين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي إنجازات التي حققتها منظمة الـ «الكسو» بأنها قمة في التفوق الثقافي والعربي، وهي نتيجة عمل متمثل من مقفري الأمة العربية وعلمائها ومثقفها، وما يساهم في خدمة برامج المنظمة ومشروعاتها، منها بالوثيقة التي سبقت قريباً وهي الوثيقة التي طرأ على تنظيمها المنظمة العربية للعلوم والثقافة في العالم، وذلك أن احتلال العلم والثقافة هو طريق الأمة العربية للمعاصرة والتجديد الحضاري والتقدم، واستعادة دورها التاريخي في بناء الحضارة الإنسانية، والسياسات الفاعلة المتجدد في البناء العالمي الحديث.

### إنجازات عربية بحث

ما الذي قامت به المنظمة ما بين دولتين للمجلس التنفيذي؟

تقدم من خلال الاطلاع على التقرير الذي تقدمه من العام للمنظمة الدكتور محي الدين ماهر، يتبين أن المؤتمر العام أقر في دورته السادسة ٢٧٨ مشروعاً تنوّع في الشؤن الاتي:

- قطاع التربية، ١١٨ مشروعاً.
- قطاع الثقافة والعلوم الاجتماعية، ٩٢ مشروعاً.
- قطاع العلوم الطبيعية والتكنولوجيا، ٥٠ مشروعاً.
- قطاع الخدمات ودعم البرامج، ١٨ مشروعاً.

ذلك بالإضافة إلى مشروعات أخرى خارج البرامج العادية وهي: الموسوعة العربية الكبرى، وموسوعة الفكر التربوي العربي الإسلامي، واستراتيجية تطوير العلوم في الوطن العربي، ومشروعات الفروع الثقافية العربي، وصندوق حيانة مدينة القيروان وتراثها.

لكن دعوة المؤتمر العام للمزيد من الضغط على الاتفاق وتزويده، والأخذ بالتقرير المذكور ثم اتخاذ جملة من الإجراءات لتنفيذ ١٧٩ مشروعاً من جملة ٢٧٨ مشروعاً، إلى جانب ما قامت به المنظمة في مجال النشر والتدريب.

إن ما تقدمه المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، أكبر بكثير من أن يقدّر بمال، وقضية «الكسو» العربي الذي شهدناه خلال السنوات العشر الأخيرة ليس مغفوماً، أو هو على الأقل ليس مغفوماً، فقد عوت المنظمة خلال السنوات الأخيرة بفتنة «تقليص» في خدماتها، وعلياً أن ننظر المزيد من «التقليص» خلال السنوات القادمة، ففي حين كانت ميزانية عامي ١٩٨٧/٨٦ أكثر من واحد وثلاثين مليون دولار، فقد انخفضت الميزانية لتصل إلى أقل من خمسة وعشرين مليون دولار، وحسب الأحكام الرشد، تصور العمل العربي وجهة نظر بعض العارفين. فإن هذا المنحرف عن أداء واجباته وتحقيق البائع الأخير يكاد يقضي أجور الأمل النوطه به، إلا أنه أكد على أن الموظفين!!!

### فتحي البرقاوي

الذين يعملون في المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم «الكسو»، يلاحظون قلة المهتمات والبرامج الملقاة على كواهلهم في الفترة الأخيرة، قياساً لما كانوا يقومون به خلال السنوات العشر الماضية. ومع ذلك، فالأحالة لا تقتصر على العاملين في الـ «الكسو» فقط، بل تمتد إلى الآخرين، الذين يتابعون الأنشطة الثقافية والتربوية على مستوى الوطن العربي.

والمنشآت تشد الآن عاتبيه، بعد أن كانت تشد حبالها، وفي الجلسات الخاصة.

عن الأسباب التي أدت إلى هذا الركود والعجز، ولعل السبب المباشر هو عجز الخزائنة التي لا تتعدى منذ إنشاء المنظمة، خمسة عشر مليون دولار، أي ما يعادل ويوازي ثمن بابطين أو ثلاثة، أو مجموعة من الأسلحة التقليدية التي توفى إلى الدمار والخراب.

والمنشآت العام الأخير للمنظمة العربية التي عقد في العاصمة التونسية في أواخر شهر ديسمبر الماضي، شهد العديد من الاعتراضات بما تعانيه هذه المنظمة من أعمال ولا مبالاة.



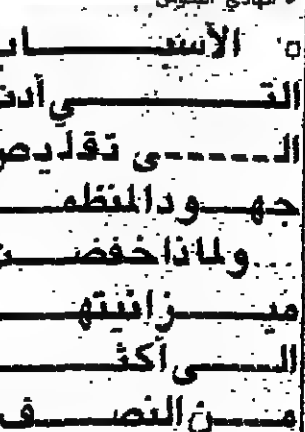
فاتي البرقاوي



فاتي البرقاوي



فاتي البرقاوي



فاتي البرقاوي

الذين يعملون في المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم «الكسو»، يلاحظون قلة المهتمات والبرامج الملقاة على كواهلهم في الفترة الأخيرة، قياساً لما كانوا يقومون به خلال السنوات العشر الماضية. ومع ذلك، فالأحالة لا تقتصر على العاملين في الـ «الكسو» فقط، بل تمتد إلى الآخرين، الذين يتابعون الأنشطة الثقافية والتربوية على مستوى الوطن العربي.

والمنشآت تشد الآن عاتبيه، بعد أن كانت تشد حبالها، وفي الجلسات الخاصة.

عن الأسباب التي أدت إلى هذا الركود والعجز، ولعل السبب المباشر هو عجز الخزائنة التي لا تتعدى منذ إنشاء المنظمة، خمسة عشر مليون دولار، أي ما يعادل ويوازي ثمن بابطين أو ثلاثة، أو مجموعة من الأسلحة التقليدية التي توفى إلى الدمار والخراب.

والمنشآت العام الأخير للمنظمة العربية التي عقد في العاصمة التونسية في أواخر شهر ديسمبر الماضي، شهد العديد من الاعتراضات بما تعانيه هذه المنظمة من أعمال ولا مبالاة.

جامع الاعتراضات من بعض الذين يعرفون أهمية الـ «الكسو» وما يمكن لهذه المنظمة أن تقدمه للفكر العربي من خدمات جليلة.

فوزير التربية العراقي عبدالقادر عز الدين، يشكر رئيساً للمنظمة السابق، دعا الدول العربية إلى دعم المنظمة في مشروعاتها وبرامجها، وضرورة مشاركة هذه الدول للمنظمة في كل الشؤون والقضايا التربوية، على أساس أنها الفكر الذي تسترشد به، وبه تضع لاسس لعملية التربية لتجلب القادة، وغرس القيم الصالحة في شتى هذه الأمم.

أما رئيس المجلس التنفيذي للمنظمة عبدالرحمن الخفري، فقد تودع الآخر بالعصيان المالية التي رافقت تنفيذ البرامج، ومواجهة المسؤوليات الناجمة عن التزامات المنظمة خلال العامين الماضيين.

والدبر العام للمنظمة الدكتور محي الدين ماهر، وإن نوه بعدم دعم العام، إلا أنه وبطريقه الخاصة، أشار إلى ما تعانيه المنظمة من نقص في محتوياتها العربية التي ما تزال تفتقر إلى محتواها في هذه الظروف المعقدة، وما يتركه ذلك من انطباعات على أعمالها وتوجهات «الكسو» مع أن المفروض أن توجه الامتصاصات إلى التفرغ بمجالات التربية والتعليم، أملاً في الخروج من المحنة والمأزق.

### اليوم الواحد

ولأن اليوم واحد، فقد ركز المدير العام للمنظمة الإسلامية للتربية والثقافة والعلوم الدكتور عبدالقادر عز الدين، على قضية عدم المال، موضحاً مدى ما تواجهه المنظمات العربية والإسلامية من أزمة حادة في الموارد المالية، ومقتضى عدم تقليص مشروعاتها، مع ضرورة التشاور والتنسيق، مبيّناً أنه ليس من المنطق أن تلجأ الدول على منظماتها الحيوية بوسائل التمويل الضرورية، لكن اشترط بالمقابل على مسؤولي هذه المنظمات أن يحضوا تنفيذ دوليهم إدارتها، بما يتطلبه سير العمل السليم، من ضرورة ترشيح النقابات، مع ملاحظة ومراعاة تحقيق مردودية ناجحة.

### السؤال الخطير

والآن، هل نستطيع تفسير عدم الاهتمام العربي بالمنظمة، وهل لهذا الشح في التمويل ما يبرره؟

إن جميع المهتمين بقضايا الفكر والثقافة والعلوم، يجلبون الدور الذي تقوم به المنظمة، كما أن أحداً من المسؤولين لم يشر إلى أن هناك خلافاً في الإدارة أو تنفيذاً للأنشطة الموكولة لها، لذلك، فقد دعا الوزير الأول التونسي الهادي البكوش، الذي أشرف على افتتاح الدورة التاسعة للمنظمة، إلى ادراك جسامته المسؤولية الملقاة على الـ «الكسو»، والدرب الطويل الذي يتحتم علينا أن نتطعمه في ظرف عالمي يستدعي من المنظمة تنفيذ اتصالاتها ودعمها للمؤسسات والجان الجماعية، لدعم مشاركتها، ولتنفيذ وتكريس وحدة جماهير شعبنا في مختلف أماكن تواجده، ونفسي جماهير شعبنا هناك لها دورها الفاعل والتاريخي على طريق تمييز النضال الفلسطيني وتطويره.

# «ابو جهاد» في تقرير مطول عن الانتفاضة الفلسطينية : الانتفاضة ثورة شعب.. وليست حالة يأس



خليل الوزير

(ابو جهاد)

الانتفاضة أكدت من جديد وحدة الشعب الفلسطيني والتفافه حول المنظمة

دور بشارز... وريسادى للجان الشعبية... والطلبة والراة... والنقابات والجمعيات في الضفة والقطاع

### فهد الريماوي

### رسالة عمان

الوطني متمسكة بيوثيا الفلسطينية. جسد الانتفاضة الثورية صورة متقدمة للوحدة الوطنية التي ضمت كافة القوى الوطنية الفاعلة، والشخصيات والفصائل والتيارات والجماعات، هذه الصورة تعكس الواقع الذي كرسه نتائج الدورة الثامنة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني، وبينما ان نسل بتقدير كبير ما يعود العلاقات في الداخل من روح التعاون المشترك، الشجيرة بروح المسؤولية الوطنية بين كافة الأطراف.

فراوة العدو في التعامل مع الانتفاضة حيث دفع بقواته العسكرية، كثافة جنود أكثر بدهدها من عدد القوات يوم احتلال الضفة وغزة، بل زادت في بعض المناطق حسب المصادر العسكرية الإسرائيلية بنسبة ٣٠٠ - ٣٠٠٪ بجانب استخدام الجنزرات والمطارات العمودية، إضافة للاستراتيجية في مواجهة الجماهير، وعمليات القمع الجماعي والاعتقالات الجماعية للآلاف، والتعذيب والبطش بصورة فاق كل أساليب التعامل الماضية مع شعبنا، وقد برزت صورة الوحشية الإسرائيلية أمام العالم بحقيقتها رغم كل محاولات التزييف والذخاع.

أكدت هذه الانتفاضة الثورية خشية بعض الدول من حركة الجماهير الفلسطينية، ولذلك تتعامل معها بالتعتيم الإعلامي وتحمي لتصور من يجرى في فلسطين بعيداً عن المنظمة، وأنه تمركز ذاتي، ومن هنا تجري محاولات لخداع الصورة الفلسطينية والشعب، ويريدون صمت المنظمة عن الحديث عن الانتفاضة.. لماذا لانهم يخافون بركانها القادم.

بعد أن عد أبو جهاد في تقريره الخسائر التي منى بها الجيش الإسرائيلي خلال معارك الانتفاضة، والخسائر المادية المباشرة وغير المباشرة التي لحقت بالقطاع الإسرائيلي، من جراء الاضراب العمالي، قال، أنه تمت تصفية جميع عملاء إسرائيل وخطوط امدادها بالمعلومات عن الفلسطينيين داخل الأرض المحتلة.

وأشار التقرير إلى محاولات خرت وما زالت تجري من قبل العدو الإسرائيلي، وبعض وسائل الاعلام الهادي الغربية، لتشويه حقيقة ما داخل الأرض المحتلة.

وأشار التقرير إلى محاولات خرت وما زالت تجري من قبل العدو الإسرائيلي، وبعض وسائل الاعلام الهادي الغربية، لتشويه حقيقة ما داخل الأرض المحتلة.



فئة عمان

## ثورة الشعب الفلسطيني قرار وممارسة

في تقرير مطول إلى الدورة الثامنة للمجلس المركزي الفلسطيني الذي اجتمع في بغداد من ٩ إلى ١٢ يناير استعرض نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية عضو اللجنة المركزية لحركة فتح، خليل الوزير، «ابو جهاد»، ظروف الانتفاضة ودورها وسبل توفير الدعم اللازم لاستمرارها وتطويرها.

وقال أبو جهاد أن الشعب الفلسطيني في الداخل المحتل، عودنا وعود العالم على أن يهب في اللحظة الصعبة دائماً، وكلما أحاطت بالثورة الفلسطينية في الخارج أزمة أو محنة، لكي يرفع الراية عالياً ويعبر عن حقيقة الشعب الفلسطيني وقاسمه في الداخل والخارج.

وأورد المسؤول الفلسطيني جملة ملاحظات حول الانتفاضة الشعبية الفلسطينية الكبرى، قال، أنها تشكل، حقائق، توفر قاعدة للانطلاق، والارتفاع بها إلى مستويات أعلى في النضال.

البيان، حصلت على النص الحرفي للتقرير، «ابو جهاد»، وتنشره اليوم بداية من حقائق الانتفاضة، التي عندما المسؤول الفلسطيني كما يلي:

الانتفاضة قرار دائم وممارسة يومية مستمرة في وجه الاحتلال على مدار سنواته الطويلة. وممارسة أسرارنا المجرية الضالفة للشعب ولشلال الشعب وخبراته المتراكمة في وجه الاحتلال.

الانتفاضة لم تكن حركة شعبية عفوية أو مقطرعة أو منفصلة عن مجمل المجرية الضالفة للشعب الفلسطيني بقيادة المنظمة، بل خرجت مسلحة بالبرامج والشعارات السياسية للمنظمة.

وأعطى أبو جهاد في تقريره أمثلة على ذلك من واقع فراه سريعة في وقائع الاعوام الماضية، وقال، لقد سقط مئات من أبناء الشعب الفلسطيني شهداء برصاص الاحتلال، كما جرح الآلاف، وسجلت قرابة نصف مليون حالة اعتقال في سجون الاحتلال.

وأضاف لنقد بناكرتنا إلى خريف عام ١٩٨٦ حيث فجرت الانتفاضة على قاعدة محاربة برنامج محاولة خلق واقعة قيادة بدلية لمنظمة التحرير، وبيروها سطر أربعة قرارات في جامعة دورية أخرى وخيل وخلال انعقاد الدورة الـ ١٨ للمجلس الوطني الفلسطيني، وفي ذكرى مرور عشرين عاماً على احتلال الضفة والقطاع، وأثناء انعقاد القمة العربية الأخيرة في عمان حيث يوم التماسن الخارجية مع الشعب الفلسطيني.

كافة جماهير الشعب الفلسطيني بمنتهى قطاعاته وقبائله وتياراته واجباله كانت شريكا أساسيا في صنع الانتفاضة واشراكه بها، ووصلت الانتفاضة بأشكالها المختلفة إلى كل مدينة وقريه وحسي وكل مخيم، وشاكرت فيها قيادة بدلية لمنظمة طلاب وتلاميذ وعامل وفلاحين وتجار ومثقفين ومهنيين وحرفيين، وشارك بها الاطباء والشبيبة والفقيبات والرجال والنساء والشيوخ.

وكان من الملامح المميزة أن جميع القطاعات كانت تشارك بحساسة في الاشكال الأكثر صدامية مع الاحتلال كالتظاهرات ورشق الحجارة وتسيير مظاهرات التحدي ضد قرارات منع التجول ومسحالات فك الاضراب، وأتم الاداء الجماهيري العام بفكر غير محدود من التحدي والمواجهة، رغم كل الاساليب القمعية وحملات البطش والقنص التي لجأ اليها الاحتلال.

### وفشلت نظرية الفراع في الداخل

والملحظة الثانية هي أن حركتنا الوطنية في الداخل أثبتت عبر تصعيد الانتفاضة، أن سياسة القمع الحديثة التي نفذت عمليات الإبعاد واعتقال المئات من الكوادر الوطنية لم تحقق أية نتيجة، بل جعلت فراغ في الداخل، بل أن جماهيرنا بحركتها الوطنية تشكل دوما خزاناً يفرز الكوادر والعناصر النشطة، والمبادرة بشجاعة وجحش للتصدي وتنظيم وتطوير أشكال المقاومة الشعبية المختلفة.

ومن خلال عمليات التصدي كانت جماهيرنا تسجل حقيقة أن كسر وعذ للخطوة الأولى للاحتلال أي حاجز الهرمية والخوف من التصدي الإسرائيلي، والتقاير والقصاص التي تصلنا من الداخل تشير لبطولات اسطورية، وحلت إلى حد احتجاز المنظمات الحرة من ادم مخيمات غزة لضابط إسرائيلي كبير، والسماح بالأجور عنه (لفهمهم بوعي والاحسان الخد) بعد أن وافق على رفع علم فلسطين وعلم أبيي.

أثبتت جماهير الشعب الفلسطيني وقواد وأطرد ومؤسساته من خلال الانتفاضة نضجها ووعيها السياسي السالي، وأثبتت للبلان الوطنية والشبيبة التي أفرزت على مستوى المناطق والمدن والمخيمات والفقرى تنظيم عمليات التصدي للاحتلال، قدرتها وكفاءتها وجحش أدائها في مختلف الحالات.

في الوقت الذي كانت تخوض فيه أبرز المواجهات الدامية مع جنود جيش الاحتلال، فإن اللجان الوطنية كانت تمنع تجربة جديدة في إدارة









للتصوير فقط !!

جنود الاحتلال يساعدون امرأة في عبور سيارتها العسكرية في مخيم البريج بقطاع غزة المستفى. تم الشاهد اسم محاسبين لجان تنظيم لهم لسلطات الاحتلال زيارة للمخيم. - بالصور - (المنظمة)

## الفلسطينيون المبعدون يواصلون اضرابهم

بيروت - وكالات الأنباء: اعلن مسؤولون الاضراب والاعتصام انهم سيواصلون اضرابهم حتى يتم جودتهم الى منازلهم واراضيهم كما طلبوا من اللجنة الدولية للصليب الاحمر تقديم اية جنيش اذا كانت اعداتهم الى فلسطين المحتلة.

ويذكر ان الفلسطينيين الاربع جبريل الرجوب وشيخ الجبري وحسام حداد وجسمال جبارة يحتضمون منذ يوم الخميس الماضي امام مقر الصليب الاحمر الدولي في كسرة شرقي بيروت.

## تعاون بين السفن الحربية الأمريكية والسوفياتية في الخليج

المنامة - وكالات الأنباء: قدمت سفينة حربية أمريكية الى سفينة حربية سوفياتية امس تفاصيل عن عملية حراسة لثلاثة سفن كويتية ما يقرب على ما يبدو تزايد التعاون بين القوتين العظميين في الخليج.

وقبل وصول القافلة الى هذه المنطقة قامت السفينة الإيرانية التي قالت ان اسمها هو «الحارب» بمضايقة ناقلتين «محايدتين» بواسطة الاسلحة وسألتها عن هويتها وموتيتها وموتيتها سيرها. - المنامة - وكالات الأنباء: «كاسبرين» - ومركب - وناقلة الغاز النرويجية الإيرانية الخطر الرئيسي على الملاحة في الخليج.

## القذافي: الانتفاضة تجاوزت السقف السياسي للمؤتمر الدولي

شامير مستعد للتفاوض مع فلسطينيين منتخبين «ديمقراطياً»

تونس - القدس المحتلة - «البيان» - وكالات: أكد فاروق القذافي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية الانتفاضة الشعبية في الأرض المحتلة احتوت طروحات المؤتمر الدولي وتجاوزت سقفه السياسي الذي لم يعد يتسع للمطالب الوطنية الفلسطينية وإنجازات الانتفاضة وقال ان قرار مجلس الأمن الدولي الذي رسم واقع الأوضاع عام ١٩٦٧ في إشارة الى القرار ٢٤٢ - لم يعد مقبلاً دولياً مقبلاً لاحتلال حل عادل.

في الوقت ذاته عرض اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي والوزير الأول للتفاوض مع ممثلين فلسطينيين يتم انتخابهم بصورة ديمقراطية مشيراً الى انه سؤيد من الآن فصاعداً اقامة حكم ذاتي فلسطيني في الضفة وغزة واجراء انتخابات حرة هناك. وفي نفس لفظان واقتطعت عليها اسرائيل في اتفاقيتي

كاسم بعد التي وقعت مع مصر والولايات المتحدة في عام ١٩٧٩ ولكن زعيم تكمل اليكوسليم بعمل جملة حتى الآن. وقال شامير الذي كان يتحدث في القدس المحتلة ان اسرائيل ترغب - بعد الانتخابات - في التفاوض مع ممثلين فلسطينيين منتخبين بشأن مستقبل الأراضي. ودعا شامير الولايات المتحدة ومصر الى مساعدة اسرائيل في ايجاد من اسامهم «مفاوضين ملائمين» للمحادثات مشيراً بذلك الى الأردن وزعماء فلسطينيين مقبولين لدى اسرائيل ومن الناحية الرسمية لا يتضمن عرض الحكم الذاتي تغييراً من الخطه التي وافقت عليها اسرائيل في كاسم مديف ولكن استعداد شامير للتعويض في المفاوضات بعد تغييراً بالقياس الى موقفه المتشدد السابق. وكان فاروق القذافي قد قال في كلمة القاها امس أمام مؤتمر للمهندسين العرب يعقد في العاصمة التي تجدها قرارات القمة العربية..

والتحسينات الشروطة الى مصر قيمتها ٤٤ مليون وحدة حقوق سحب خاصة كان من المقرر ان تحصل عليها القارة في شهر سبتمبر وديسمبر. ومع ذلك فان مسألة مساعدة مصر تعد موضوعاً حساساً في أروقة وزارات الخزانة في الدول الغربية.

تحتل دائرة الزراعة والانتاج الحيواني

تعلن دائرة الزراعة والانتاج الحيواني بالعين بأن عملية تسجيل الاحصاء الحيواني لديها سوف تبدأ اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١/٢٣ وتستمر عملية التسجيل لمدة ثلاثة شهور. اما بالنسبة للمناطق التالية:

١ - بني ياس: عملية التسجيل فيها سوف تبدأ من يوم ١٩٨٨/٢/٢٠ ولغاية ١٩٨٨/٢/٢٣.

٢ - ابو مريضة: عملية التسجيل فيها سوف تبدأ من يوم ١٩٨٨/٢/٢٧ ولغاية ١٩٨٨/٣/١.

٣ - البجر الجديد: عملية التسجيل فيها سوف تبدأ من يوم ١٩٨٨/٣/٥ ولغاية ١٩٨٨/٣/٨.

وعليه يرجى من جميع الاخوة المواطنين بمدينة العين وضواحيها البدء في تسجيل اعداد الحيوانات التي يملكونها خلال الدة المذكورة آنفاً مصطحبين معهم جوازات سفرهم.. علماً بأن عمليات تسجيل الحيوانات سوف تتوقف بعد انقضاء الفترات الممنوحة للتسجيل والمبينة آنفاً.

راجين من الاخوة المواطنين القيام بسرعة التسجيل

والله ولي التوفيق..

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

الوكيل المساعد للزراعة والانتاج الحيواني

## سلطان القاسمي يترأس اجتماع لجنة

خالد بن سلطان القاسمي رئيساً للجنة التطوير الاداري والفني بالإضافة الى مهامه الاخرى كاتيب لرئيس دائرة الشؤون المالية والادارية وان تتولى اللجنة برنامج عملها لفترة طويلة الاجل واخرى قصيرة الاجل لعامى ٨٨ - ١٩٨٨.

وكذلك اعادة دراسة ميزانية اللجنة وزادتها لمواجهة التحديات الجديدة لتتمكن من تنفيذ المهام المنوطة بها. وذكر ان خطة عمل اللجنة في المرحلة المقبلة تركز على تدريب القيادات العليا على أحدث مناهج التدريب الاداري وايقينا تدريب القيادات الوسطى والتنفيذية والاهتمام ببرامج التدريب المتخصصة والاهتمام المستمرة في دول العالم الاخرى والعمل على تهيئة واجبات مركز تدريب متخصص بالإضافة الى التقييم والمراجعة للخطط الاداري الحكومي المحلي ودراسة معوقات الاداء والعمل على اعادة تنظيم هذه الاجهزة لاجل ام عاجل الى منجهم خوصومات في الاسرار بأثر رجعي.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

## مجلس الوزراء يؤيد تثبيت

كما اطلع المجلس على كتاب محالي وزير الاقتصاد والتجارة حول نتائج المباحثات التي اجراها مع وزير الاقتصاد الألماني الغربي في نوفمبر الماضي.

كما اطلع على مذكرة محالي وزير الدولة للشؤون الداخلية المرفق بها القرارات الصادرة عن مجلس وزراء الداخلية العرب التي عقدت في تونس، واطلع المجلس على تقرير محالي وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة حول الاجتماعات السنوية لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي.

واطلع المجلس كذلك على مذكرة محالي وزير الصحة بشأن نتائج زيارة محالي وزير الصحة لهندو ومذكرة التفاهم المتبادلة بين البلدين استناداً الى المادة الثانية من اتفاقية التعاون الاقتصادي والتقني بين البلدين. وقد اطلع المجلس كذلك على جدول أعمال المجلس الوطني الاتحادي في الجلسة التي يعقدها صباح اليوم.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.

ونقلت «ميس» من جهة اخرى عن

رئيسه لفرمان رئيس «ابوبك» الحالي وزير النفط الجبوري تأكيداً لحرص دول «ابوبك» على خطوط مكنفة من الشركات لاطعاء خوصومات في الاسرار وقال ان ذلك قد أدى الى انخفاض إنتاج «ابوبك» الى ١٦ - ١٧ مليون برميل يومياً وهو معدل يقل بـ ٣ - ٣ ملايين برميل يومياً عن الإنتاج في الربع الرابع من العام الماضي. ويأتي ذلك في الوقت الذي حملت فيه شركات يابانية على خوصومات في حصار النفط الإيراني.



## حول الانتفاضة وردود الفعل

### ١٩ مليون دولار من إيطاليا

عمان - أعلن لويجي امادوي سفير إيطاليا لدى الأردن أن حكومة بلاده وافقت على تقديم تسعة ملايين دولار لدعم المشاريع التنموية والاقتصادية في الأراضي الفلسطينية المحتلة.

وقال السفير الإيطالي في تصريح لصحيفة «الدستور» الأردنية أمس إن إيطاليا قررت أيضاً تقديم ما قيمته مليون دولار من المواد الغذائية والطبية كمساعدة عاجلة للمواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

### غالي: إسرائيل تختفك كل المواثيق الدولية

باريس - قال الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية مجدداً بالقاهرة الإسرائيلية العنيفة لانتفاضة الشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة ووصف هذه الممارسات بأنها تمثل انتهاكاً لكل المواثيق الدولية.

وأكد المسؤول المصري أن بلاده تعمل من خلال تحريكها الدبلوماسي مع المجموعة الأوروبية والدول دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي لتنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي رقم (٢٤٢) بشأن إيقاف الحرب العراقية الإيرانية لحل القضية الفلسطينية.

### كارثة حقيقية على السياحة في إسرائيل

القدس المحتلة - أعلن المدير العام لوزارة السياحة الإسرائيلية الجنرال رافي بارغر أمس أن السياحة في إسرائيل وأدت إلى الخسائر المالية.

وأضاف أنها كارثة حقيقية وإذا استمرت ستسبب خسائر مالية كبيرة في الخزانة الإسرائيلية.

وأشار إلى أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.



القيادات الحكومية والفعاليات الحزبية السورية خلال التجمع السياسي الحاشد الذي ضم ١٥ ألف شخص في دمشق أمس

تأييداً لانتفاضة الأراضي العربية المحتلة.

رويت - بالأنعام الصناعية.

## توجيهات من مبارك للمسؤولين المصريين

### بالتنسيق مع نظرائهم في الدول العربية

القاهرة - وكالات الأنباء - استعرض الرئيس المصري حسني مبارك أمس نتائج جولته العربية الخليجية مع أعضاء مجلس الوزراء المصري وأصدر توجيهاته للمسؤولين المصريين بالتنسيق مع نظرائهم في الدول العربية الشقيقة في كافة المجالات.

وتناول الرئيس المصري في حديثه مع المسؤولين العرب في مختلف المجالات وسائل تطوير العلاقات المشتركة خاصة في المجالات الاقتصادية والثقافية والإعلامية وأسس تنسيق المواقف السياسية الإقليمية والعالمية بين مصر ودول الخليج العربي إلى جانب الدور المصري في مواجهة تطورات الحرب العراقية - الإيرانية وفي ضوء المشاورات التي أجراها مع عهده وروءساء دول الخليج العربي في التعاون الاقتصادي.

كما ناقش مبارك مع القادة السياسيين والاقتصاديين المصريين دور العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.

وقال صوفى الشريف وزير الإعلام المصري في تصريحاته للمسؤولين العرب في الخليج العربي في ظل التطورات السياسية والاقتصادية المصرية.



عدد من جنود التمرد في الأرجنتين يمشون مراكزهم خلف أحد المدافع في مدينة مونتيفيديو كاسيروس معقل التمرد.

رويت - بالأنعام الصناعية.

## في مذكرة سلمت للسفير الإسرائيلي بشأن الانتفاضة

### طوكيو تطالب تل أبيب بتنفيذ قرارات مجلس الأمن والالتزام باتفاقية جنيف

طوكيو - وكالات الأنباء - استعنت وزارة الخارجية اليابانية أمس السفير الإسرائيلي في طوكيو يعقوب كوهين وطالبته بأن ينقل إلى حكومة اسف اليابان المبعوث للعنف لانتفاضة الشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة ووصف هذه الممارسات بأنها تمثل انتهاكاً لكل المواثيق الدولية.

وأكد المسؤول الإسرائيلي أن بلاده تعمل من خلال تحريكها الدبلوماسي مع المجموعة الأوروبية والدول دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي لتنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي رقم (٢٤٢) بشأن إيقاف الحرب العراقية الإيرانية لحل القضية الفلسطينية.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

وأضاف أن بارغر قال في بيان صحفي أن السياحة في إسرائيل أصبحت مصدر قلق كبير.

# مجاناً

## بشرى سارة

### لمالكي سيارات نيسان

## فحص مع تقرير عن حالة سيارتك

من ٢٣ يناير حتى ١ فبراير ١٩٨٨

بواسطة الخبراء الذين صنعوا سيارات نيسان

السيد / د. سومو  
مندوب الخدمة

السيد / ام. كانو  
مندوب قطع الغيار

### فرصة لمقابلة خبراء الخدمة وقطع الغيار لسيارات نيسان من اليابان

لقد صممت سيارة نيسان لتقوم بأفضل أداء إضافة إلى السهولة في عملية صيانتها.

ومن خلال هذه الفرصة الرائعة لمقابلة خبراء سيارات نيسان تستطيعون الحفاظ على مستوى هذا الأداء حيث يقوم خبراء نيسان بفحص سيارتكم وإعطائكم تقريراً شاملاً عن حالة السيارة مجاناً.

هذا بالإضافة إلى خصم يصل إلى ٣٠٪ على أسعار القطع التي قد تحتاج إلى استبدالها مع عرض خاص على أجور العمالة.

هناك العديد من الهدايا بانتظار كافة المراجعين خلال هذا العرض

خصم خاص يصل حتى ٥٠٪ على قطع الغيار للسيارات المصنعة بين عام ١٩٧٥ وعام ١٩٨٠ (حسب توفر القطع).

أوقلت الدوام في قسم قطع الغيار من الساعة ٨ وحتى ١ ومن الساعة ٢ وحتى ٦.٣٠

من ٢٦ يناير حتى ١ فبراير يمكنكم الحصول على هدية مجانية عند شراءكم قطع غيار بقيمة ٢٠٠٠ درهم.

صفقات خاصة على:

- ضبط المحرك • تبديل الكلاش
- تبديل الفرامل • تبديل العادم
- تصليح هيكل السيارة

لحجز موعدكم وللحصول على مزيد من المعلومات يرجى الاتصال:

المرکز الوطني لسيارات نيسان في دبي والهيئات الشرائية:

## الشركة العربية للسيارات

ص.ب. ٢١٢٨ دبي هاتف: ٢٢٢٢٢٢ (خمس خطوط) ٢١٢٢١٢ (خمس خطوط) فاكس: ٢٢١٤٥٠

برقياً: اونوموتيف دبي، تليكس: ٤٥٨٤٤ مروان أي ام سي ار ١١٥

## الاردن يقرر تشييط

### علاقاته الدبلوماسية مع اثيوبيا

عمان - الوكالات.

ذكرت مصادر رسمية أردنية أمس أن الحكومة الأردنية قررت تشييط علاقاتها الدبلوماسية مع اثيوبيا.

وأوضحت المصادر نفسها أنه سيتم قريباً تعيين سفير الأردن لدى القاهرة حسين حمادي سفيراً غير مقيم في أبيس أبادا كمرحلة أولى في عملية إعادة تشييط العلاقات التي كانت مجمدة منذ عدة سنوات بسبب العلاقات المتوترة بين السودان واثيوبيا بسبب دعم الأخيرة لحركة التمرد في الجنوب السوداني.

وقالت أنه سيتم قريباً إيفاد عدد من الدبلوماسيين الأردنيين للعمل في مقر السفارة الأردنية هناك.

ومن ناحية أخرى قررت الحكومة الأردنية أمس تصعيد خدمة السفير الأردني لدى سوريا على خورس والسفير الأردني لدى الهند جمال خواتمة لمدة ستة أشهر اعتباراً من مطلع العام الحالي.

## برقيات

عمان - استقبل رئيس الوزراء الأردني زيد الرفاعي أمس الدكتور عادل عز وزير البحث العلمي المصري الذي وصل إلى عمان أمس الأول.

وقد تناول الاجتماع بحث أوجه التعاون بين البلدين في مجالات البحث العلمي والتكنولوجي تنفيذاً لقرارات اللجنة العليا الأردنية المصرية المشتركة.

القاهرة - عاد إلى القاهرة ليلة أمس الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية في ختام جولته استغرقت خمسة أيام وزار خلالها كلاً من فرنسا وغينيا ومالي حيث سلم الرئيس الغيني رسالة من الرئيس حسني مبارك واجتمع مع الرئيس مع الهادي البكوش رئيس وزراء تونس لأول مرة.

دكار - يختتم اليوم وزير الأوقاف المصري محمد علي محجوب زيارة رسمية لدار استغرقت ثلاثة أيام اجتمع خلالها بوزير التعليم السنغالي كما شارك في عدة مناسبات دينية.

بيروت - ذكرت مصادر وزارة الخارجية في بيروت أمس أن لبنان تلقى دعوة للمشاركة في اجتماعات المجلس التنفيذي لمنظمة الصحة العالمية في مقره جنيف. وقالت أن الاجتماعات التي ستعقد غداً ستجلب إليها انتخاب مدير عام جديد للمنظمة.

طرابلس - غادر طرابلس صباح أمس الرئيس الأفندي بيوري موسيفيني في ختام زيارة رسمية للبيضاء استغرقت يومين اجتمع خلالها بالرئيس معمر القذافي كما اجتمع أمس الأول بعدد من قادة القوات المسلحة الليبية منهم العميد أبو بكر يونس جابر.

سنتافورة - وصل إلى سنتافورة أمس فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني المصري على رأس وفد في زيارة تستغرق عدة أيام. ويبحث الوفد المصري خلال هذه الزيارة التبادل الفني والخبرات وتدعيم التعاون في مجال الطيران والسياحة بين مصر وسنتافورة.

بروكسل - نفى أمس بول دي جونج مدير وكالة الأبحاث الذرية البلجيكية أن تكون الوكالة متورطة في تزويد ليبيا وباكوستان بتكنولوجيا أسلحة نووية عن طريق مؤسسة نيوكم الألمانية الغربية التي أشارت تقارير غربية إلى أنها شحنت كمية من اليورانيوم المشع إلى اسلم اباد وطرابلس.

بكين - قالت وكالة الأنباء الصينية أن ما لا يقل عن ١٥ شخصاً قتلوا وأصيب ٢٨ آخرين في حادث اصطدام قطار للركاب فقد سائقه السيطرة على كوابحه مع قطار شحن في محطة في شمال شرقي الصين ظهر أمس الأول.







## النصر والخليج في كأس الاتحاد

تقام اليوم المباراة المؤجلة في الاسبوع الثاني لبطولة كأس الاتحاد لكرة القدم لاندية دوري الدرجة الاولى بين نادي النصر برصيد ثلاث نقاط ونادي الخليج برصيد نقطة واحدة على ملعب الشعب بالشارقة.

والمباراة يلعبها نادي النصر بعد ان قدم عروضاً جيدة امام النادي الاهلي المصري بطل افريقيا يتبادل معه ونادي الهلال السعودي وتربيتهم الثاني في بطولة افريقيا خلال الدورة الثلاثية التي نظمتها على كأس الكؤوس لكرة القدم والتي انتهت بفوز الاهلي المصري ببطولة الدورة.

كما ان نادي النصر سيحضر على الفوز بالنقاط الثلاثة حتى يحتفظ بمناقشته للوصول على صدارة المجموعة الاولى.

وقد استعد نادي الخليج للمباراة بعد فترة راحة كافية. وتعد هذه المباراة ختام مباريات الاسبوع الثاني لبطولة كأس الاتحاد.



## المهدي يستقبل فرق سيكافا

يقم الصادي المهدي رئيس الوزراء السوداني مساء اليوم حفل استقبال كبير للوفود المشاركة في دورة «سيكافا» بقرى الضيافة بالقاهرة العامة للقوات المسلحة بحضور العديد من الشخصيات الرياضية.

## وبطل زيمبابوي تخلف عنها

كان من المقرر ان يسبق لقاء المخرج والبيرو الكيني لقاء أكسبريس الأوغندي وسيتس بطل زيمبابوي الا ان امر وصول الأخير الى الخرطوم ظل مجهولاً حتى موعد المباراة ومن المؤكد انه لن يشارك في دورة «سيكافا» حيث من المتوقع ان يتخذ اتحاد «سيكافا» قراراً بهذا الشأن.

## الموردة السودانية هزم الرائد السعودي

في إطار زيارته للمملكة العربية السعودية فاز فريق الموردة السوداني على فريق الرائد السعودي أحد اندية الدرجة الأولى بهدف وحيد مقابل لا شيء. سجله اللاعب عصمت عبدالله من خارج منطقة الجزاء في الدقيقة ٣٠ من شوط المباراة الأول.

وكان فريق الموردة قد فاز في مباراته الأولى مع شباب نادي الاتحاد بأربعة أهداف مقابل ثلاثة، ويلتقي اليوم الثلاثاء مع نادي التعاون أحد اندية الدرجة الأولى في القسم. وقد أقامت الجالية السودانية يوم أمس حفل عشاء تكريماً لبعثة الموردة، بينما كان نادي الرائد من كرمه مساء الأحد الماضي ويكرمه اليوم نادي التعاون بحفل عشاء كبير يحضره عدد من الشخصيات الرياضية.

## وزير التعليم المصري يرشح نفسه لرئاسة الزمالك

علمت «البيان» ان الدكتور فتحي سعد علي وزير التعليم المصري السابق سوف يرشح نفسه لرئاسة نادي الزمالك في الانتخابات المقبلة والتي ستجري يوم ١١ أغسطس المقبل، حيث تردده في اروقته النادي كذلك اخبار عن ترشيح اللواء عبدالعزیز قابيل لرئاسة النادي أيضا ويجري في الوقت الراهن اختيار اسم قائمته والتي ستكون معجزة للحم.

## اجراءات انتقال «سكسك» للمريخ صحيحة

أكد الناطق الرسمي باسم اتحاد الكرة السوداني بأن كل الاجراءات المتخذة بضم اللاعب «سكسك» الى نادي المريخ هي صحيحة ولا تحتاج الى مناقشة.

وكانت قد ثارت الشكوك حول الاجراءات التي تم بموجبها انتقال اللاعب المذكور، خاصة من قبل عثمان يعقوب أمين خريزينة نادي التحرير السوداني السابق الذي كان قد اوضح سابقاً بأن ختم النادي هو بحوزة المحكمة نظراً للخلافات التي نشأت من قبل بينه وبين مجلس إدارة نادي التحرير.

فقد أقدم المدرب التونسي في اليوم الثامن من بداية هذا الشهر على قص ما نشرته إحدى الصحف المحلية عن مباراة النصر والخليج الفجيرة التي خسر فيها النصر بنتيجة ٥/١ ثم قام بتصويرها مرتين وتسليم واحدة على الزجاجة الامامي-سيارة رئيس النادي وفعل بالثانية كما فعل بالاول على سيارة مدير الكرة.

وقبل الخوض في تفاصيل بقية القضية يهمني ان نشير الى ان نادي النصر كان قد أصدر قراراً بتاريخ ٨/١٢/٨٧ يقضي باعفاء علي النابلي من تدريبات الفريق الاول واسند له تدريب قطاع اخر من قطاعات الكرة في النادي وقد شمل القرار المذكور ان يسول المدرب المواطن علي محمد السكاران المهام التي كان يقوم بها النابلي، وقد خاض السكاران مباراتين عقب توليه المهمة كانت الأولى أمام عجمان وتعادل فيها بنتيجة ٢/٢ والثانية فكانت أمام اهل الفجيرة وخسرهما بنتيجة ٥/١.

## الكشف الامر!!

نعود لمواصلة سرد القضية لنقول بان ادارة النادي عقدت اجتماعاً طارئاً وكلفت لجنة التحقيق في الامر دون ان يكون هناك اتهام موجه لشخص محدد وبدأت اللجنة المعنية بمهمة بحصر مكاتب تصوير المستندات حاملة معها نسخة من الصور «موضوع الحديث» في محاولة منها للتصرف على الشخص الذي نفذ «العملية».

ونشاء الاقار ان اخر مكتب يقومون بزيارته كان يقع في نفس البناية التي يسكن فيها المدرب ويسؤال اعفاه للجنة «لصاحب الحل» انادهم بان «الكوش» هو الذي طلب تصوير نسخة الخبر الى صوريين.

## الكوش يعترف

وبمواجهة اللجنة للمدرب بما يحمله من ادلة وشاهد اعترف لهم مباشرة ولم يتردد الاضواء في الاغ الشرط بالواقعة غير ان النابلي استعطف ادارة النادي وخضع الامر الى سيطرة عاجلة انتهت بتقديم المدرب التونسي لاستقالته.

وسيقدم مجلس الادارة اجتماعاً خلال الاسبوع المقبل للبت في امر الاستقالة او المضي في اتخاذ الاجراءات القضائية المتعلقة بالبلاغ الذي تم تسجيله في محاضر الشرطة كأول سابقة تحدث في أحد اندية الدولة.

## في الدوري الايطالي

## نابولي هزم سامبدوريا بهدف مارادونا

واصل فريق نابولي مشواره في تزعّم دوري الكرة الايطالي في اسبوعه الخامس عشر برصيد ٢٥ نقطة بانتصاره على سامبدوريا بهدف وحيد مقابل لا شيء سجله نجمه الأرجنتيني مارادونا في الدقيقة ٨١ من دقيقة قوية سددها من بعد ١٥ متراً ليرتفع رصيده الى ثمانية اهداف حتى الآن.

وواصل ميلانو زحفه نحو القمة باكتساحه كولو الجريج بخمسة اهداف نظيفة مقابل لا شيء ليرتفع رصيده الى ٢٢ نقطة بفارق ثلاث نقاط عن نابولي.

قاد النجم الهولندي رود جولييت ميلانو لتحقيق هذا الفوز الكبير حيث سجل الهدفين الثالث والرابع في الدقيقتين ٦١ و ٨٨ فيما أحرز دونادوني الهدف الاول في الدقيقة ٣٠ وأضاف فيرديس الثاني في الدقيقة ٤٩ وأختم انسيلوتي الهدف الخامس في الدقيقة ٧٢ من عمر المباراة.

## روما بالمركز الثالث

واحتل فريق روما المركز الثالث برصيد ٢٠ نقطة بانتصاره على فيرونا بهدف مقابل لا شيء سجله نجمه الهولندي بونيك في الدقيقة ٧١.

وفي انترميلانو في مركزه الخامس برصيد ١٧ نقطة يتفوقه على فيلينيرو بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد. سجل اهداف الفوز الأرجنتيني باساريللا في الدقيقة ٢٧ من ركلة جزاء والتوويلي في الدقيقة ٨٨ وباريزي في الدقيقة ٨٨. وتبادل جوفونتوس امام فيورنتينا بهدف لكل منهما ليحتل الفريق المركز السادس برصيد ١٥ نقطة. وفي نطاق مباريات الاسبوع تفوق تورينو على بيزا بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد. وتغلب سبيتا على اسكولي بهدف مقابل لا شيء. وتبادل بيسكارا امام ايمبولي بدون اهداف.

## سابقة جديدة من نوعها:

## محضر في الشرطة لمدرّب الحصن المشكلة تنازّم وتنتهي باستقالته!

الحصن: كمال محمد أحمد

علمت «البيان» بان علي النابلي المدرب السابق للفريق الاول لكرة القدم يتادي الحصن تقدم باستقالته في اعقاب شكوى جنائية رفعها النادي ضده لقيامه بتصرف اساء للنادي بشكل عام كما اساء مباشرة لرئيس النادي ومدير الكرة.



## اوساط الكرة السعودية تستقبل اقالة مدرب منتخبها بالارتياح

الرياض - طلعت عبدالملاك:

استقبلت الجماهير الرياضية في السعودية اخبار الاجتماع الهام الذي عقده اتحاد كرة القدم السعودي يوم امس الاول برئاسة الامير فيصل بن فهد والذي قرر فيه اقالة المدرب جابوتي مدرب المنتخب واسناد مهمة تدريب الفريق الى ابيوراس وكذلك تأجيل مباريات كأس خادم الحرمين الشريفين الى ما بعد بطولة الخليج التاسعة لكرة القدم لاشراك اللاعبين الدوليين - استقبلت هذه الاخبار بتفاؤل كبير وارتياح عميق.

وفي نادي الهلال أقيمت «البيان» بالامير عبدالله بن سعد رئيس نادي الهلال الذي أكد ان نادي الهلال يشرفه اختيار مدربه عمر ابوراس للافشار على تدريسيه المنتخب الاول لكرة القدم، وأنه يضع كافة امكانياته تحت تصرف اتحاد كرة القدم للمساعدة في انجاح مهمة المنتخب خلال الفترة المقبلة ودعمه لتحقيق الاملات المعلقة عليه، معرباً عن شكره للامير فيصل بن فهد واسرة اتحاد كرة القدم على موقفهم القوي الى جانب طلب نادي الهلال بتأجيل مبارياته في نهائي كأس اندية آسيا السابعة لاندية أبطال الدوري امام نادي يوميري الياباني.

وطالب الامير عبدالله بن سعد من الجماهير الرياضية الوقوف خلف المنتخب خلال الفترة المقبلة لتحقيق الاملات الموقودة عليه. اما عمر ابوراس مدرب نادي الهلال ومدرب المنتخب السعودي فقد خلال فترة بطولته الخليج فقد أعرب لـ «البيان» عن سعادته بالثقة التي وضعتها فيه اتحاد كرة



## الامارات تشارك بدراسات تحكيم الطاولة بعمان

انضمت الامارات الى كل من الاردن والعراق وسوريا والتي أعلنت مشاركتها في دورة الدراسات الدولية لحكام كرة الطاولة التي تحتضنها عمان خلال ابريل المقبل.

يذكر ان الاردن يسعى الى زيادة عدد حكاهم الدوليين بكرة الطاولة للاسبام في ادارة مباريات بطولة آسيا الماشرة لكرة الطاولة التي يحتضنها الاردن عام ١٩٩٠.

## سيد سليم عاد للمريخ

علمت «البيان» من مصادر نادي المريخ بان النادي تو بصد اتخاذ قرار بشأن عودة مدرب الفريق سيد سليم ليتولى مهمة التدريب بالنادي بعد ان تسدح مستوى الفريق في الآونة الاخيرة، حيث حصل على المركز الثالث في دوري السويان لأول مرة في تاريخه.

يذكر ان نادي المريخ كان قد حقق عدة بطولات محلية وافريقية تحت اشراف المدرب سيد سليم.

## تدبير جديد في صفوف منتخب مصر

اجرت اللجنة الفنية باتحاد كرة القدم المصري في اجتماعها الذي عقد في القاهرة برئاسة السيد محمد الخسيس الماضي تغييراً في قائمة اللاعبين لاعبا الذين اختارهم الجهاز الفني للفريق القومي بقيادة سميت لتضمين مصر في بطولة الامم الافريقية القادمة التي ستقام في المغرب وذلك بادخال حمادة عبداللطيف وجسمال عبدالحميد بدلا من هاني رمزي وعماص صالح.

من ناحية اخرى اعتمدت اللجنة الفنية برنامج اعداد الفريق القومي والذي يشتمل على اللعب ست مباريات ودية بالإضافة الى مباراة مع نادي ليكوونف بطل المانيا الشرقية يوم ١٤ فبراير المقبل الذي سيحضر للقاهرة بناء على دعوة من النادي الاسماعيلي، كما وافقت اللجنة على بدء مسير الفريق يوم الثامن من فبراير المقبل ويحمله جميع اللاعبين المختارين.



فريق الوحدة لكرة السلة.

## قبل سفر سلة الوحدة الى الدوحة

## ستيوارت يتوقع منافسة كبيرة بين أبطال دول التعاون

ابوظبي - جمعة نصار:

قبل سفر بعثة نادي الوحدة لكرة السلة الى الدوحة للانحاض بمعسكر خارجي يستعد خلاله الفريق لبطولة اندية التعاون المقرر اقامتها بالسعودية، أبدى باتريك ستيوارت مدرب الفريق تفاؤله بنجاح مهمته في البطولة. وقال ان الفريق سيخوض غمار البطولة استنادا الى مرحلة جيدة من الاعداد قوامها المشاركة بدوري اللعبة محليا وخوض بعض المباريات التجريبية في قطر.

ويرى مدرب الوحدة ان حالة الفريق حاليا افضل بكثير من حالته في العام الماضي خاصة من ناحية جازمية البدائل، وأشار الى انه رغم تخلف عبيد مفتاح لفترة طويلة عن صفوف الفريق الا ان تدريباته مع الفريق ومتابعته تسهل المهمة كما ان مشاركته في بطولة العرب العسكرية والمنتخب الوطني ستساعد على ذلك، وأشار ستيوارت الى ان لسي الوحدة بدائل جيدة في عدد من المراكز.

ولكنه قال ان المهمة ليست سهلة لوجود فرق وفيرة الخبرة، خاصة بالنسبة لفريق أحد السعوديين والاهلي البحريني وتوقع ان تكون المنافسة قوية مع هذين الفريقين علما بأن فريق أحد يتفوق بعامل الطول لدى لاعبيه فضلا عن كونه يلعب امام الجمهور السعودي.

يذكر ان الوحدة ستلعب في الدوحة في بطولة سلة الوحدة ١٤ لاعبا هم اللاعبين: علي عبدالله، يوسف عيسى، علوي علي، عبيد مفتاح، ناصر سعيد، فتحي صالح، محمد صالح، حسن الزعابي، حسان سعيد، هاشم عبدالله، ماجد علي، مبارك، راشد جمعة، عدنان عبدالله، ناصر ابراهيم.

والدولي محمد محمود حكما مرافقا

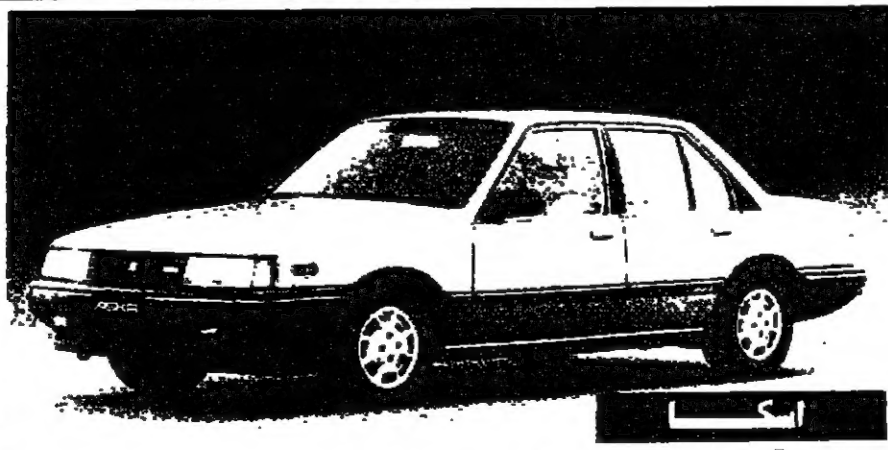
رشح اتحاد كرة السلة الحكم الدولي محمد محمود ليرافق بعثة

## الخليج للسيارات-الشارقة مجموعة كلداری للسيارات

أفضل صفقة على سيارات ايسوزو أسرع! العرض محدود



ايسوزو جيميني ذات المحرك القوي ١٥٠٠ سي. سي. اسلوب رشيق فعال. صممت خصيصاً لمزيد من الراحة، اقتصادية. سيدان وهاتشباك.

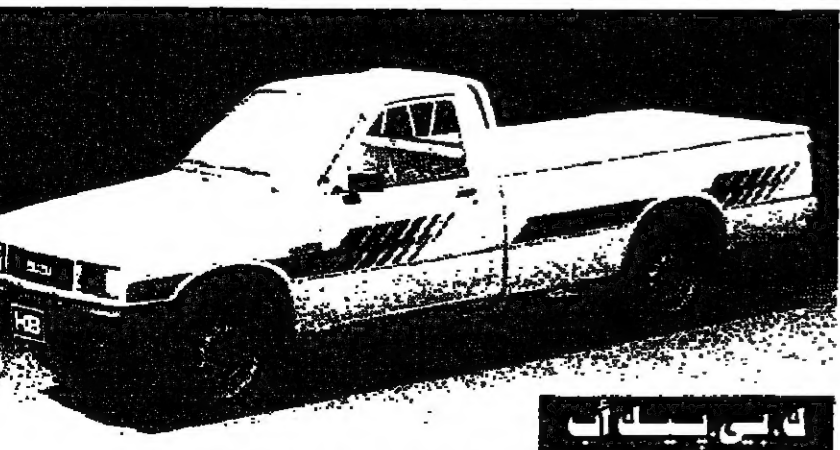


ايسوزو أسكا محرك ذات أداء فعال ٢٠٠٠ سي. سي. راحة ورغامية حقيقية. تحسين يدعو للثقة. عادية أو أوتوماتيكية.

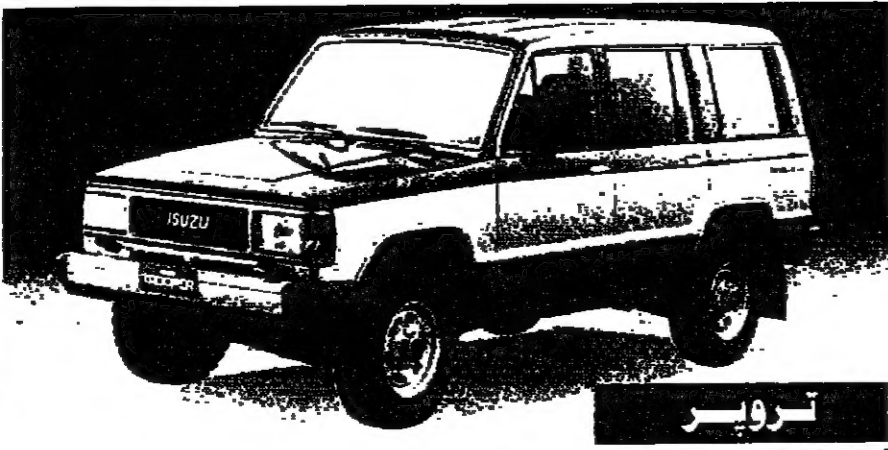
استرجع نقداً ٢٠٠٠ درهم

الخليج للسيارات هي الوحدة التي توفر لك هذه الفرصة الكبرى للاحتفاظ بقيمة اموالك الحقيقية. الخليج للسيارات هي الوحدة التي تضمنك دعم خدمات كلداری الشهيرة في جميع أنحاء الدولة

استمتع بقيادة ايسوزو الآن



ايسوزو بورك أب طن واحد. ثابتة ومخصصة للأعمال المضنية سهلة التحميل والتفريغ. محرك جدير بالثقة ١٦٠٠ سي. سي. أو ٢٠٠٠ سي. سي.



ايسوزو تروپر أربعة أبواب وأربع عجلات دفع. للمروحة بجائزة الجوائز. متينة، رياضية، متعددة الاستعمالات. ذات محرك جبار ٢٣٠٠ سي. سي.

الخليج للسيارات مجموعة كلداری للسيارات

الشارقة شارع الملك فيصل هاتف البيعت ٣٥٤١٠٨/٩. الخدمات ٥٩١١٧٤. قطع الغيار ٥٩١١٧٥

الرياضة والشباب

مجلة أسبوعية متنوعة تصدر صباح كل ثلاثاء.

تم مؤسسه البيان للصحافة والطباعة والنشر



